



وزير التربية يفتتح اليوم الحلقة الدراسية حول الاشراف التربوي

افتتح وزير التربية الدكتور يعقوب الفخيم في العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت الحلقة الدراسية حول تطوير نظم التوجيه والاشراف التربوي التي يقودها في مقر المركز العربي للبحوث التربوية .

حضر الحلقة عدد من مندوبي وزارات التربية في دول الخليج . وسوف يعالج المحاضرون فيها عدد من الموضوعات التربوية المتعلقة بأنظمة التوجيه والاشراف التربوي .

المركز العربي للتقنيات التربوية

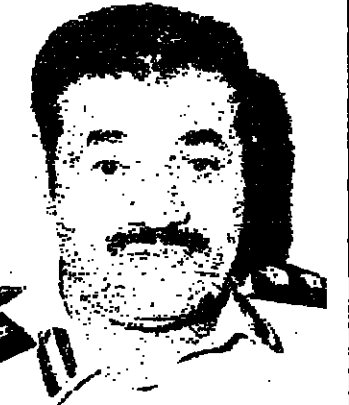
البيئة الاولى لشبكة التجهيزات في مجال التقنيات

بدأ المركز العربي للتقنيات التربوية الاعداد لتنفيذ مشروع اقامة الشبكة العربية للتقنيات التربوية بهدف تمكين البلدان العربية من التعاون المشترك فيما بينها من جهة وبينها وبين دول العالم من جهة ثانية وكذلك لاجل تحديث التقنيات الاساسية في مجال التقنيات التربوية والتجهيز في مجال التقنيات والامام التام بمضمونها وديناميتها وكيفية حدوثها . وتشجيع الدول العربية على التعاون والتبادل في مجال التقنيات التربوية من اجل تكوين

معروض العصر الشكسيري يفتتح اليوم

يقوم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الكويت بالتعاون مع المجلس الثقافي البريطاني بمعرض العصر الشكسيري في الساعة الرابعة من مساء اليوم .

انشاء ١٤ مغفرا جديدا



المعيد عبدالحيد الحجي

علم من مصادر وزارة الداخلية ان من ضمن المشروعات الجديدة المقترحة بناء ( ١٤ ) مغفرا في مناطق مختلفة بدلا من المخافير القديمة ، وسبعة مغافر جديدة ، للمحافظة على الامن ويتكون كل مغفر من غرف لمساكن المخفر ، ونظارة للرجال ، واخرى للنساء ، ومخازن وعناصر للنوم ، وملاحق واستراحات .

نادي لضباط الشرطة

يهدف تنمية الرياضة للضباط واقامة الندوات الترفيهية والاجتماعات والامنية لهم . ويتكون النادي من غرفة للاجتماعات وصالتي عرض وعائلات وقاعة احتفالات ، وصالة للالعاب ، وملاعب خارجية ومواقف مظللة .

مبنى لادارة العامة للشؤون المالية والادارية

ويهدف المشروع الى ايجاد مقر يضم جميع الادارات المالية والادارية لادارة العامة للشؤون المالية والادارية ، ويتضمن المبنى : غرف كبيرة للحفظ المركزي تضم جميع مستندات الشؤون المالية ، وقاعة للاجتماعات ، ومواقف للسيارات .



يعقوب الشراح

جاسم الصانع - مدرس اول ث الروضة ، عبد الله محمد الصبيحي - مدرس بالفقه المتوسطة ، ابراهيم عبد الموجود - موجه في مكتبات ،

التي تم حجزها وتحويلها الى المحكمة للبت في امرها ١٧٢ كيلو

بلغ مجموع الاغذية المستوردة عن طريق ميناء الكويت ١٧ مليوناً و ٧٤٢ الف و ٦٦٣ كيلو غراما ، وبلغ مجموع المواد الاولية ٨٠٦٥٨٣ كيلو غراما ، والفوسفات ١٠١٦٠٠ كيلو غراما ، والنساجير ٣٠٥١٠٠ كيلو غرام ، والعلف الحيواني ٩٧١٢٧٩ كيلو غرام ، وطعام طيور ١٩٣٠ كيلو غراما .

اما الاغذية الواردة عن طريق المطار الدولي فقد بلغت ١٠٩٥٣٢٥ كيلو

غراما ، وسبك الزينة ٨٨٩ كيلو غراما ، وطيور الزينة ١٢٢٥ كيلو غراما ، والنخل الحسي ٣ كيلو غرامات .

ويبلغ مجموع الخضروات والفاكهة الصالحة الواردة الى السوق المركزي للخضار والفاكهة ٣٧٧٧٥٦٦٣ كيلو غراما ، بلغ

مجموع غير الصالح منها ٤٥٦٩٨ كيلو غراما ، وبلغ مجموع البيض الصالح الوارد الى السوق نفسه ٩٤٥٤٢٨ كيلو غراما ، وغير الصالح منه ٤٢٤٦٠ كيلو غراما .

هذا وقد بلغ اجمالي الاغذية غير الصالحة التي تمت تصفيتها من الاسواق بعد اتخاذ الاجراءات القانونية ١٤٦٣٦٥ كيلو غراما ،

والاغذية غير الصالحة التي تم اعادة تصديرها الى جهة المنشأ ٢٣٥٧٢٢ كيلو غراما ، والاغذية غير الصالحة

تشكيل ٣ فرق عمل لتطوير المناهج التعليمية الشراح : تطوير المناهج يهدف الى ايجاد صيغة موحدة بين دول الخليج

تأبعت وزارة التربية تشكيل عدد آخر من فرق العمل الخاصة بتابعة تطوير المناهج في مراحل التعليم العام ، حيث أعلنت عن تشكيل ثلاث فرق جديدة لمناهج التربية الاسلامية والتربية البدنية واللغة الانكليزية .

هذه الفرق ، كلت بتابعة تطوير المنهج التعليمي بجميع مكوناتها ، بحيث تتوجه الجهود الى جميع عناصر المنهج . وخاصة ما كان منها في حاجة ماسة للمعالجة ، حتى تتكافأ العناصر وتتكامل . وان يكون عمل الفرق امتدادا للاعمال في مجال تطوير المناهج ومراجعة توجيهات الوزارة نحو تطوير النظم التعليمية واساليب

تخطيط المنهج المدرسي

واشار وكيل وزارة التربية المساعد للتخطيط والثقافة السيد يعقوب الشراح ، ان هذا الامر ، يأتي ضمن اهداف الوزارة في ضرورة بذل المزيد من الجهود والتنسيق بين الادارات المختصة وفق الاسلوب الذي ترسمه وزارة التربية في اطار الأهداف العامة للتربية في دولة الكويت وترجمة اهدافها الى اهداف سلوكية . . اخذا بالاعتبار قيام التعاون المشترك بين الوزارة وبين الجهات المعنية في دول الخليج ، بهدف العمل على توحيد صياغة اهداف العامة للتربية واساس بناء المناهج في دول الخليج . هذا وقد اشار السيد الشراح في قرارات تشكيل فرق العمل الى اساليب عمل الفرق ومهامها واجتماعاتها . . وفي ما يلي اسماء اعضاء فرق العمل :

التربية الاسلامية

محمد محمد عبد الحليم الشيخ - موجه عام التربية الاسلامية رئيسا ، محمد انور عبد المجيد - قائم باعمال موجه اول منطقة الاحدي مقررا ، فاتح نجيب عامر - موجه تربية اسلامية ( التعليم الخاص ) .

التربية البدنية

سعيد عبد الفتحي الصفي - مدرس اول بمدرسة المغيرة بن نوفل ، السيد مصطفى عمر السنوسي - ادارة المناهج والكتب المدرسية ، محمد يوسف جزر - مدرس بمدرسة حولي الثانوية ، محمد سلامة جبر - مدرس بمدرسة السالمية المتوسطة ، فهد عبد الرحمن الشويب - امين مكتبة عبد العزيز قاسم حمادة الابتدائية ، ممدوح فهمي - مركز بحوث المناهج ،

اللغة الانكليزية

جاسم راشد الجيزان - مدير ادارة التربية الدينية رئيسا ، يوسف محمد خريط - موجه اول المرحلة الثانوية للبنين ، حسن فضالي - رئيس قسم التربية الدينية بمعهد التربية للمعلمين ، اسماعيل ابو زيد - معهد التربية للمعلمين ، دولة عبد الرحمن عبد القادر - معهد التربية للمعلمين ، محمد وفيق يسري - ادارة المناهج والكتب المدرسية ، فاطمة مصطفى محمد خليل - مركز بحوث المناهج ، محمد خليل شاكر علوش - موجه فني اول مرحلة ثانوية ، عثمان صديق محمد - موجه فني اول مرحلة متوسطة ، محمد ديب ابو زينة - موجه فني اول مرحلة ابتدائية ، سيرة محمد ابراهيم - موجهة اولي مرحلة ثانوية ( بنات ) ، عيشة محمد حسن - موجهة اولي مرحلة متوسطة ( بنات ) ، زينب ابراهيم العباسي - موجهة اولي مرحلة ابتدائية ( بنات ) ، توفيق حسن الحاج - مدرس بمدرسة صباح السالم الثانوية للمقررات ، فريال محمد توفيق كرشه - رئيسة قسم التربية الدينية بكتاتبية المنصورية بنات ، طوسون احمد ياسين هلال - ثانوية كعب بن عدي ، احمد محمد الماجد

محكمة التمييز لايجوز الطعن في الاحكام قبل الفصل بالقضايكا

الطعن بالتمييز واجراءاته على انه « لا يجوز الطعن بطريق التمييز في الاحكام الصادرة قبل الفصل في الموضوع » اذا ترتب عليها منع السير في الدعوى « يدل على ما جرى به قضاء هذه المحكمة - على ان الشرع وضع قاعدة عامة مقتضاها منع الطعن في الاحكام التي تصدر قبل الفصل في الموضوع على استقلال واستتفي من ذلك تلك التي يترتب عليها منع السير في الخصومة الاصلية الواردة بين الخصوم وذلك لدرء اوصال الدعوى الواحدة ، وتوزيعها بين مختلف المحاكم مما يؤدي الى تعديل الفصل وزيادة التفاتات ولما كانت الخصومة في الدعوى المطروحة هي طلب الطعن ضد الاول الحكم له بصحة ونفاذ عقود البيع الثلاثة المورخة ١٩٥٩/١/١٠ وكانت محكمة الموضوع بانشائها الطعن فيه لم تقض في هذه الخصومة واقتصرت على رفض الدفع بعدم سماع الدعوى بالتقديم ولا يترتب على هذا القضاء ، منها من السير في نظر الخصومة الاصلية ، فان الطعن المائل يصبح غير جائز . ولهذا السبب قضت المحكمة بما سلف ذكره .

اقبل الشتاء فلا تخشى المطر

أقوى المواد العازلة للشتاء والصيف

١- يمنع الحرير والشمع والرطوبة ١٠٠٪  
٢- ينعكس أشعة الشمس بنسبة ٨٠٪  
٣- يخفض استهلاك الكهرباء  
٤- سائل أبيض مطاط لجميع أنواع الأسقف والجدران والارابيد .

Colphene

نيت - فيت - سي رولات

١- شريط عازل يوضع تلقائياً لمنع الحرير والشمع والرطوبة .  
٢- تحمل أقصى الظروف الجوية .  
٣- يستعمل لجميع أنواع الأسطح الخزانية والمعدنية والأعمال المدفونة .  
كولفن انتاج شركة سوريميا (فرنسا)

ملاحظة: تتوفر لدى رعايا ومبرمكيه ايطالي ممتاز

شركة الشوا للتجارة والمقاولات العامة

تلفون ٨٢٥٦٩٨ / ٤٢٠٨٢٢ / ٤١١١٧ / ٤١١١٧

نكهة التبغ الحقيقية

LARK

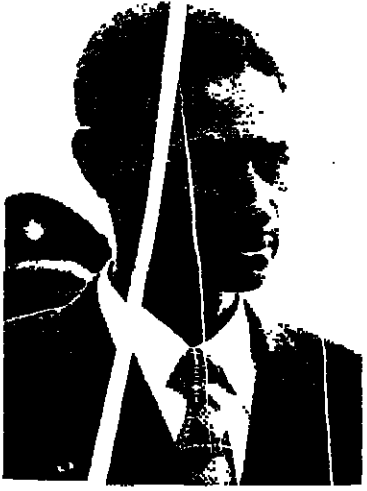
فيلتر خاص يعطيك النكهة الأصلية

تحت إشراف حكومي ، التدخين يسبب رشحاً للسعال والتهابات في الحنجرة والتهابات في الشعب والتهابات في



## الرئيس السنغالي يصل الكويت اليوم

## محادثات صاحب السمو والرئيس ديوف تتركز حول العلاقات الثنائية وتنشيط التعاون العربي الافريقي



عبد ديوف

١٠٥ ملايين دولار . كما بحث زعماء حوض نهر السنغال مع صاحب السمو امير البلاد موضوع تنشيط التعاون العربي الافريقي وكانت وجهات النظر متفقة بصفة عامة على ضرورة استمرار الاتصالات والتشاور والتنسيق بين الكويت ودول منظمة حوض نهر السنغال .

السنغال وذلك عن طريق حفر الابار وتقديم القروض لشراء الماشية وتحسين خدمات الطب البيطري وتقديم التدريب في مجالات تربية الثروة الحيوانية والارشاد الزراعي .

وفي ١٩٧٩/٢/١٩ قدم الصندوق قرضا اخر قيمته ١٧١ مليون دينار كويتي لمشروع ري ديبى لامبار الذي يهدف الى زيادة مساحة

الارض المروية بمنطقة ديبى لامبار بمساحة قدرها ٣٣٠٠ هكتار

وزيادة انتاج الماشية من المحاصيل التي اهمها الارز والطماطم ويشتمل المشروع على

انشاء شبكة للري والصرف والعمل على تنقية المياه واستصلاح وتسوية الاراضي وبناء طرق فرعية ومبان

ومكاتب ومخازن بالإضافة الى توفير المعدات ووسائل النقل اللازمة للزراعة والخدمات الزراعية وتقديم

معونة فنية لدعم الجهاز الفني والاداري واجراء دراسات لاستصلاح المزيد من الاراضي في المنطقة ومن

الموقع الانتهاء من المشروع في نهاية عام ١٩٨٢

ولقد زار الكويت في ابريل - نيسان ١٩٨٠ زعماء منظمة حوض نهر

السنغال واسفرت مباحثات سمو امير مع كل من الرئيس السنغالي ليوبولد سنغور والرئيس المالسي

موسى تراوري ومبعوث الرئيس الموريتاني وزير التجهيزات الرائد

امرو بيالي عن موافقة الكويت على تقديم ٣٠ مليون دولار لتمويل

مشروع حوض نهر السنغال الذي تقوم الدول الثلاث بالاشراف عليه

والبحث عن مصادر لتوطينه ، وكانت الكويت قد ساهمت من قبل بمبلغ

٧٥ مليون دولار لانجاز المرحلة الاولى وذلك بمبلغ إجمالي ساهمتها

في البلدين بهدف مواصلة تطوير وتنمية علاقات التعاون القائمة بينهما .

وزار الكويت في ١٩٧٩/٤/٢٥ ليوبولد سنغور رئيس جمهورية السنغال السابق حيث أجرى

محادثات تركزت على التعاون الثنائي وخاصة في المجالات الاقتصادية كما جرى البحث حول القضايا ذات الاهتمام المشترك .

الصندوق الكويتي يسهم بمشاريع اقتصادية

ولقد ساهم الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية بتقديم القروض لجمهورية السنغال فني

المرشدين الى تطوير وإدارة مشروع الري المنتظم بغطى مساحة ١٦٤

مليون هكتار ويخدم نحو ٣٠ ألف شخص من الرعاة في ولاية شرق

مجلس الوزراء يناقش في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

يناقش مجلس الوزراء في جلسته المقبلة التطورات الراهنة والشؤون البرلمانية

## الطاقة الشمسية ومعهد الابحاث

انتهت التجارب والدراسات التي تجري لاستخدام الطاقة الشمسية في المجالات الاقتصادية والصناعية نجاحا خاصة انها تسهم الى حد كبير في ان تكون بديلا للطاقة ، لاسيما وان النفط ايل للتضروب . فاستمرار هذه الدراسات والابحاث يعتبر ضروريا جدا ، ويجب على الجهات المختصة سواء وزارة الكهرباء والماء ومعهد الابحاث بذل كل الجهود للاستفادة من هذه الطاقة ، وان يصدر المعهد نشرات متتالية عما حققته اللقائات والدراسات حول هذا الموضوع الذي يعتبر حدثا رئيسيا وهاما ، ويعلق عليه الجميع امالا كبيرا .

ولاشك فان معهد الابحاث الذي لعب دورا بارزا في مجالات عديدة ، مطالب بالاسراع في اعداد المزيد من الدراسات ، بحيث يتم مشاركة بعض الدول الخليجية في هذه الامور ، خاصة انها تشكل وحدة واحدة ، سواء في المجالات الاقتصادية او غيرها ، كما ان منظمة الاوابك ينبغي ان تسهم في هذا الموضوع باعتبار ان المنطقة تتمتع بشمس ساطعة الامر الذي يجعلها منطقة يمكن من خلالها الاستفادة من الطاقة الشمسية .

والامل كبير في ان تتجسد هذه الدراسات وان تحقق الاهداف المرجوة التي تريدها حتى تكون مصدرا جديدا يضاف الى تنوع مصادر النفط الذي نعتمد عليه لتحقيقه على أحدث الوسائل التقنية والتطورات العلمية المتقدمة والتي يبذل المعهد دورا ملموسا لوضعها موضع التنفيذ ، خاصة ان الكويت ودول الخليج تستهلك كميات كبيرة من الطاقة الكهربائية سواء في استخدام المكيفات او في تسخين المياه الامر الذي يجب التعاون المشترك في اقامة محطة خليجية بمحطة ومكتبه متخصصة .

بالطاقة الشمسية بقصدتها الرافضون في الاستزادة بالعلم والمعرفة حول هذا الموضوع الحساس الذي يهم الكثير من البحاثة ورجال الاقتصاد ، كما نامل من المعهد اشراك بعض اساتذة الجامعة لاعداد رايهم حول استقلال الطاقة الشمسية والاستفادة منها في الميادين المختلفة .

« حي »



## وزارة التربة اعلان

تعلن وزارة التربة عن بيع كمية من مخلفات الحديد وذلك بطريق المزاد العلني في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨١/١٠/١٨ يمكن تواجدها في مجمع الورش بالشويخ .

فعلى من يرغب الشراء .. التواجد في المكان والزمان المحددين .. مع العلم بان مهلة رفع المواد المستزاه هي شهر واحد من تاريخ البيع ، وقيمة التأمين المطلوب هي مائة دينار كويتي على ان يجعل المشتري عمولة الدلالة بواقع ٥ ٪ من ثمن البيع .

وكيل وزارة التربة

## حفاضات كلينكس هجين تجعل من طفلك طفلا سعيدا



امنح طفلك السعادة ليلا ونهارا استعمالا له حفاضات كلينكس هجين

استعمل حفاضات كلينكس هجين

الوكيل العام: صيدلية التنصير تليفون ٨١٧٧٨ - ٨١٢٤٤٣

## تهنئة من القلب الى الشركة الأم

## مؤسسة الأجهزة الإلكترونية

بعيدها العشرين للتأسيس

١٩٦١ - ١٩٨١

تهنئنا بعجاب وتمتدير  
وأمنيات ملؤها الخير والأمل  
والى مزيد من النجاح ..

إدارة وموظفو المخازن الكبرى

**• برج الدلو - مواليد ٢٠ يناير - ١٨ فبراير :**  
عليك اليوم ان تتابع تنفيذ خططك حرفيا وطموح خطوة حتى تضمن ان تكون النتائج جيدة ، لا تهمل امر ذات الصلة بالعمارة ان اردت ان يتحقق ، ارجع اعصابك لتفرغ للعمل دون منصات والنتائج اكثر مما تتوقع .

**• برج الحوت - مواليد ١٩ فبراير - ٢٠ مارس :**  
تكون راضيا بالعمل وتقبل بعض التقدم ولكن تتسارعت مفاجاة مفيدة في فترة المساء ، وعليك ان تحضر العمارة ان اردت ان تتقدم . اتم يوم اعتيادي ينتج لك حديثا متنا من الجيران وسهرة هادئة في البيت .

**• برج الحمل - مواليد ٢١ مارس - ٢٠ أبريل :**  
هدوء عاطفي يجعل يومك هادئا ومرحبا لاعاب ، العلاقات الشخصية ليست اهم من العمل ، خطط لسهرة او تلبية هذا المساء مع أشخاص تترامح وودهم . الحديث في السهرة يعطيك الفرصة لأفكار تعود عليك بالخير .

**• برج الثور - مواليد ٢١ أبريل - ٢٠ مايو :**  
لديك صباح اليوم مليح طموح كبير وكل وقت للتحدث الى الناس بكثير من الصراحة وتسلم مع ترد او تنسي . اجتماع مع شخص مسؤول قد يضمنك على بداية طريق ناجح في مجال العمل . في المساء رسالة او خبر مشير .

**• برج الجوزاء - مواليد ٢١ مايو - ٢٠ يونيو :**  
يوم جديد على الصعيد الشخصي . لا تخطط لأعمال كثيرة اليوم ، ارجع احتمال ان تتلقى رسالة بعد الظهر وعقائبتك تجعلك تنقلب ما فيها . في المساء اهدى يظهرك ولياس وعامل اهدم من الجنبين الاخر بلطف كبير .

**• برج السرطان - مواليد ٢١ يونيو - ٢٢ يوليو :**  
حاول ان تدرك اليوم ما تريد وستجد جوارا جناسا وجديا يعني اليك ويساعدك ايضا . شخصيتك تخلق جوا مريحاً حوكم والتصرف بتفكير جيدة في النفس . تكسب اكثر مما تتوقع وفي المساء تتعم برقة عاطفية .

**• برج الاسد - مواليد ٢٢ يوليو - ٢٢ أغسطس :**  
يوم سعيد وزداد فرح من تسع بربطه حديث كان لك قبل ايام مع شخص مسؤول . انت اليوم في الطريق الى فوق ، باتجاه القمة ، قد يكون التقدم بطيئا الا انه مستمر فاطمئن ، شخصيتك وروحك المرحية تعيدك كثيرا الى المساء .

**• برج العذراء - مواليد ٢٣ أغسطس - ٢٢ سبتمبر :**  
اليوم مناسب لتحقيق الامور الشخصية كالتيهج وشراء بعض الملابس والاشياء الخاصة . اهدم يخبرك بما تعتبره فرصة لشراء سلعة ما تعيها وتريدها منذ وقت طويل ، السهرة في البيت افضل .

**• برج الميزان - مواليد ٢٣ سبتمبر - ٢٢ أكتوبر :**  
اليوم تسير اليوم بطيئاً ولكنها جيدة . مفيدة . من المحتمل ان تتناول الغداء مع صديق قديم لم تره منذ وقت طويل ، لا ترفض وراء العمل السريع بل اقم ما تقوم به تدريجيا ، ذلك يعود عليك بالكسب والمركز الجيد .

**• برج القرب - مواليد ٢٤ أكتوبر - ٢٢ نوفمبر :**  
تلكم في امر يكمع مع المسؤول عنك في العمل او مع شخص تلقى براهيه فقد تحقق اليوم حلما من احلام حياتك ، مسؤولية جديدة تترك عليك فتفتكح الاحساس بالثقة والاطمئنان . اهتم ان تسعد افراد عائلتك .

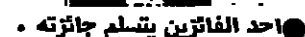
**• برج القوس - مواليد ٢٤ نوفمبر - ٢٢ ديسمبر :**  
بروفاتك اليوم عليك لتجلب لك السعادة . لا توجد اليوم اشياء تجذبك ، حتى ان عليك ان بعض الاعمال ليس على ما يرام . فان كانك لا يضر . تسريح كثيرا وقد تتلقى دعوة من شخص تعرفت عليه حديثا فاقبلها .

**• برج الجدي - مواليد ٢٢ ديسمبر - ٢١ يناير :**  
يوم مريح اخر لكته من نوع ان تتهلل الامور كما هي وليس ان تمارس فيها نشاطا زائدا عن الحد . شخصيتك وروح المرحية تتركك اليوم في الخيال حوكم . اترك الامور تأخذ مجراها وسكنو النتائج مفرحة جدا .





● أقسام السيد سعود



● اقام السيد سعود  
بورسلي حفلة عشاء كبرى مساء  
امس لمناسبة نجاح نجله  
«ناصر» وقد حضرها عدد من  
الاهل والاصدقاء مبشرون  
لناصر ولوالده بالنجاح .

● إيمان كريمة محمد داود عيسى أقامت حفلة للصدقات بمناسبة تخرجها في جامعة البصرة وحصلها علم اللسانين .

● المهندس محمد حامد من أسرة الخطوط الجوية الكويتية وعقيلته السيدة فدوى عادا الى البلاد قادمين من باريس بعد ان امضيا اجازة • وقد رحب بهما العائلات الصديقة • باهلا •

● الزميل عويي عبدالله مسؤول  
اعلام فتح في الكويت عاد الى  
البلاد قادماً من بيروت بعد ان  
شارك بنشيع جثمان المرحوم  
• ماجد ابو شرار •

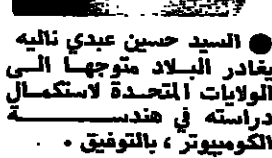
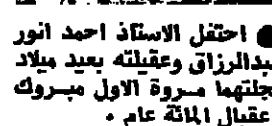
بالمناسبة مكتب فتح غصن يوم  
أمس بالمعزين بالفقيد الغالي ابو  
شمار

● السيد عصام الجبوشي من  
وزارة الاعلام عاد الى البلاد بعد  
ان امضى اجازته في عدد من  
العواصم الاوربية ، وقد حمل معه  
الهدايا القيمة .  
وكان موضع حفاوة من الاهل  
والاقراب والاصدقاء . ياهلا .

● **بدر خالد البجوه**  
اختصاصي الامراض الباطنية في  
مستشفى الصباح عاد الى البلاد  
من الديار المقدسة بعد اداء  
فريضة الحج حج مبرور وسعي  
مشكور .

شرکتہ عالیہ ساروات لکھنؤ

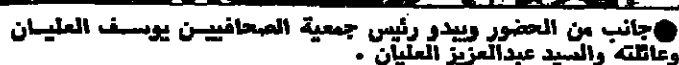
تقدم من مدير وموظفي  
الهيئة العامة للغذاء والدواء  
بأجل التهاني  
بمناسبة العيد العشري  
لتأسيس الشركة التي تعمل  
دائماً لخدمة المستهلك في الكويت



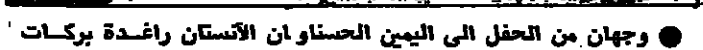
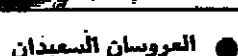
● الشقيقان امجد وفادي  
يدنان جرار اقام لهما  
طوال الدان حفلة بمناسبة عيد  
يلاهما ، امجد اطفأ  
لشعلة الثانية ، وفادي اطفأ  
لشعلة السادسة مبروك  
عقبال المائة عام .



السيد بدر يعقوب الماجد  
اد الى البلاد من الاراضي  
مقدسة بعد اداء فريضة  
حج مبرور وسعي  
شكور .



سط حفل بهيج حضره لقيف من العائلات القريبة والصديقة تم في  
عرة الجهراء بفندق المريديان زفاف السيد نصوري اسحق  
والفاتح درويش على ائمة ميسون عثمان بركات ، نهانيا  
بلف مبروك .

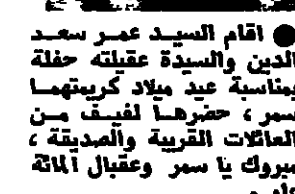


والسلام درویشی

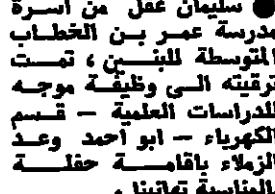
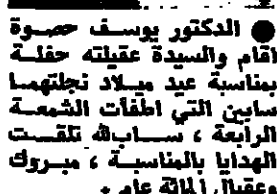
الفرمان آل و نوری و برکات

والسلام درویشی

الفرمان آل و نوری و برکات



● السيد حسين مقصود رئيس وفد الكويت لكرة الطائرة احتفل بعيد ميلاد كرميته الرابع ، وسط حفلة شقيقة ، مبروك وعقبال المائة عام .



● سليمان عقل من اسرة  
مدرسة عمر بن الخطاب  
المتوسطة للبنين ، تمت  
ترقيته الى وظيفة موجه  
للدراسات العلمية - قسم  
الكهرباء - ابو احمد وعد  
الزملاء باقامة حفلة  
المناسبة.

المجموعة العربية للتأمين .. طموحات .. والتزامات



وتعزز المجموعة العربية للتأمين التوسع في أعمالها في المستقبل بمبادرة  
أنشطتها في فروع جديدة للتأمين ولإعادة التأمين بحيث تشمل المشاريع  
الإنشائية والصناعية الكبرى.

ومن أهم العوامل المساعدة لأعمال المجموعة موقع البحرين المتميز بالإضافة إلى سهولة الاتصالات التي تلعب دورا فعالا في المعاملات الدولية لإعادة التأمين .. والمجموعة العربية للتأمين ماقدة العزم على تحقيق أهدافها والزاماتها نحو المستقل لمصبح شريكا جديرا بالاعتماد عليه في عالم التأمين.



المجموعة العربية للتأمين بـداية انطلاقة العالم العربي في عالم التأمين وتطور بالغ الأهمية في هذا المجال الحيوي، والمجموعة العربية للتأمين التي أنشئت برأس مال مصبح به قدره ٣ بلايين دولار أمريكي تسعى إلى تطوير البنيان الاقتصادي للعالم العربي. هذا وقد بدأت المجموعة تنفيذ مهامها عن طريق عدد من المتخصصين في مجال المعاملات الدولية لإعادة التأمين. كما سيقوم معهد التأمين التابع للمجموعة بتدريب أبناء الدول العربية لخلق الكوادر الفنية المتخصصة في إعادة التأمين.

المجموعة العربية للتأمين (ش.م.ب.)  
ARAB INSURANCE GROUP (B.S.C.)

مركز عالية التهارى ، المنطقة البلوىاسية ، ص ٢٦٩٩٥ - النامة ، الجريدى نكس ١٩٩٥ بى . ان ١٩٩٦ بى ان هاتف : ٣٣١١



## اتحاد اذاعات الدول العربية

## توصيات الاجتماع الثاني عشر للجنة الدائمة للبرامج

- حلقة دراسية للتلفزيون الملون بالجزائر في مارس
- مهرجان التمثيليات التلفزيونية في تونس
- المهرجان الخامس لأفلام وبرامج فلسطين في بغداد

عقدت اللجنة الدائمة للبرامج التابعة لاتحاد اذاعات الدول العربية اجتماعاتها في دمشق مؤخراً، وبحثت العديد من المواضيع كما أقرت بعض التوصيات على الشكل التالي:

**الندوات والحلقات الدراسية:**

أوصت اللجنة بما يلي:

— ضرورة الاستمرار في إقامة حلقات دراسية خاصة بالتلفزيون ببرامج المنوعات في التلفزيون نظراً للحاجة الماسة للخبرة والتدريب في هذا المجال.

— توصي اللجنة بإقامة الحلقة الدراسية الخاصة بالتلفزيون الملون في موعدها الجديد التتق عليه مع هيئة الاذاعة والتلفزيون الجزائرية على ان توفر الاعتبارات اللازمة

لتغطية نفقات هذه الحلقة التي حدد موعد انعقادها من الـ ٢٠ إلى ٢٩ من مارس / آذار ١٩٨٢.

— توصي اللجنة بأن تسمى الامانة العامة في حدود إمكاناتها لإقامة حلقة دراسية أخرى خاصة ببرامج

الأطفال اذاعياً وتلفزيونياً خلال عام ١٩٨٢.

— توصي اللجنة بأن يعمل الاتحاد في اواخر عام ١٩٨٢ على عقد ندوة ذات مستوى عال حول الانتاج التلفزيوني.

## المهرجانات:

— تحت اللجنة كل الهيئات الأعضاء على المشاركة في مهرجان التمثيليات التلفزيونية الذي سيقام في تونس خلال الفترة الواقعة بين الـ ٢٢ و

٢٨ من نوفمبر / تشرين الثاني ١٩٨١.

وتوصي اللجنة بأن يوجّل هذا المهرجان الى الربع الاخير من عام ١٩٨٢ اذا قل عدد المشاركين عن سبعة اعضاء من الهيئات الأعضاء. وتوصي اللجنة أيضاً بأن يقام مهرجان خاص بالتمثيليات اذاعية خلال عام ١٩٨٢ على ان تتولى الامانة العامة تحديد مكان انعقاد هذا المهرجان.

— تؤكد اللجنة على ضرورة اقامة مهرجان دمشق للاذاعة في شهر ايلول / سبتمبر من السنة القادمة.

— توصي اللجنة بحث جميع الهيئات الأعضاء على الاستعداد للمشاركة في الدورة الخامسة لمهرجان افلام وبرامج فلسطين الذي سيقام في بغداد في عام ١٩٨٢ وذلك بانتاج افلام وبرامج تلفزيونية تعالج القضية الفلسطينية وتلقي مزيداً من الضوء على قضية العرب الاولى.

تبادل البرامج

— تؤكد اللجنة توصياتها السابقة بحث الهيئات الأعضاء على توريد الامانة العامة باستبيانات عن البرامج المتوفرة لديها للتبادل بصورة دورية ومستمرة او بمناسبة اجتماع اللجنة على الاقل.

— تحت اللجنة الهيئات الأعضاء على انتاج سهرات متنوعة تبادلها على الصعيد الثاني.

— الوطن الاكبر: توصي اللجنة بأن يكون موضوع البرنامج التلفزيوني «الوطن الاكبر» في عام ١٩٨٢ «الصناعات التقليدية والحرف اليدوية» وتكون مدة البرنامج نصف ساعة وان تتولى الامانة التنسيق بين الهيئات الأعضاء تقادياً لكي تكرر قد يحدث لمواضيع هذه البرامج، على ان توافي الهيئات الأعضاء الامانة بالمواضيع المختارة خلال الربع الاول من عام ١٩٨٢، وان يتم انجاز البرنامج خلال الربع الثاني من العام نفسه، ويعمم على الهيئات الأعضاء في مستهل الربع الثالث من العام ذاته.

— اللقاء العربي: توصي اللجنة بأن يكون موضوع البرنامج اذاعي «اللقاء العربي» في عام ١٩٨٢ موجو الاية في الوطن العربي، بحيث يتناول البرنامج التجارب النظرية والتطبيقية التي تجرى في كل قطر.

— تؤكد اللجنة توصياتها السابقة للهيئات الأعضاء بواصله انتاج البرامج الخاصة بطول القرن الخامس عشر للهجرة، وتبادلها.

## بحوث الاتحاد

اطلعت اللجنة على تقرير الامانة العامة حول مسابقة بحوث الاتحاد في دورتها الاخيرة، ثم نظرت في مقترحات الامانة العامة حول بحوث الاتحاد المزمع اجراؤها خلال عام ١٩٨٢ واتخذت بشأنها التوصيات التالية:

١ - دراسة حول اللهجات العامية واللغة العربية الفصحى في الاذاعة



د. عبدالعزيز المنصور

والتلفزيون لتكون اسهاماً من الاتحاد في الندوة التي يتعاون الاتحاد مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم على تنظيمها حول اللهجات العربية المعاصرة.

ب - دراسة حول دور الاذاعة والتلفزيون في التنمية الثقافية والمشروع المشترك بين الاتحاد واليونيسكو:

اطلعت اللجنة على تقرير الامانة العامة حول أنشطة المشروع المشترك بين الاتحاد واليونيسكو خلال الفترة الواقعة بين اكتوبر / تشرين الاول ١٩٨٠ ويناير / كانون الثاني ١٩٨١، وقد باركت اللجنة الاعمال التي تم انجازها في نطاق هذا المشروع واوصت:

— بتأييد مبدأ تجديد المشروع خمس سنوات أخرى.

— بالعمل على تميم البرنامج التي انتهت في نطاق المشروع على كافة الهيئات الأعضاء.

المعمل العربي والعمل الدولي:

— استعرت اللجنة تقرير الامانة العامة حول نشاط الاتحاد في مجال العمل العربي والعمل الدولي واتت على الجهود المبذولة في هذا النطاق.

وفيما يتعلق بالتعاون في مجال استخدام الشبكات الفضائية اوصت اللجنة بأن تهتم الهيئات بتنمية الاجهزة والكوادر الضرورية لتحقيق استفادة اوفى من استخدام الشبكات الفضائية بصفة عامة ومن مشروع القمر الصناعي العربي (عربسات - بصفة خاصة) في الخدمات اذاعية والتلفزيونية.

عاشراً: المركز العربي لبحوث المستمعين والمشاهدين:

اطلعت اللجنة على تقرير المركز حول النشاطات التي قام بها وبرنامج عمله للعام القادم واتخذت بشأنه توصية:

بالموافقة على برنامج العمل المقترح من قبل المركز لنشاطاته لعام ١٩٨٢.

مكان انعقاد الاجتماع القادم للجنة البرامج:

بناء على دعوة من المديرية العامة لهيئة الاذاعة والتلفزيون في الجمهورية العربية السورية تقرر ان يعقد الاجتماع الثالث عشر للجنة الدائمة للبرامج في دمشق خلال شهر سبتمبر / ايلول ١٩٨٢.

استعداداً للاحتفال بشهر رمضان العظيم اوصت اللجنة بأن تتخذ كل هيئة من الهيئات الأعضاء برنامجاً تلفزيونياً يتناول اشهر المساجد في القطر المنتج على ان يكون مدة كل برنامج (١٥) دقيقة بحيث يشكل مادة تلفزيونية جديدة للتبادل بين الهيئات، كما اوصت اللجنة بأن يتم بين الهيئات الأعضاء تبادل افغان اذاعية عن شهر رمضان، تكون حديثه الانتاج وتغير عن قداسة هذا الشهر المبارك.

## شبه انبي

## .. من قطر

بدون مسابقة عروض كتلك التي نتابعها هنا في الكويت، والتي تكاد ان تمثل مرحلة عندنا من التراجع الخفيف من حيث الشكل والمضمون عروض، ولكن، بدون مسابقة كذا اسلفنا، يتابع الجمهور القطري سنوياً اكثر من خمسة اعمال مسرحية «قطرية» مائة بالمائة، نصاً واخراجاً وتمثيلاً، وهذه مرحلة، لم نصل اليها حتى في ايام ازدهار المسرح، ورغم بعض الملاحظات الهامشية حول نوعية النصوص، فان ما يهمنا تلك الصفة الشمولية للعروض وانها من نتاجات كتاب قطريين يتلمسون طريقهم الصحيح من خلال التجربة والتشجيع والتنافس الخفي، الذي احسه في نفوس الجميع، لتقديم ما هو جديد ومنمى، شعور بالحاجة، لم اجده ولم اتحسسه قط من قبل، الككل يسمى ويقرا ويبحث من اجل هدف واحد، هو المسرح في قطر، والارتقاء به، وازالة الاشواك التي يحاول بعض الدخلاء ان يزرعها بين جنبات المسرح الواحد، فاللقن الاكبر للطلبة

لهذا نجد ان الزملاء في قطر يحاولون قصارى جهدهم من اجل تربية جمهور مسرحي .. اذن .. فبدون مسابقة .. خلق القطريون مجموعة من الكتاب الشباب بدون الموسم المسرحي باكثر من خمسة نصوص قطرية عربية السروح عالمية القضية والحدث .. وبدون مسابقة .. راج المسرحيون القطريون يكابدون المستحيل من اجل اعاده خلق جمهور مسرحي يتفاعل والنتائج الرصينة التي يقدمونها .. والله الموفق ولنا عودة ..

عبدالستار ناجي

## العمل في نادي الكويت السينمائي

## مهرجان ملامح من السينما السوفياتية المعاصرة



مشاهد من المهرجان

● كماداته دائماً، يتحفنا نادي الكويت للسينما بمناذج متطورة من نتاجات السينما العالمية، وفي افتتاح موسمه الفني لهذا العام، يطل علينا عبر عدة مهرجانات، يكون اولها مع السينما السوفياتية ذات التاريخ الطويل، والاصالة الفنية والتبني الواضح، فالسينما السوفياتية والجوائز في المهرجانات السينمائية قاطبة صنوان لايفترقان نظراً لاسلوب الرفيع الذي يتعامل به ومن خلاله السينمائيون السوفيات في تقديم اعمالهم الروائية.

١٩٨١/١٠/١٧ «خمس امسيات» ١٩٨١/١٠/٢٠ «عبدة الحب» ١٩٨١/١٠/٢٤ «٦٦ يوما في حياة ديستوفسكي»

كما ستوزع نشرة خاصة تتضمن معلومات عن الافلام في حفل الافتتاح.

تبدأ العروض عدا يوم الافتتاح في تمام الساعة الثامنة مساء في غرفة تجارة وصناعة الكويت.

## السينما

سينما الفردوس اشوك كومار - موهندرا ساندو «بداية العمل» سينما غرناطة راني - شاهد «انجوما» سينما سيارات الاحدي مارسيل بوزوني - ريكاردو سالفينو «الفرقة البولونية» سينما الصليبخات ديبلي كومار - وحيدة رحمن «الانسان» سينما الاحمدي ميني كوماري - بهارات بهوشان «بيجو باورا» سينما الفحيحيل الشتوي شادية - حسن فهمي «رغبات متنوعة» سينما الجهراء روبرت هوتون - جيفر جايان «القادمون من الفضاء» سينما الجليب دافيد بول - جيسيس ميسون «الارواح الشريرة» سينما حولي الصيفي رشدي اباطة - فريد شوقي «القضية المشهورة» سينما الفحيحيل الصيفي اميتاب باشان - راكي «ليلة ممطرة»



فريد شوقي

سينما الاندلس توم سكربت - ميشيل فليبيس «الاسد المفترس» سينما السالمانية لي ريبك - جورج بيارد - جو بولونجا «الحب الجارح» سينما الجهراء جون سالكون - روس جريز «الفتاة» سينما السيارات عادل امام - مديحة كامل «انتقوا الدكتور سليمان عبدالباست»

## الادب



عائشة الخرجة

٢٠٠٥ موجز الانباء، ٢٠٠٥ اغنيان، ٢٠٠٧ من برامج اذاعة القرآن الكريم، حديث الموعظة الصنعة، ٢٠٠٣ اذان العشواء، ٢٠٢٩ توشيح، ٢٠٤٤ عبد اللطيف المنصور وسيتا في اغنيان، ٢٠٠٧ جريدة المساء، ٢٠٢٠ شكيت يا قلبي، ٢٠٢٥ حديث، ٢٠٤٣ اغنيان، ٢٠٠٥ نشره الاخبار الراية، ٢٠٠٥ اغنيان، ٢٠٢٠ اخبار الرياضة، ٢٠٢٥ ثلاث اغنيات، ٢٠٠٥ ركن الجيش والقوات المسلحة، ٢٠٢٠ صورتي واغنيان، ٢٠٠٥ موجز الانباء، ٢٠٠٧ مسلسل على هامش السيرة، ٢٠٢٧ نحا والقمر جيران، ٢٠٢٠ سينمايات، ٢٠٢٥ كلمات وانغام، ٢٠٢٥ اطراف الحديث، ٢٠٠٥ موجز الانباء، ٢٠٠٥ القرآن الكريم، ٢٠١١ الختام بالسلام الوطني.



شادي الخليل

٢٠٢٠ يا دمعتي، ٢٠٢٨ ابتهاج رسول الله، ٢٠٤٢ القرآن الكريم، ٢٠٤٩ اذان العصر، ٢٠٥٥ ابتهاج في عوض دوخي ونجاة في اغنيان، ٢٠٢٠ الشربة في خدمة الشعب، ٢٠٠٥ موجز الانباء، ٢٠٠٥ سامري شكوى، ٢٠١٥ اخبار هجينة، ٢٠٢٠

٢٠١٥ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني، ٢٠٢٠ القرآن الكريم، ٢٠٠٥ نشره الاخبار الاولى، ٢٠١٥ برنامج من دعوات المرسلين، ٢٠٢٠ صباح الخير، ٢٠٠٥ موجز الانباء، ٢٠٠٥ تابع صباح الخير، ٢٠٠٥ نشره الاخبار الثانية، ٢٠٠٥ عالم الاسرة، ٢٠٢٠ اكثر من ساعة، ٢٠٢٠ موجز الانباء، ٢٠٢٥ تابع اكثر من ساعة، ٢٠٢٠ ابتهاج، ٢٠٢٣ الظهور، ٢٠٢٣ الميزان الحق، ٢٠٢٧ قراءة البرنامج، ٢٠٢٠ ثلاث اغنيات، ٢٠٢٠ مسلسل الشامل المحمدية، ٢٠٤٥ فيروز وسعود الراشد في اغنيان، ٢٠٠٥ نشره الاخبار الثالثة، ٢٠١٥ اغنيان لشادي الخليل وعائشة الخرجة، ٢٠٢٠ اسأل الاذاعة، ٢٠٤٥ صافيني مرة، ٢٠٠٥ ناقص واحد، ٢٠٢٠

## التلفزيون



نورا

٢٠٢٠ الانتقال الى صالة النادي العربي بالمصويرة لتتل مباراة كرة الطائرة بين فريق تونس وليبيا ضمن بطولة المذاقة العربية الافريقية، ٢٠٠٥ الاخبار بالانجليزية، ٢٠١٥ الفيلم الاجبي، سائق الشاحنة، ٢٠٤٥ المسلسل الثقافي، عالم البقاء، ٢٠١٥ المسلسل الاجبي، الكاتراز، ٢٠٠٥ الختام بالسلام الوطني.

**البرنامج الاول**

٢٠٠٥ الافتتاح بالسلام الوطني، فالقرآن الكريم، ٢٠١٠ المسلسل الكارنيسي، الرجل الحديدي، ٢٠٢٥ تمك والاطفصال، ٢٠٠٥ المسلسل المحلي، جزاء الغواية، ٢٠٤٥ المسلسل الثقافي، العالم من حولك، ٢٠٢٥ برنامج في خدمة الجمهور، ٢٠١٥ برنامج في نور السلام، ٢٠٠٥ الاخبار العربية، ٢٠٢٥ المسلسل العربي النبوي، اديب، ٢٠١٥ برنامج لقاء مع مسؤل، ٢٠١٥ قصة الاسبوع، العصر محطات، ٢٠٢٥ موجز الانباء، ثم الختام بالسلام الوطني.

**البرنامج الثاني**

٢٠٠٥ الافتتاح بالسلام الوطني، فالقرآن الكريم، ٢٠٠٥ الرسنوم المتحركة، ٢٠٠٥







## تشكيل لجنة اعداد لىوم النشاط الجامعي الثاني

صدر مبد. شؤون الطلبة الدكتور مساعد الهارون قرارا بتشكيل لجنة لاعداد لىوم النشاط الجامعي الثاني ليشمل كل الانشطة الرياضية والثقافية والترفيهية واللجنة مكونة من :  
عبد الباقى - عمادة شؤون الطلبة ( رئيسا ) ، بدر الخديرس - مدير ادارة العلاقات العامة والاعلام ، علي الفيلي - مدير مكتب الوافدين ، حسين عاشور - ادارة رعاية الشباب - الائمة غنية الجاسر - ادارة رعاية الشباب ، محمد المرفعي - عمادة شؤون الطلبة ( مقررا ) فوزية العمر - الاشراف الاجتماعي ، علي شبيب - الاشراف الاجتماعي ، عبد الله المرقوق - الاشراف الفني ، خالد الرئيس - مسؤول المسرح الجامعي ، نيل الخضري - مدير تحرير جريدة ( آفاق ) الجامعية ، احمد الفلاح - مكتب الخريجين ، الطالب بدر المطيري - ممثل الاتحاد الوطني لطلبة الكويت ، الطالبة فيحاء الشمري - ممثلة للطلاب - من كلية الفنون الجامعية .



عبد الباقى



بدر الخديرس



علي الفيلي



خالد الرئيس

هذا ، وقد عقدت اللجنة اجتماعا يوم الاربعاء الماضي وزعت فيه المهام على اعضاء اللجنة ، وقد تقرر تكليف كل من :  
بدر الخديرس برئاسة لجنة الاعلام  
عبد الباقى برئاسة لجنة التنسيق والمتابعة

## سلبية الطلاب الكويتي ادت الى انتهاك حقوقه

### دكتوراة في « الفول المدمس » واخرى في « الرقص الشرقي »

واخيرا جاء الفزع !! فقد تشرفت امتنا العربية ، المكتوبة « بنقش » العلماء والاطباء والمهندسين والفقهاء بشهادتين للدكتوراة الاولى كانت عن « الفول المدمس » والثانية عن « الرقص الشرقي » .  
اننا لا نذكر ان الفول المدمس مادة غذائية معروفة تاريخيا ، وان شعبين عربيين يتخذان منه مادة اساسية في غذائهما ، ولكن الم يعلم صاحب رسالة الفول ، والافاضل لجنة تحكيم « المدمس » ان الشرط الاساسي في منح لجنة الدكتوراة ان يقدم مستقبها اطروحة سمتها الاولى هي الابتكار ؟  
كما اننا لا نذكر دور الفن في المجتمع ، ولكن ان تخصص طلبة في هز البدن تحت شعار الدكتوراة في « الفن الشرقي » فهذا امر لا يمكن السكوت عنه ويحتاج الى وقفة .  
لقد حان الوقت لكي نؤمن اعلی شهادة علمية عن الامتحان ، فالفرق شاسع بين حرية البحث وبين الميثاق في منح درجة الدكتوراة .  
ان واقعنا مؤلم في اكثر من مجال ، وسببه سلم الاولويات المعيب الذي نسرع ونفقه ، ويكفي شاهدا على ذلك ما قاله الفنان الكويتي ( عادل امام ) لحاجب المحكمة « برعي » في مسرحية شاهد ما شافى حاجة « انك » على الله واشتغل رقاصه ؟  
نعم ، فالحالفة تكسب في اليوم ما يكسبه مائة دكتور في سنة ، لذلك اخلاط التي سمت لنيل شهادة الدكتوراة في الرقص الشرقي ، لان فاروق الدخيل سيجعلها ترمي الدكتوراة تحت قدميه عند اقرب ملهى ، ومن قال : ان العلم « لا يكل بالاذنجان » !! فهنيئا مرثيا لصاحب « الفول » وصاحبة « الوحدة ونس » .  
نيل الخضري

## نكم الله يا وفد طلبة جامعة الكويت العاصد من الديار المقدسة !



وفد جامعة الكويت في مطار جدة

لكم الله يا وفد طلبة الكويت العاصد من الديار المقدسة بعد اداء فريضة الحج ... لكم الله على ما صادفتم من عراقل ومشاكل كانت جامعة الكويت المتدبة طرفا فيها !! يقال انكم ذهبتكم للطارولم يكن في وداعكم احد من الجامعة ولم تلتفت لكم صور وتشر في الجرائد ، وعدمكم وكم يسع بكم احد ، حتى جامعة الكويت التي كنتم تتكلمون لم تعرف بغير جفلكم ولو عرفت لا وسعها الا ان تستقبلكم تكفر عن ذنبها اذ ذهبتكم ولم تودعكم ، كما يقال ان جامعة الكويت لا تكلف نفسها

في الوقت الذي تتحدث فيه القوى الوطنية العربية كل العلاقات والجهود لمواجهة العدوان الصهيوني الاممالي المشترك على جزء غال من وطننا العربي ، التجرد اللبناني في الوقت الذي تتدرب فيه دراسة الهجوم الصهيوني ، تجد ان رابطة طلبة لبنان وهي الممثل للطلبة اللبنانيين في الجامعة تواجه كل هذا باقائه حلبة راقصة صاخبة ، في الوقت الذي يسقط فيه عشرات الشهداء من ابناء شعبنا اللبناني الفلسطيني نجد ان هذه الرابطة تقيم الحفلة غير مكترثة بشيء ما يهجمها هو جرح كبير عدد ممكن من الطلبة لشاهدة حفلها الراقص ، تزيد ان نسال : لمن هذه الحفلة ؟ كان من الاجدى ان تقوم تلك الرابطة بحملة بجرعات تستهدف تهم صمود ابناء شعبنا اللبناني العظيم ، كان من الاجدر بك يا رابطة ان تقيم ، ولو مهرجانا واحدا للفضح المؤامرة التي يتخذها العدو الصهيوني

بالقانون مع الفاسقة الاممالي ، كان من الافضل ان تصدر ، ولو على الاقل ، بياننا استنكاريا يبين موقف الرابطة من تلك الاحداث ، كان من الاجدر بك يا رابطة ، وانت ممثلة للطلبة اللبنانيين ، ان تفتحي باب التطوع للشباب اللبناني ، والعربي ، للدفاع عن الجنوب اللبناني ، الذي يجب ان يحتل مكانا كبيرا عندك ايها الرابطة .  
نقول هذا الكلام ليس للتشهير ، انما ياتي من حرصنا الشديد على ان تسير الرابطة في الطريق السليم ، وان تكون على قدر عال من تحمل المسؤولية التي اولاهنا

ما نقوله هنا هو تعليق على اسلوب نشر اخبار عن عيد شؤون الطلبة ، توصي بأمر غاضبة او مختلفة لا تدري القصد من وراءها ... حيث من الواضح انه يريد منها خلق بيئة ، ووضع علامات استفهام حول هذا المسؤول .  
ولقد اشير الى العيد مسرعة ، وقيل ان رئاسة تحرير نشرة جامعية قد سحبت منه ، كما اشيع عن نيا عزمه على الاستقالة لاسباب اعتقد انها واهية .  
ونظرا لاننا كنا على اطلاع وثيق على هذه الامور ، نرى من واجبا التوضيح بان موضوع استاذ رقاصة ، التي شخصية اخرى ثم بناء على الحاج من العيد نفسه ، ايانا منه بان هذا العمل يحتاج الى خلفية صحفية وتقرر حتى يصلي المردود انشليم الذي يتناه لكل عمل يقوم به ، علما بان رئاسة تحرير الجريدة غرضت عليه ضمن تكليفه بمنصب

### اليوم يفتتح معرض العصر الشكسيري بالخالدية



د. عبد الرزاق العدواني

تحت رعاية الدكتور عبد الرزاق العدواني مدير جامعة الكويت يقام حفل افتتاح معرض العصر الشكسيري في الساعة الرابعة من مساء يوم السبت الموافق ١٩٨١/١٠/١٧ بكلية العلوم بالخالدية .  
وتجدر الاشارة الى ان المعرض سيعتبر حتى يوم ١٩٨١/١٠/٢٢ ، ويشترك في اقامته مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر في الجامعة والمجلس الثقافي البريطاني .



د. فيصل السالم

اعارة الدكتور/ فيصل السالم للجنة الوطنية للتربية والثقافة والاعلام  
وافق مجلس جامعة الكويت على اعارة الدكتور فيصل السالم مساعد عميد كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية للجنة الوطنية للتربية والثقافة والاعلام ، مع تحمل اللجنة مسؤولية اعادة ايجارها .  
طوا مدة الاعارة .

## هذا الذي ينشر لمصلحتهم من

وعبرها ، فيجد الاشارة ورحابة الصدر ، كما لو كان في اول الدوام ...  
لم يعتذر يوما لطلبة لانه متعب ... لم يعتذر عن اية مشكلة طلبة او ادارية ... لذلك اكتسب محبة جية الطلبة والعاملين ، وهذا واضح من التقاطع حوله ... فهل بعد هذا يقدر بالاستقالة ؟ ثم ان ما اشير اليه من ان السبب هو اتخاذ قرارات في غيابه باعتد ان الموضوع الذي اتخذ فيه القرار قد درس ونوقش تماما قبل نشره ، وقدم لقراره في غيابه بناء على مكالمة هاتفية اجراها هو ، وطلب تقديم الموضوع للمث فيه ...  
بعد هذا كله نتساءل : لمنحة من يطرح الموضوع بهذا التوجه ؟ ومن المستفيد من بث التشويش بين صفوف الطلبة الذين لم يعرفوا مكتب الكويت الا في فترة عمل الدكتور الهارون فقط !!  
ثم هل يتوقع احد ان ينجح عيد اخر لشؤون الطلبة كما نجح الدكتور الهارون ؟ وهل المهمة من السهولة بحيث ينجح بها كل من يكلف مع هذه الاوضاع القريضة بين صفوف الطلبة ؟؟  
اخيرا لا يسعنا الا ان نقول : نخشى ان يكون وراء هذا التشويش اتاس لا يحسن وضع الرجل الخائب في المكان المناسب ، فقد يكشف عيوب بعض الذين يشغلون مناصب بالعافية .  
ناهد قباني

## « هزلت يا صحيفة »

فوجيء طلبة جامعة الكويت بالخبر المنشور في احدي الصحف اليومية ، والتي لا اريد ذكر اسمها حتى لا يلحق بنا اكثر مما هي عليه من سمعة سيئة داخل الحرم الجامعي وبين الطلبة عموما ، والتي ارادت تشويه سمعة احدى القوائم ، وهي القائمة المتحدة لصالح تشويه سمعة احدى كان يجب ان تلتزم جانب الحياد من ذلك الموضوع ، والطلبة في يومهم الانتخابي للجمعية الكيميائية .  
ومن العجيب ايضا ، انه لم يكن هناك اي مندوب لشك الصحيفة حين انتقاد الجمعية العمومية للجمعية الكيميائية ، فمن اين انت بذلك الخبر الذي نشر بتاريخ ٨١/٩/٢٠ ، ولماذا لم ينشر اسم صاحبه لو كان شجاعا وعلى حق ؟؟  
ودعنا للافتكار المسمومة التي نشرت عن انتخابات الجمعية سوف ارد على ادعاءات الصحيفة بالحقيقة والحياد .  
اولا : لم يكن هناك اي سلطة للهيئة الادارية السابقة لفصل باقي النقاش وكل اقتراح كان يوافق عليه بعد التصويت . وقد اقترح قبل باب النقاش بعد ان كثرت الاسئلة من غير فائدة مبررة ، ولعدم اهمية النقاط التي اعترض عليها بعض الطلبة المستقلين .  
وهناك امر هام جدا كان يجب ان يعرفه الاحوة في قاعة « المسقلين » بان الهيئة الادارية كانت ستحاسب دون تصور . خلال يومي الانتخابات من دل عمادة شؤون الطلبة بعد صدور قانون التنظيم الطلابي الجديد .  
ثانيا : الخطا الكبير الذي تنسره صاحب المقال في تلك الصحيفة ، وهو ان عدد الطلاب كان ( ٤٥ ) ، بينما عدد الطلبة كان ( ٤٥٠ ) طالبا وطالبة . وقد رشح هذه النقطة احد طلاب الهيئة الادارية في حينها ، وبعد ذلك نجد ان مبلغ ( ٢٢٠ ) ديناراً لـ ٤٥٠ طالبا وطالبة قليل جدا .  
ثالثا : قضية الاعلام والاشاعة الكبيرة التي روجها القائمة « المسقلة » حول هذا الموضوع لا تتعدى كونها زبوعية في فنجان . وسوف ارد قول الطالب في الهيئة الادارية ، والذي قال بأعلى صوته :  
« ليس من شيمنا الطعن في شرف الآخرين » .  
رابعا : الات الذي طلب الاطلاع على كشوفات محاضر الجلسات لم يرفض طلبه اصلا ، وانما هناك قانون نقابي يقول بانه يحق السنحية لكل هذا الطلب بعد موافقة ثلثي اعضاء الجمعية العمومية . وطلبه لم يحصل حتى على اء عشر .  
خامسا : اما « قميص عثمان » الذي اشهره الاحوة في قاعة « المسقلين » عن الاغاني والموسيقى التي ادبى انها مؤذي الصلح في الحلى ، فهذا محرض . حيث ان اللطبات يصلح في الظهيرة ، ووقتها في الغالب لا يفتح السجل ، وان فتح فانه لا يؤثر بناتا في الصلح . كما ان الجمعية تمثل جميع الطلبة . وليس فئة معينة ، فكثيرون يحبون سماع القليل من الموسيقى بعد الخروج من ضغط الحاضرات ، وكذلك هناك الكثير من المسيحيين وغيرهم ، ويجب ان يحفظ لهم حقهم في السماع . هذا بعض ما اردت ان اقله . لان كل ما اريد ان اقله سوف يطيل السال .

ولكن لسني مقال صير للاخوة المرشحين في قائمة « المسقلين » هو : اذا كان اسم قائمتكم كذلك ، فمن الذي قام بالدعاية لكم من طلبة الفرياء وطبع لكم المصقات على حساب احد الاتحادات الطلابية المشهورة بنظرها البعش ؟؟ ولماذا كان نائب رئيس ذلك الاتحاد يحوم في ممر قسم الكيمياء عند الانتخابات والترشيح ؟؟  
فهل من عجيب ؟؟  
في الختام : نقول لتلك الصحيفة ، بأن طلبة قسم الكيمياء سيدفون حلة واسعة النطاق داخل الجامعة ، وبين صفحات الجرائد والمجلات لنوضح دورها الملعوب في الساحة الطلابية ، ضد الطلبة وعكس الواقع .  
كما اربز البشري للهيئة الادارية الجديدة لفوزها الساحق في انتخابات الجمعية الكيميائية .  
خالد خضير - قسم الكيمياء

## أسرار جامعية

بصفة رسمية مثلا للطلبة .  
● استاء حجاج جامعة الكويت من تدخل احد الطلاب في شؤون رئاسة الوفد والقائه كلمة باسم الوفد الجامعي دون ان يرشح لذلك .  
● « خاتمة » كادت ان تتطور بين اعضاء هيئة ادارية لاحدى الجمعيات العلمية والمنظفين بسبب تصويت الجمعية العلمية ، في اجتماع عقدته الجمعية العمومية ، بمقاطعة الاتحاد الوطني لطلبة الكويت .  
● صوتت جمعية علمية بكلية الآداب ، وبأغلبية ساحقة ، على مقاطعة الاتحاد الوطني لطلبة الكويت .  
● اثناء مناقشة التقرير المالي لاجدى الجمعيات العلمية بكلية الآداب ، تبين ان الهيئة الادارية صرفت في رحلة ترفيهية مبلغا قدره ١٢٠٠ دينار على شراء « بيبي كولا » !!  
● لجنة اجتماعية بكلية العلوم اجرت مسابقة ثقافية في احدي رحلتها ، وكان من بين الاسئلة : اختر من بين الجالسين اجمل ابتسامة ، واحلى عينين .



# ٢٢ مباريات في افتتاح دوري كرة اليد اهمها لقاء القادسية والعرب



القادسية



العرب

● يبدأ اليوم دوري الدرجة الاولى لكرة اليد حيث تقام على ملعب الصديق ٢ مباريات الاولى الساعة ٢٠٠٠ مساء وهي اهم اللقاءات حيث سيتقابل فيها فريقا القادسية والعربي وهو لقاء جماهيري. ويقدم كل فريق ما لديه ويسدل اللاعبين الجهود مضاعفا للفرق بالمباراة وان كانت هذه المرة تختلف لان الدوري من دور واحد ومن سيزهم ان يوضعا مرة اخرى واي نقطة ستعطي من اي منهما يصعب عليه توصيها ولذلك ستكون المباراة قوية فالقادسية كامل الصفوف باستثناء محمد زيد وعبدالله القناصي الموقوف، والعربي من المقتدر انه يستعد على مجموعة الناشئين الجدد بعد اعتزال جاسم ذياب واصابة احمد عباس، والناشئون او اللاعبين الجدد دائما يحاولون اثبات وجودهم وخاصة امام الفرق القوية.

● خطورة القادسية بالتكديس تمكن لاعبيها الكبير جاسم القصار واعتقد ان مدرب العربي سيخصص لاعبا لرقابته وسيتكون عبد الأمير عايش كما ان عبد العزيز المنجري ويديج مطلق ومحمد القصار قوة لا يستهان بها بالإضافة الى تحسن مستوى صفر محمد حاليا.

● اما العربي فخطورته في خطه الخلفي المكون من جمال الخضري وحسن عبدالله وعبد الأمير عايش هذا بالإضافة الى نشاط حركة محمد جابر. ولو اعتقد الخضري على التصويب السريع من الخارج فسيكون خطرا وسيخفف العبء عن بقية زملائه.

● عموما اعتقد ان حراس المرمى سيكون لهم دورا كبيرا نتيجة المباراة وان كان حراس القادسية افضل عقب المباراة الاولى ستقام



رسالة بكين  
من فيصل مبرني  
موفد اللجنة الاولمبية الكويتية

## لُفُطَاتُ نِيُوزِلِنْدَا كُرْمِسَابَرَاةِ بِالْفَرِيقِ الصِّينِيِّ

### اصابات بالجملة بالفريق الصيني والصحافيات تشديد بفريقينا



نجمي خليل



جواد فهد

### لفطلات من نيوزيلندا



حكم مباراة الكويت ونيوزيلندا يحاول اللحاق بالمتفرد الذي اعتدى عليه.

### عودة الشيخ فهد من كوريا الجنوبية



عاد في الساعة العاشرة من مساء امس الشيخ فهد الاحمد ودسمان بخيت واحمد الرشدان فادمن من كوريا الجنوبية بعد زيارة قصيرة استغرقت يومين ثم خلالها مقابلة المسؤولين والاطلاع على استعدادات كوريا لاعامة الدورة الاسيوية لعام ١٩٨٦ ومن المحتمل ان يجتمع الشيخ فهد مع اللاعبين وبنية التدريب مساء اليوم او صباح الغد.

### تهنئة من جاسم والدخل للقادسية



جاسم يعقوب



فيصل الدخيل

ارسل اللاعبان حاسم يعقوب وفيصل الدخيل برقية تهنئة لنادي القادسية بمناسبة فوزه على العربي في المباراة الدورية التي جرت بينهما يوم الاربعاء ونقسي الدخيل وحاسم يعقوب من الانتصارات لفرقتهم.

### اصابات بالجملة في فريق الصين

ذكر احد الصحفيين الصينيين بان هناك اكثر من مصاب بين افراد الفريق الصيني نتيجة للتعط الذي تعرضوا له مع نيوزيلندا قبل اسبوعين. ولكن ذلك ان يمنع بان يلعب الفريق بنفس تشكيلة السابق في هذه المباراة ايضا، وهناك بين زوها لاعب الوسط الذي يشكو من العملية التي اجريت له في قدمه واحتاجت إلى ١٠ عرر كما يشكو الهدف رقم ١٥ من اصابة اخرى طفيفة في رجليه اليسرى.

### كارلوس يجتمع باللاعبين

اجتمع امس كارلوس البريرو مدرب منتخب الكويت مع اللاعبين الذين تم اختيارهم للمباراة حيث شرح لهم خطة وكيفية استغلال التفرات الموجودة في دفاع الخصم كما شاهدت هيئة التدريب في المشاركة مع مناء امين مبارات الصين مع نيوزيلندا ووثقت بعض النقاط.

### تونس تمنع فريق جنوب افريقيا للجولف من اللعب في اراضيها

صرحت امس سفارة تونس في لندن ان فريق جنوب افريقيا للجولف سيمنع من اللعب في ايرل القادسي في تونس، بالإضافة الى اللاعبين الذين لهم علاقات رياضية بجنوب افريقيا وذلك في الدورة التي يبلغ مجموع جوائزها ٦٠ الف جنيه استرليني وتعتبر تونس عضوا رائدا في اتحاد الالعاب الافريقية وصرحت المتحدث باسم السفارة بان جنوب افريقيا لن يسمح لها بالاشتراك في هذه الدورة.

وفي هذه الحالة لن يستطيع احد تحديد رد الفعل الفردي اي على كل لاعب.

هذا ولم تكن تونس هي الدولة الاولى التي ترفض لاعبي جنوب افريقيا اللعب في اراضيها فكتيريا من الدول الافريقية ترفض ذلك ايضا، كما ان تونس ستمنع لاعبين من اوربا كانت لهم علاقات رياضية مع جنوب افريقيا.

### ١٨ دولة تشارك ببطولة العالم للفقر

بالظلال في ابوظبي بدات في ابوظبي امس مباريات بطولة العالم العسكرية ال ١٢ للفقر والمقاتل والتي تشترك فيها ١٨ دولة.

وافتح فريق المانيا الغربية المسابقة صباح امس طبقا للفرقة التي اجريت واسفرت عن الترتيب التالي:

- المانيا الغربية - السودان - السويد - البرازيل - الامارات العربية المتحدة - ايطاليا - فرنسا - سويسرا - الولايات المتحدة - بلجيكا - الاردن - اسبانيا - العراق - السعودية - اسرائيل - المغرب - النمسا - وتخلت ليبيا والصين عن الحضور.

### وتحتل المصافي على ثلاث عمليات هي التزول على الهدف والدوران في الجو وتكوين تشكيلات جماعية يشترك فيها افراد كل فريق.

ويشجع لكل الفرق بالمشاركة في هذه المسابقات الثلاث مجتمعة او باحداها فقط.

وكان وزير الدفاع في دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ محمد بن راشد قد افتتح هذه البطولة مساء امس وتسلم مسابقاتها حتى يوم الخميس المقبل.

### ٢٠٠ الف زائر و ٨ الاف صحفي في اولمبياد سيئول

بات من المتوقع ان يحضر دورة الالعاب الاولمبية في سيئول اكثر من ٢٠٠ الف زائر وان يقوم بتغطية وقائع العااب هذه الدورة ثمانية الاف صحفي، واعلنت كوريا الجنوبية بانها ستعطي حرية تحرك جميع المشرئين من الرياضيين في هذه الدورة حتى هؤلاء الرياضيين الذين سيحضرهم من الكتيبة الشرقية التي لا تربطها بكوريا اية روابط دبلوماسية.

### ١٢ يوما فقط للمعسكر التدريبي لسوريا

مدح العقيد رياض جندلي رئيس الوفد السوري ان فريقه يضم عددا كبيرا من اللاعبين الناشئين، وقد دخل المنتخب السوري معسكرا تدريبيا لمدة ١٢ يوما فقط في سوريا استعدادا لهذه البطولة، وقد قدم الشكر للجنة المنظمة على حسن اهتمامها بالفرق المشاركة.

### اول مرة تحطم تقاليد الومبلدون لتتحقق دخلا اضافيا ٤٠٠ الف جنيه

لاول مرة يحطم بطولة ويمبلدون للتس تقاليد هذه البطولة العريقة. .. وليقتروا لعب المباراة القادمة ٠٠٠ كما تقرر ان رجال «يوم الاحد» في بطولة العام الاربعة الاخيرة من البطولة يستطيع فقط المتفرجون الحصول عليها بشرائها مسبقا.

هذا وستكون المباراة النهائية المقرر اقامتها في يوم الاحد اكبر شرك في الملاعب التي تقام باللاعبين الذين سيتدربون ايام الاحد.

كان اول يوم احد يلعب فيه في تاريخ ويمبلدون هو عام ١٩٧٢ عندما فاز استان سميث على ايلي نيكاسي في نهائي بطولة فردي الرجال بعد جو عاصف رديء، بالتكامل على جدول المباريات حينذاك. كما يعني المنظمون من ذلك ان نهائي بطولة فردي النساء سيتم يوم السبت بدلا من يوم الجمعة الذي اعتادوا اقامة مثل هذه النهائيات فيه. لكن لن تقام مباريات في يوم الاحد اللذين يتخللن البطولة والسابقين للمباراة النهائية، ويعتقد المسؤولون عن بطولة الومبلدون بان هذا التغيير سيحقق دخلا اضافيا لبطولة قدره ٤٠٠ الف جنيه استرليني حوالي ٧٤٠ الف دولار.

### خلاش

انتخابات مجلس ادارة احد الاندية التي لم تتم حتى الان ستشهد صراعا كبيرا بين قائمتين من المرشحين ويقال ان نجاح قائمة معينة سيحدث تغييرا كبيرا في الوضع الرياضي ولذلك فالاندية تنتظر انتخابات هذا النادي بشغف شديد !!

### ١٨ دولة تشارك ببطولة العالم للفقر

بالظلال في ابوظبي بدات في ابوظبي امس مباريات بطولة العالم العسكرية ال ١٢ للفقر والمقاتل والتي تشترك فيها ١٨ دولة.

وافتح فريق المانيا الغربية المسابقة صباح امس طبقا للفرقة التي اجريت واسفرت عن الترتيب التالي:

- المانيا الغربية - السودان - السويد - البرازيل - الامارات العربية المتحدة - ايطاليا - فرنسا - سويسرا - الولايات المتحدة - بلجيكا - الاردن - اسبانيا - العراق - السعودية - اسرائيل - المغرب - النمسا - وتخلت ليبيا والصين عن الحضور.

وتحتل المصافي على ثلاث عمليات هي التزول على الهدف والدوران في الجو وتكوين تشكيلات جماعية يشترك فيها افراد كل فريق.

ويشجع لكل الفرق بالمشاركة في هذه المسابقات الثلاث مجتمعة او باحداها فقط.

### ٢٠٠ الف زائر و ٨ الاف صحفي في اولمبياد سيئول

بات من المتوقع ان يحضر دورة الالعاب الاولمبية في سيئول اكثر من ٢٠٠ الف زائر وان يقوم بتغطية وقائع العااب هذه الدورة ثمانية الاف صحفي، واعلنت كوريا الجنوبية بانها ستعطي حرية تحرك جميع المشرئين من الرياضيين في هذه الدورة حتى هؤلاء الرياضيين الذين سيحضرهم من الكتيبة الشرقية التي لا تربطها بكوريا اية روابط دبلوماسية.

### ١٢ يوما فقط للمعسكر التدريبي لسوريا

مدح العقيد رياض جندلي رئيس الوفد السوري ان فريقه يضم عددا كبيرا من اللاعبين الناشئين، وقد دخل المنتخب السوري معسكرا تدريبيا لمدة ١٢ يوما فقط في سوريا استعدادا لهذه البطولة، وقد قدم الشكر للجنة المنظمة على حسن اهتمامها بالفرق المشاركة.

### اول مرة تحطم تقاليد الومبلدون لتتحقق دخلا اضافيا ٤٠٠ الف جنيه

لاول مرة يحطم بطولة ويمبلدون للتس تقاليد هذه البطولة العريقة. .. وليقتروا لعب المباراة القادمة ٠٠٠ كما تقرر ان رجال «يوم الاحد» في بطولة العام الاربعة الاخيرة من البطولة يستطيع فقط المتفرجون الحصول عليها بشرائها مسبقا.

هذا وستكون المباراة النهائية المقرر اقامتها في يوم الاحد اكبر شرك في الملاعب التي تقام باللاعبين الذين سيتدربون ايام الاحد.

كان اول يوم احد يلعب فيه في تاريخ ويمبلدون هو عام ١٩٧٢ عندما فاز استان سميث على ايلي نيكاسي في نهائي بطولة فردي الرجال بعد جو عاصف رديء، بالتكامل على جدول المباريات حينذاك. كما يعني المنظمون من ذلك ان نهائي بطولة فردي النساء سيتم يوم السبت بدلا من يوم الجمعة الذي اعتادوا اقامة مثل هذه النهائيات فيه. لكن لن تقام مباريات في يوم الاحد اللذين يتخللن البطولة والسابقين للمباراة النهائية، ويعتقد المسؤولون عن بطولة الومبلدون بان هذا التغيير سيحقق دخلا اضافيا لبطولة قدره ٤٠٠ الف جنيه استرليني حوالي ٧٤٠ الف دولار.

### شاهد شيروك وجواد مقصود مساعد

مدرب المنتخب الوطني تدريب فريق الصين بمرکز الرياضة يوم امس حيث تم الاطلاع على الطريقة التي ستبنيها المدرب الصيني وخطة لعبه امام الكويت.

واصر جواد مقصود بان الذي لفت نظره هو سوء ورواءة اللعب والكرات التي يستعملها الفريق الصيني في تدريباته وتعب مقصود من الاسباب التي تدعوهم الى استخدام مثل هذه الكرات خاصة وان فريقهم في خضم الاستعدادات المركزية لكاس العالم، واذاف بان تدريب الفريق الصيني اشتمل على لعب الدفاع مع الوسط ضد الهجوم، واتضح من تدريباتهم تركيزهم على الكرات القصيرة وفتح اللعب من الجانبين الى جانب التركيز على المراقبة الدقيقة لهامم الخصم «رجل لرجل» من قبل خطي الدفاع والوسط، واذاف بان الفريق الصيني سيركز على الناحية الهجومية، حيث انه يسمى وضرب على الفوز بالمباراة كآخر امل امامه في هذه المصافي ورغم ان الفريق يفتقر الى التشديد من خارج منطقة ارمى الا ان المدرب ركز على التهديد من عدة زوايا، والظاهر انهم يتدربون صباحا ومساء، فخلقة انهي المدرب المراق بعد ٣٥ دقيقة ويتدربون كذلك في الفترة المسائية على المبارات والتكتيك الجماعي، وعن توقعاته قال: اننا نتحرم الفريق الصيني الذي يلعب على ارضه وبين جمهوره ووضعا في الاعتبار انه سيزي بكل قله للفوز بالمباراة خاصة وانه ارفع مستوى من الفريق النيوزيلندي ولكن بعد الله فان لاعبينا اكثر ثقة من ذي قبل وان كانوا قد مروا بظروف مختلف عما مروا به في مباراتهم مع نيوزيلندا التي كانت الاولى في هذه المصافي.

### واضاف قائلا ان الفريق الكويتي قد استطاع ان يشل بعض النواحي القوية التي تميز بها فريق نيوزيلندا ومنها الضربات الركنية، والكرات الطويلة من حارس ارمى، كذلك رميات التماس الطويلة وقد علمنا على ابطالها بدرجة ممتازة.

وسيتكون لقاءنا مع الصين يوم غد قويا ومثيرا مليا بالحياة وستلعب بنفس الاسلوب الذي اعتدنا عليه ولن تغير في خططنا ونامل في تقديم العرض افضل من مباراتنا السابقة لكي نحصل على تقبلي المباراة التي هي بمثابة الضوء الاخضر الى اسبانيا.

واضاف ان الفريق مستعد لكل المفاجات في هذه الرحلة الطويلة وهو على اهبة الاستعداد لكل الظروف، هذا ومن المحتمل ان يمثل المنتخب الوطني الكويتي احمد الطرابلسي، محسوب جمعه ظهورايسر وجمال يعقوب وعبدالله صبيح ونعيم سعد والوسط عبدالعزيز المنجري، سعد الحوطي عبدالله بلوشي وفي الهجوم فتحي كميل وفيصل وحاسم يعقوب.

### الحوطي ورجولة في الاداء

الحوطي ورجولة في الاداء

### الحوطي ورجولة في الاداء

الحوطي ورجولة في الاداء

### الحوطي ورجولة في الاداء

الحوطي ورجولة في الاداء

### الحوطي ورجولة في الاداء

الحوطي ورجولة في الاداء

### الحوطي ورجولة في الاداء

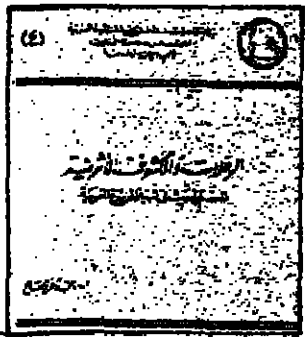
الحوطي ورجولة في الاداء





## صراعات ثقافية

الرحلات والكشوف الأثرية للعصر الحديث في شبه الجزيرة العربية



للاستاذ الدكتور :  
عبد العزيز صالح

من الكتب التي صدرت هذا الشهر بالكويت نلتقي بالكتاب الرابع من السلسلة التي تصدرها مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية عن جامعة الكويت - الإصدارات الخاصة .

هذا الكتاب يحجمه المترجم ليزيد عن ( ٩٦ ) صفحة ، لكنه في مضمونه في موضوع « الرحلات والكشوف الأثرية للعصر الحديث في شبه الجزيرة العربية » .. يد حلقه جديدة في سلسلة الحفقات القليلة التي تتحدث عن الآثار في هذه المنطقة العربية . خاصة اذا علمنا ان علم الآثار في الوطن العربي عامة لا يهود تاريخه الى اكثر من قرنين على وجه التقريب . فقد بقيت الحضارة العربية القديمة باثرائها مدفونة في باطن الارض حتى بدأ بعض الرحالة من الغربيين ينتقبون عنها مع اوائل القرن الثامن عشر ويأخذون هذه الآثار الى متاحف الغرب مثل متحف اللوفر في باريس ، وبعض المتاحف البريطانية في لندن .

ونظرا للاهتمام الذي اولته بعض الدول في العالم الى حضارات الشرق القديم ، فقد تهافت الدول العربية في هذا القرن خاصة الى ما في الوطن العربي من كنوز أثرية قديمة ، فقامت ، اكثر الدول العربية بإنشاء ادارات للآثار وتنافس لها بمشاركة بعثات اليونسكو الدولية في نطاق الاتجاه العالمي للمحافظة على كنوز الحضارة الانسانية وخاصة الحضارات الشرقية والعربية القليلة في ما بين الهيرين وواادي النيل وشبه الجزيرة العربية .

وبمع ان الكتابات العربية عن الكشوف الأثرية تعتبر حتى الان محدودة ، الا ان الاهتمام بها اصبح يشرع بالكتاب من الدراسات الموضوعية التي تسعى ليقظة حديث في هذا الصغار .

وكتابنا هذا « الرحلات والكشوف الأثرية للعصر الحديث في شبه الجزيرة العربية » هو من هذه الاعمال الحديثة في كتابات الآثار العربية التي تختص بارش شبه الجزيرة العربية خاصة ان مؤلفه الاستاذ الدكتور عبدالعزيز صالح عبيد كلية الآثار بجامعة القاهرة .

قد قضى فترة طويلة من العمل في المملكة العربية السعودية مشاركا في عدد من المواسم الأثرية في شمال الجزيرة العربية اكثرها في مناطق مدائن صالح ، وثيا ومدين والحوف ، وكتب مجموعة من البحوث عنها ، ويصفينا في هذا الكتاب على مقدار الاهتمام الأثري بمنطقة شبه الجزيرة العربية التي لا تعرف فيها كتب الجزيرة العربية عنها الا القليل كما سبق القول وهذا يقتضي من المهتمين والمسؤولين في هذا الحصار ، ان يقوموا بترجمة الأعمال التي قام بها الرواد الاوائل من اية لغة كانت لتكونها مثل جزء من التراث الأثري الذي نتحدث عنه .

على ان الجهود التي تبذل في السعودية في الوقت الحاضر في مجال الآثار والكشوفات الأثرية تتمثل في جيل من الشباب السعودي من المناسبات الاشارة هنا الى ابرزهم امثال : الدكتور عبدالرحمن الامباري ، الذي يتابع مسيرة المواسم الأثرية بنجاح خاصة في منطقة « الفاو » ، بالقرب من وادي الدواسر ، حيث اكتشف سقيا أثريا سوف يعطي صورة جديدة لتاريخ الجزيرة قبل الاسلام . وتكشف آثار هذا السوق عن الكثير من اطلال الحياة قبل ١٥٠٠ سنة ، وكذلك من هؤلاء الذين تجدد الاشارة الى جهود السيد سعد الراشد الذي بذل جهودا اخرى في التعرف بطريق الحج الكبير المعروف بطريق زبيدة ، زوجة الرشيد ، والذي يمتد من مدينة بغداد الى مكة ، ومن هذه الكشوف كتابه المنشور باللغة الانكليزية تحت اسم « درب زبيدة » بالاضافة الى ذلك هناك جهود الدكتور عبدالله الحصري مدير ادارة الآثار بالملكة السعودية .

ويطالعنا كتاب الدكتور عبدالعزيز صالح بتبرير دقيق عن علم الآثار بقوله بمنحنا استجمع هذا العلم كيانا واكتملت اصوله وفروعه ، غدا الان يعرف بحق بانه علم التحري عن الاصول ، والكشف عما كان من عمل الانسان ، وانه علم الوفاء للقديم ، والحرص على ان تتع مسيرته التطور والتغير في الحضارات عن طريق استقراء الشواهد الحسية من التراث ، واستخلاص القيم الثقافية من كل ما ابدعته القرائح والاحاسيس ، وشكلته الايدي التي تقدمت العصر الحديث لتجسيد جهود اهلها ومطلبيهم وغاياتهم ، من اجل حاضرهم ومن اجل مستقبلهم .

ويستعرض المؤلف ، المؤلفات العربية القديمة في هذا الاتجاه التي تقدمت القرون الوسطى الاوروبية مثل اطلال الادريسي في القرن الثاني عشر وتكوين البلدان لابي الفداء في القرن الرابع عشر ، ومؤلفات الهندي وياقوت الحموي والسعودي والمقدسي وابن بطوطة وغيرهم . غير انه يرى انه لابد من الاعتراف بالنسبة للرحلة الجانب اهتم كتأليف اصحاب الفضل الكبير في كشف النقاب عن الآثار القديمة في ارجاء من الوطن العربي في العصر الحديث ، التي بدأت اعتبارا من النصف الثاني من القرنين من القرنين الوسطى والتي اخذت تعطي ثمارها على ايدي القليلين منذ قرنين من الزمان ، وازدهرت كنوزها عندما بدأت يقظة الحكومات العربية نحو الآثار القليلة في اقطارها .

والكتاب هو محاولة حديثة لتحديد الجهود الاجنبية والعربية المعاصرة في موضوع الآثار الجديدة في شبه الجزيرة العربية وقراءة تاريخية لتدريج هذا العلم في الزمان المعاصر .

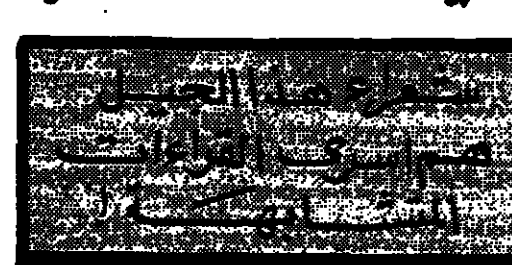
سعيد فرحات



بول شاولي

## الشاعر اللبناني بول شاولي :

### القصيدة الناجحة هي الطالعة من القلب !



اجرى المقابلة جوزيف كيروز

بيروت - خاص الراي العام

الشاعر اللبناني بول شاولي صدر له ، مؤخرا ، ديوان شعري ، بعنوان « وجه يسقط ولا يصل » عن « دار النهار للنشر » . وهذا الديوان هو الثالث بعد اثنتين : « ايها الطاعن في الموت » و « بؤس الدم » .

اودع شاولي في ديوانه هذا ، كل زخمه الروحي الذي طبع معاناته الحياتية حتى اليوم ، مستنداً ثقافته الادبية الواسعة .

فجاءت قصائده غنية في دلالاتها الانسانية ، فقيرة في عدد كلماتها . كما لو ان الشاعر ، هنا ، اراد ان ينقل الى القارئ الحالة الشعرية بعدما تصفست شوائب النثرية ، ومن العناصر التي لا لزوم لها في القصيدة .

هنا ، في حوار مع « الراي العام » ، كلام على الرؤية الشعرية . وتجربة في كتابة القصيدة النثرية ، وكلام ، ايضا ، على الشعر اللبناني والعربي الحديث ، وسوى ذلك .

بول شاولي : كيف تدرى ان الشعر غير هاتين الرؤيتين : الشعر « القصيدة » الطالع من التجربة الحياتية المفروزة في جسد العالم ولحم الواقع ؟

بول شاولي : الشعر كثرة للممارسة انسانية في « عالم كلماتي » مغزول ؟

بول شاولي : الشعر الحقيقي ، هو ، حوار القلب مع العالم ، وهو ، ايضا ، حوار الانسان مع الزمن والحب والموت ، القصيدة الناجحة هي يوميات الشاعر .

ولكن غير علاقته الانفعالية والشعورية بالمعالم ، وهذه العلاقة هي ، غير العلاقة الواضحة بالمعالم ، ومنطق النقص .

انها لحظات غنائية تجرف الشاعر صوب العالم ، فيمتلئ كما لو انه يعانق حيا صرا جسدا .

هذه هي المادة الاولى للشعر التي تلعب الى ان تتحول الى مادة فنية .

اي ، ان تتحول من حالة الفوضى الى النظام ، والفن هو تنظيم الفوضى الى الشكل ، هنا يتدخل العقل او الذهن كمحرك تشكيلي في العمل الفني . وكل طغيان للحالة الشعرية ، والشعورية على القدرة الفنية لدى الشاعر ، تعني في النهاية ، انتاج قصيدة ضعيفة ، لان الشاعر الحقيقي ، يجب ان يكون سيطرا على الحالة الشعرية ، وان لا ينساق معها كي لا يضيع في سديم الفوضى ، الشاعر الحقيقي ، هو ، بالضرورة ، فنان اول .

في المقابل ، كل طغيان للذهن « اداة التنظيم » على الحالة الشعرية يعني الوقوع في الشكليات الباردة والزرقعة ، انضبل نماذج الشعراء الذين قدروا ان يوفقوا بين الحالة الشعرية والذهنية : هولدرلين ، ان هذا الشاعر الالماني ، استطاع رغم جنونه وهولوساته ان يقدم قصائد على جانب عظيم من الاهمية الفنية ، دون ان تفقد صفة الكلاسيكية الشعرية المعينة .

بينما تجد شاعرا ألمانيا آخر ، هو ريلكه ، يلقي في الجزء الاول من شعره ، الشكل البرزائي والاحتفال بالزخرفية ، فتعجب ببراعة الصانع ، اما في الجزء الثاني من شعره الذي دعاه « المرثي » ، فتهزك فتكلمه هز التانيا .

من هذه الرؤية يمكن القول : ان الشاعر الحقيقي ، هو ، الذي يحول الادراكات ، والذهنية والانسانية الى ادراكات شعورية ، اذ ذاك تصبح كتابة القصيدة علا غريزية ، وليس صناعة خارجية .

يعني انك ترفض « التجربة » في الشعر ؟

بول شاولي : انما ضد القصيدة التجريبية ، لانها نتيجة صناعة خارجية فقط ، لا اثر فيها الا للذهن ، هنا يصير الشاعر كعامل في مختبر يجري تجاربه على الالفة كما لو كانت جثة ، فيجس شعوره من خارج القلب والشعور ، اذ ذاك تخرج هوية الشاعر ؟ / الفنان ، وتلفى هوية العربي او الوطني .

الشعر الحقيقي والاصل لا يخرج من الرأس ، بل من القلب .

انت تتكرر - وادك - عبارة بول فاليري للشعر في هذا الموضوع « الافكار للحيرة تناسي من القلب » .. هذا الشاعر الكبير ، كان يحذر من الماظنية ، ويمتريها بكمين الضعف في الشعر ؟

بول شاولي : رغم الذهنية الطاغية في اعمال فاليري الشعرية ، فهو لم يخرج عن الغنائية .

تصادفه حوار مع العالم ومع الافكار . لكنه حوار متحيز متحيزا كليا ووجوبيا .

ولا يمكن ان يكون الانحياز كيانيا ووجوديا الا اذا كان صادرا عن الاحساس والشعور .

واذا كان مالمية - استاذ فاليري - قد اومل الشعر الفرنسي الى ذروة التجريدية فان فاليري عاد وادخل الى هذا الشعر نغمة التجربة

## التجزئة الثقافية : انعكاس للمرايا الاخرى

بقلم : ليلى السايح

الواحدة ، وقد يكون عنوانه « الانتمية الثقافية : من الانطواء الى التفرغ » ، دليلنا الى القوات التي تدرج اليها البحث برؤية شمولية .

وفي هذا المجال .. لسنا ندعي ان مبدعا يعيش وضعا اقتصاديا سياسيا اجتماعيا معينا لظفر من الاطوار العربية .. عليه ان يقفز ويتجاوز هذا الوضع

« بخصوصية » ليليد في تقل معاناة لخاصية اخرى مميزة يعيشها قطر آخر .. والا كان مدعيا .. اي اننا لا نستطيع ان نهم مبدعا بالعمل على تجزئة الادب لانه غير بصورة ابداعية عن واقعه الذي يعيش .

ان الانتمية هي : في بث الفكر الاقليمي باشكاله المختلفة - كما قلنا - واذا ما ذكرنا معطيات التحركات السياسية « المحلية » لكل قطر على حدة .. لابد ان نؤكد ان لكل حركة

« خصوصية » تختص بـ « شكلها » .. بحيث ضفي معالها على اديباتها .. بل على فنونها بكل فروعها .

ولكن ، اذا بحثنا عن الاسباب ( في هذه الحركات السياسية ) لتولد عندنا يقين : بان السبب والدوافع في حركة تفسير المجتمعات ( ايا كانت ) هي العوامل الداخلية والخارجية نفسها .. اي تكاد تكون واحدة ، في العالم العربي بل العالم الثالث ، وهذا بحث آخر ، كما قلنا - لابد لنا من ان نلج ابواب السياسة والاقتصاد والجغرافيا الارضية والبشرية

لذلك كانت فكرة بحثي الموسم في هذا المجال .

فكلمة « تجزئة » وردت بالصيغة التالية : « ان هذه المصطلحات العربية » على اقله الادب العربي ونجزة الفكر .. اي انني اوضحت هنا انها عامل

اشار الزميل سعيد فرحات في « مرافق » ثقافية « يوم ١٢/١٠/٨١ الى كلمتي انتمية

في نفس الزاوية يوم ١٠/١٠/٨١ ورغم ان هذه الكلمة منصوبة اصلا لاستدراج حوار هادف حول

مشكلات اساسية تنضج بها اجواء الثقافة العربية ، الا ان الزميل ، كما يبدو - ركز اهتمامه حول التجزئة وليس حول الموضوع

الاساس المطروح . فان جئنا نتحدث عن التجزئة الثقافية في العالم العربي ، فلن نسمنا كلمة .. كذلك فان بحثي الذي ياخذ مني « الان » كل وقتي ، والذي هو تحت عنوان « الانتمية في الادب العربي » وسكن مداخل « اي البحث » بالضرورة : سياسية اقتصادية وجغرافية وفكرية .. وبالتالي

بشمولية وتركيز وتوسع . موضوع التجزئة الثقافية ليس النقطة المركزية في موضوع التجزئة

اذن .. انه انعكاس للمرايا الاخرى .

وقد ارجعها الزميل الى فترة « النصف الثاني من القرن العشرين » حيث وضعت السموات « ادب عباسي واموي واسلامي وانديلي وجاهلي » الى

اخره .. دون ان يلاحظ ان هذه مصطلحات تتحدث عن ثقافة شاملة وليس عن ثقافة اقلية .

كذلك المصطلحات التي تعنيها في موضوعنا .

اما البدايات التجريبية للثقافة الحديثة .. فترجع الى مصطلحات الفينيقية والفرعونية وما الى ذلك ، ولعل « القسم » الذي نشر من بحثي في مجلة « شواهد عربية » العدد ٧ ايلول /

سبتمبر ، يوضح بعض هذه النقاط . خاصة فيما يتعلق بالتقريب ونزق الهوية العربية

## الثقافة

### موت رئيس

ملف صور شامل عن اغتيال السادات

• حسني مبارك .. هل يجترؤ المصارع ؟

• اميركا .. هل تتعلم الدرس ؟

• كتاب مفتوح الى حسني مبارك :

\* سقوط رجل اميركا ، ضربة للاستراتيجية الاميركية \* من قتل انور السادات

\* السادات وعبه للمغامرة \* قالوا عن اغتيال الرئيس \* قائمة بأسماء الزعماء الذين اغتيلوا خلال ١٠ سنوات \* هل تعود مصر الى الصف العربي ؟

دكتور حسن مكي يحذر لـ « النهضة » الذين يرفضون اكتشاف النفط بالبحر

الذين يقننوا اولادنا في المدارس

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع

مأساة قبرصية اسمها : مبر الرئيس !

علاج حاسم لاصلاح الآباء

المرأة التي حولت بيتها الى متحف

توائم الانابيب بين الامم .. والواقع



**تسكيو السعادة**  
أجرة تحت الطلب  
بيع وشراء وتأجير كافة أنواع السيارات  
التجارة شارع القريب - قرب مستشفى السليمانية  
تلفون: ٥٥٨٥٨ - ٥٤٢٣٣ - ٥٤٤٧١

**اعتمدوا صيغة غادر الكبرى**  
الأولى في تنظيف السجاد والمكاتب والمنازل  
لأجاجة لنقل السجاد من منازلكم ومكاتبكم  
• معدتنا الحديثة تنقل اليكم  
• مع استعداد لتنظيف فرش السيارات \*

**مركز غسيل وتنظيف السجاد**  
نقوم بتنظيف السجاد اليدوي والعملي  
ونستلم السجاد خلال ٩٤ ساعة  
اتصل بنا لنزيل من يتسلم السجاد  
ت: ٥٤٨٣٨٢ / ٦١١٧٧٩ / ٥٣٣٩٠٤

**كارلتون**  
شارع فهد السالم ت: ٤٢٣١٧١  
مير شوق - بناية اللامعة طرطوقة الهندسة اوجاج حبرالين  
بالاضافة الى لائحة كارلتون

**مخزن ازابيلا**  
وصلتنا حديثا تسكيلة جديدة  
كبيرة من الازياء النسائي  
والرجال والولاديه  
لوسم لثاء ليعمل  
العنوان:  
مير الامير - شارع الخزامى - شارع الميراني - دور الميراني  
الكويت - ت: ٤٢٣٧٤٤ / ٤٢٨٩٦

**هولاء العثمان**  
تأجير سيارات امريكى مع سائقه ، تأجير سيارات يابانية اوراتيك  
بروده سائقه ، باصات مكيفه - بيع واجرة تحت الطلب  
رعدات برصية الى بغداد  
**شركة عبد السلام والحلي**  
اسم - ارضي - عقارات  
نقوم بشراء جميع انواع الاراضي والعقارات  
والاسهم - المراجعة ت: ٦٥٩١٢٥  
٦٥٩٢٤

**صالون طلال بجمعية لفرانسيه**  
جاكسون - عليل - صبح - سينتور - بريكير ت: ٧٣٢٤٤٠  
**نشي معقول**  
بيع سعة حيلة ومفرقة  
تفصيل كافة احوال السكينة  
مع الهدية ...  
السالية - شارع سام المبارك  
قرب محطة الميناء / تلفون: ٦٣٢٧٩٠

**عائد رويسون الزراعية**  
الانكليزية الشهيرة للمكينات الزراعية  
مؤسسة  
الحيدان الكويتية  
تلفون: ٤٢٥٧٣٣ - ص: ٥٠ - ١٥٥ الصفوة

للمخازن - الليوت  
للمعارض - اللورش  
**أرفف مديريه**  
تقاسمات متلفه  
لدى:  
**شركة الزباني للتجارة**  
قسم الاثاث  
٨٣٣٧٦٦ - ٨٣٣٩١٩  
ص: ٤١ - الصفوة - الكويت - تلفون: ٤٤٤٤٠٣ - ٤٤٤٤٠٥

**شركة السلام لتأجير السيارات**  
وفرت لرباشنا الكرام من  
السيارات والرجال سيارات  
اوراتيك ياباني مكيفه  
بإدارة  
**رسي أبو شنب**  
شعارنا - الصرحه والامانة بالسليم والاستخدام  
لشركه / شارع الخليج العربي قرب وزارة الصحه ت: ٤١٨٦٢٩  
٤١٦٣٤٠

**٢٥٠ فلس مع التركيب**  
ورقه جدران للمتر الطولي  
**شركة محمد الصغار للديكور**  
تلفون: ٦٢٦٩٨٥  
٦٢٦١٧١  
مقاولات  
جميع مناسبات  
انواع الديكور  
ميدان حولي - مقابل جسر السالمية الجديد

**المركز العلمي لمعالجة المياه**  
لسلطة صحتكم ولحماية  
أنايب منازلكم من  
الصراخ والروائح والانسداد  
والبيات الحراء  
بمناسبة انتهاء معرض  
تكنولوجيا وصناعة المياه  
تعلن شركة برصه وعروبي عن استعدادها لتفقد  
المياه المعالجة مجاناً  
فقط اتصلوا بنا : ٤٢٤٦٢٩ / ٤١٧٨٥٨ / ٤١٩٤٨٢

**أقصد الخياط عزيان**  
عزنا دأنا الأهمس والأجود من ليل  
الجاهزة والبنطلونات - وتفصيل أمهرت  
موريلات البيل  
فرع خواص للبيل السفاري والعصافه  
قسم خواص لتفصيل يونيفورم للشركات والوزارات  
شارع فهد السالم - عمارة الصفوة - بقعة ١٥ - مقابل الميصره  
العامه ت: ٤٢١٤٥٨

**دشتي للديكور**  
تصميم \* إشراف \* تنفيذ كافة اعمال الديكور  
ورق \* اسفلنج \* بلاستيك ..  
وكلاء لانشهر ماركات  
ورق المحذرات ، لوحات فنية  
تجاسية ، صناعة ميدوية  
مناظر طبيعية \* آيات قماشية  
آخر شارع تونس - جهة البحر - عمارة الصالحية رقم  
ص: ٤٢٩٩٤ - تلفون: ٥٩٧١٩١

**شركة تاسي المدينة**  
تحت الطلب  
طلبات داخل الكويت وخارجها  
[بصورة - بغداد] تلفون: ٤١٣٦٥١ / ٤١٣٦٥٧  
٦٢٣٧١١ / ٦٢٣٧٢٠  
لشركه سيارات المتطله  
**اتصل بنا في السيارات KT**  
٨٢٢٤٠٦ - ٨٢٢٣٨٨  
أسعار السحب : حتى ١٠ كم - ٥ دينار ، حتى ٢٠ كم - ٥ دينار  
حتى ٤٠ كم - ٥ دينار ، حتى ٦٠ كم - ٥ دينار  
أورانس لعضوية النادي - درر اوتار وتقع قرب الميناء

بسم الله الرحمن الرحيم  
**بشري سارة**  
لأول مرة في تاريخ الكويت طباعه  
سنة الفوان على الكيا من ليل بالانوار  
أحدث وأضخم طابع في الكويت  
والخليج العربي - السليم خلال  
نحان في ليل ساحة

\* لا تبيع هذه الفرصه تفوتك \*  
بشري سارة لحمة الثانوية العامة (علمي وأدبي)  
والثانوية التجارية وما في مستواها  
**معهد الدراسات العاليه**  
يعلم عن افتتاح دورة خاصة في:  
الدراسات المصرفية وأعمال البنوك  
في ٨١/١١/٢  
المرقاب - شارع الوالي - ت: ٤٢٨٧٨٧ / ٤٢٨٧٣٧

انتبهي \* \* للسيارات والأثاث فقط  
انتهت في الفرصه في ٨١/١٠/١٧ مع  
**معهد الدراسات العاليه**  
افتتاح دورات جديدة خاصة للطلاب في:  
سكرتارية وإدارة أعمال \* رسم معاري  
افترال  
ودورات مستمرة في الطباعة العربية والانجليزية  
(عادي - كمراد)  
المرقاب - شارع الوالي ت: ٤٢٨٧٨٧ / ٤٢٨٧٣٧

حتى لا تفوت \* \* أنت على موعد مع  
**معهد الدراسات العاليه**  
في ٨١/١٠/١٧  
حيث سيفتح دورات جديدة للطلاب في:  
ساعة ارضي - مراقبة امنية - ساعة كيات - رسم  
معاري - هندسة الراديو والتلفزيون - الحاسبه  
واصلات الرفاتر ... وافتتاح دورات لاجعة في  
المواد السالبيه : كمراد سيارات - ميكانيك سيارات  
كمراد محركات  
المرقاب - شارع الوالي - ت: ٤٢٨٧٨٧ / ٤٢٨٧٣٧

وروا صالنا الجديرة بمنطقة صالنا  
الصناعية لتسليم الصراخ والانسداد  
"وقل اعملوا فميري الله عليكم"  
مير عظيم  
**فابليون**  
بيع  
الكويت  
رزانجودة  
**شركة الوسيط للصناعة والتجارة**  
صباغة الصباغة ت: ٧٢٩٦٧٠

**نقود مفقودة**  
محفظه نقود نسائية طويلة  
ورديه اللون فيها مبلغ ٤٠٠ د.ك  
تقريباً ومائتان ريال سعودي.  
يرجى من يعثر عليها له الشكر  
سلفاً وجائزه قيمه  
الاتصال ت: ٥٢٠٠٥٦ / ٥٢٠٠٥٢

**مطلوب**  
شراء رخصه مكتب  
سفر وسياحه بمدينة  
الكويت - الاتصال:  
ت: ٤١٩٢٧٧ / ٤١٢٦٣٨  
من الساعة ٥-٧ سيرزكريا

**مطلوب**  
شراء أو اجارة اجازة فيريو  
المراجعة ت: ٩٢٢١٢٤ - ساعة ٤-٧ مساءً  
أحمد أو سحر

**شركة مقاولات**  
بحاجة إلى  
مهندس مدني أو معماري  
خبرة من ٥-٨ سنوات داخل الكويت  
صباحاً من ١٠-١٢ ت: ٦٢٨٩٤٨  
سائاً من ٦-٧ ت: ٥٤٨٢٦٥

## وتحويلات المسيرة الحب عذاب والعذاب الحب فيلم حقيقي



مع الأوسكار عام ١٩٦٤



باتريشيا في الخمسينات



مع اولادها عام ١٩٦٨



مع زوجها عام ١٩٦٥



وباتريشيا الآن ..

كانت في الخمسينات نجمة لامعة من نجوم هوليوود تعيش حياتها الفنية ، شأن كل فنان ، بالطول والعرض كما يقولون ، حصلت عام ١٩٦٤ على جائزة الأوسكار . ثم تزوجت من الكاتب التلفزيوني البريطاني رولد دال الذي يكتب حلقات المسلسل الذي تعرضه محطة التلفزيون البريطانية أي . تي . سي . في « المجهول » . وما أن جاء عام ١٩٦٨ حتى كانت لها أسرة من ثلاثة أطفال .. أسرة ناجحة تعمرها السعادة .

انها الممثلة البريطانية الأصل « باتريشيا » وفجأة تحولت المنة إلى عذاب .. والسعادة إلى مأساة .

فخلال خمس سنوات تعرض ابنها « تيو » إلى حادث أصيب على أثره بتلف في الدماغ ، ثم ماتت ابنتها أوليفيا « ٧ سنوات » وما أن أصبحت في الأربعين حتى أصيبت بصرى شلل أصبحت معها عاجزة .

أخبار الممثلة العالمية باتريشيا تقول بأن سنوات العذاب أوشكت على الانتهاء بعد أن تحسنت حالتها الصحية إلى حد كبير ، وعادت إليها ابتسامتها وجزء من طاقتها وحيويتها رغم أنها الآن في السادسة والخمسين .

ومع ذلك فإن آثار الأيام الحزينة وملاحم الألم ما زالت مرسومة على وجهها .

باتريشيا حك قصتها ، أو تفاصيل مأساتها مؤخرًا لأحدى الصحف البريطانية ، وهي مأساة طويلة مفعمة بالمرارة والأحزان وحلاوة الأيام والمسرات ، مأساة حقيقية ، بدأ زوجها الكاتب التلفزيوني بكتابة قصة هذه الحياة المأساة لتحويلها إلى فيلم تلفزيوني أمريكي ، ويقوم بدور البطولة فيه الممثلة غلندا جاكسون التي تقوم بدور باتريشيا ، كما يقوم بدور الزوج الممثل الأمريكي ديريك بوغارد .

تقول باتريشيا بأنها لا تعارض تحويل مأساتها إلى فيلم ، ولا تجد حرجًا في أن تشاهد هذا الفيلم الذي قرأت نصه .

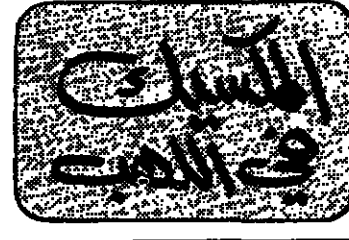
وبدا تصوير المشاهد الأولى فيه . وتضيف بأنها تود أن تشاهد حياتها على الشاشة .

الامر الذي تكلمت عنه رغم كل هذه المأسى هو أنها — كما تقول — ما زالت تحب الحياة .



الممثلة العالمية السويديسة الأصل أورسولا أندروس « ٤٥ عامًا » في أحدث صورة لها في مشهد من فيلم « المكسك في الذهب » الذي تصوره الآن في باريس أمام الممثل الإيطالي فرانكو ديبيريو « ٤٠ عامًا » . ويقوم فرانكو ديبيريو في الفيلم بدور

المصحفي الأمريكي جون ريد مؤلف القصة وهو الذي عاصر أحداث ثورة زاباتا وياتوكوفيليا بالمكسيك ، أما أورسولا أندروس فتقوم بدور مابل صانعة السيارات .



### اللمس العطوف

تسلل اللمس إلى شقة هيلدا كلينبرغ في برلين الغربية ، وقبل أن يفكر في ما يسوق شاهد فالتورة بنك تخص صاحبة الشقة ، حيث انضج أنها مدانة للبتك بثلاثة وعشرين جنيهًا ، وعندما عادت هيلدا ( ٣٦ عامًا ) إلى بيتها مساء ذلك اليوم وجدت مكررة على الطاولة تقول : « أمل أن توافقني الآن على أن الحياة ليست بذلك السود ، كما أمل أن يساعدك هذا المال في حل مشاكلك ؟ » .

### ٣ توأم بنات

#### لريتشارد توماس

● الممثل ريتشارد توماس ، الذي قام بدور جون بوي في مسلسل عائلة والتون وجد أمه مفاجأة ثلاثية من زوجته الما في هوليوود — ثلاثة توأم بنات متشابهة . وجدير بالذكر أن الزوجين لديهما ابن اسمه ريتشارد وعمره ٥ سنوات .

### جلد الفتيات في

#### بريطانيا

ذكرت جمعية المعلمين والمعلمات لمعارضة العقوبات البدنية بأن بعض مؤسسات رعاية الأحداث في بريطانيا تعامل الفتيات المخرفات معاملة قاسية ومن جملتها الجلد بشكل أسوأ مما كان في القرن الماضي .

### سرقة تمثال اثري

#### فلسطيني

سرق تمثال « نوسترا سنيور ادي بينا فرانسيس » وهو أحد التماثيل الدينية التي يقصدها الفلسطينيون الكاثوليك ، مرمع بالجوهر ويحيط به جو من الأساطير والمعتقدات الغربية ، من كاتدرائية قديمة شمالي الفلبين ، ويقدر ثمن التمثال الذي صنع منذ عدة قرون ، بعدة ملايين من الدولارات ، وأخطرت السلطات الفلبينية جميع تجار الآثار ورجال الجمارك من أجل منع بيع التمثال أو إخراجه خارج البلاد .

## دليل الرأي العام

تلفون ٨١٧٦٥١ / ٨١٣٤٥٤

**للإيجار**  
شقة مكونة من ثلاث غرف ومطبخ  
في منطقة الخالدية - لاصال ٨١٧٥٨٤  
٨٢٢٨٩٥

**للإيجار**  
مخازن بالفطراس كل مخزن مساحته ٣٧٥ م<sup>٢</sup> بموهر  
في ٧ غرف وموهر - الإيجار ١٥٠ دك كل مخزن  
المراجعة : ٧١١٩٩٢ - ٨ - ٩ صباغ من ٤ - ٥ صا

**مطلوب**  
**استثمار أو شراء باصات**  
**٤ راكب**  
المراجعة ت : ٦٤٠٩٣٢

**معرض الجناين للدكتور**  
تخصصنا  
تركيب ورق جدران بجميع أنواعه / براري عامودية  
مناظر أرضيات بقباض / أبواب قواطع بارنتس  
سحاب / مظلة لكل غرفة تجازنا / مرزلة الطويل لوريندا  
العادي ٣٠٠ فلس

**مفقود**  
فقدت الرعوي / احمد اسماعيل غنصر منطمة سوراء  
على طريق غيطان - يرجى من يراه عليه الاتصال  
٧٢٨٥٣٦ : ت

**مطلوب**  
فني تركيب ستائر - يفضل أن  
يكون لديه اجهزة قيادة .

**معرض الأسر**  
بلور شوي سيرة ومفتوح  
٣٠٠٠ دينار  
٢٥٠٠  
٣٠٠٠  
٢٠٠٠  
١٥٠٠  
١٠٠٠  
٥٠٠  
٢٠٠  
١٠٠  
٥٠  
٢٠  
١٠  
٥  
٢  
١  
٥٤٢٨٥٩ : ٥٤٦٨٥٩  
معرض الباركية - شارع تونس قرب  
طعم زهرة المرائنة .

**معرض الأسر**  
بلور شوي سيرة ومفتوح  
٣٠٠٠ دينار  
٢٥٠٠  
٣٠٠٠  
٢٠٠٠  
١٥٠٠  
١٠٠٠  
٥٠٠  
٢٠٠  
١٠٠  
٥٠  
٢٠  
١٠  
٥  
٢  
١  
٥٤٢٨٥٩ : ٥٤٦٨٥٩  
معرض الباركية - شارع تونس قرب  
طعم زهرة المرائنة .

**عصر جديد**  
**مع ساعات**  
**لورينا**  
كوارتز - دقيقة  
حداثة

**شركة**  
شارع فهد السالم - مقابل مسجد  
٢٢٢٢  
بمناسبة انتقال معرضنا الكائن مقابل حديقة البلدية إلى  
معرضنا الجديد بشارع فهد السالم مقابل مسجد الملاصالح  
عماد الغنالد .  
نقدم إلى زبائننا الأكرام أحدث وأجمل ساعات السويديسة العالمية ماركة  
**LOREENA**

**نجم**  
جديد يستطع  
في شارع فهد السالم  
**شركة الشمري للساعات**  
**ساعات لورينا السويديسة**  
**LOREENA**

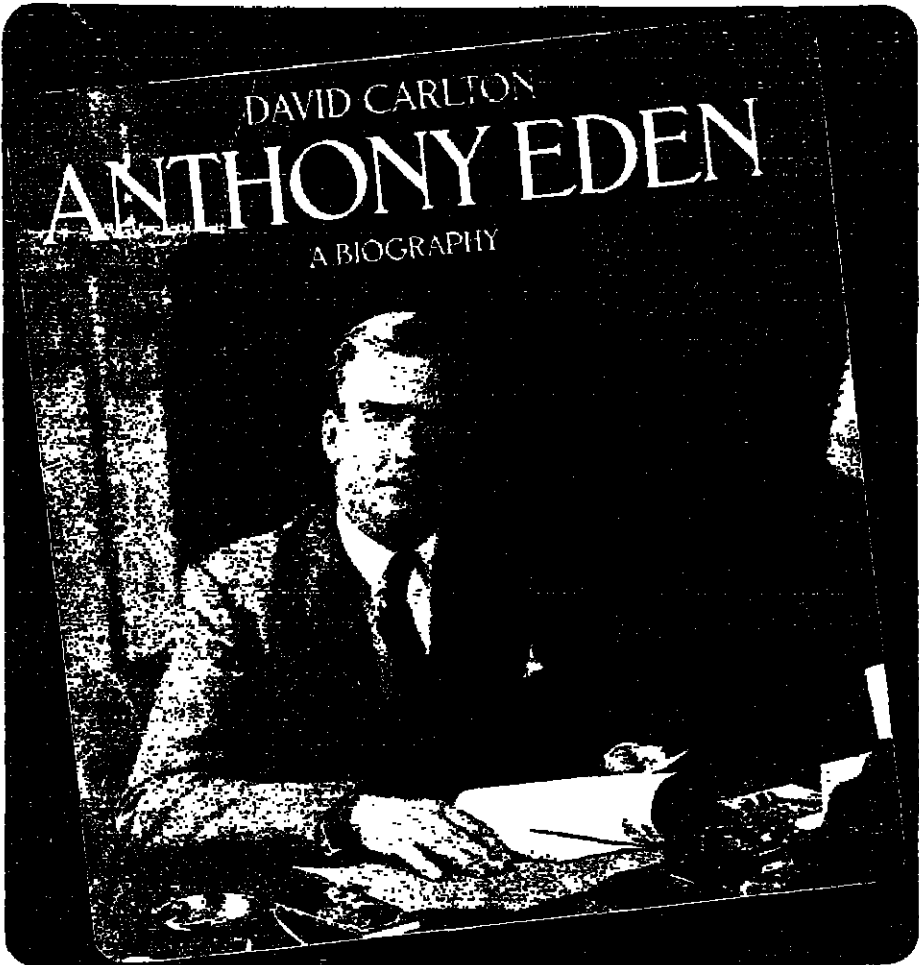
## الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك



# انتطوني ايدن

## ١٥

### اسرائيل اصرت على ضرب سلاح الجو المصري مسبقاً وبن غوريون كان يشك بنوايا الانكليز وخططهم



جمال عبدالناصر

الهجوم ... ولهذا كان الاصرار على ان يتم اولا ، وقبل اي تحرك ضرب الطيران المصري وهو على الارض قبل بدء المعركة ... لان النتائج ان تكون مضمونة ان اتبعت الفرصة لسلاح الجو المصري ان يخلق في الجو ... البيت هذه هي الخطة نفسها التي نفذتها اسرائيل في العام ١٩٦٧ حين قسّام الطيران الاسرائيلي بضرب الطيران المصري على الارض ... ثم ، لم يقل زعماء اسرائيل ان التدريب على تلك الخطة استغرقت عشر سنوات ؟ لقد اعترف كثير من ضباط الطيران الاسرائيلي بعد حرب يونيو ١٩٦٧ انهم امضوا سنوات طويلة في اتقان تلك الخطة ... كان هدفهم الاول والاخير كيفية تدبير المطارات والطائرات المصرية قبل ان تحلق في الجو ...

يتبع

الاسكندنافيين لا يمكن ان يتقبلوا كونها الدولة المعتدية والمهاجمة . ويمضي موشيه دايان في ذكر تلك اللحظات فيقول في المذكرات .. « لم اجزؤ في تلك اللحظات ان اتطلع في عيني بن غوريون الذي كان يغلي غضبا عندما كان سلوين لويدي يشرح تلك النظرية وخيل الي انه يكاد يتمزق او يخرج من جلده الا انه استطاع ان يكظم غيظه وان يتحكم باعصابه وان لم يتحكم بما بدا عليه من ضيق ... وكان كل ما سمعته صرير المقعد تحته » .

على الرغم من كراهية بن غوريون لكل هذا الموقف الذي سماه « ازدواجية بريطانيا » الا انه بكل لباقة انه سوف يوافق على وجهة نظر دايان والسناياري الذي اعده للعملية من ناحية الانزال الجوي وراء ممرات متلا ... شرط ان تتخلي بريطانيا عن نقطة مهلة الثماني والاربعين ساعة التي يصير عليها سلوين لويدي .

ماذا نرى من كل هذه التطورات في ذلك الحين والتي نراها اليوم على ضوء ما حدث وليس على ضوء ما قيل وما جرى من مشاورات ...

كان الهاجس الاكبر للجانب الاسرائيلي هو الخوف من عملية انتقامية يقوم بها الطيران المصري حين يرى ان اسرائيل هي التي بدأت

والاسرائيليين ايضا وان يصروا على تنفيذ الخطة الحافلة بالمدادورة والمساورة وليس خطة الضربة المباشرة الموجهة ، لكنهم على ما يبدو كانوا مضطرين او كانوا يشعرون بالاضطراب على اعتبار التصور ان الفرنسيين مثل الاسرائيليين سيمولون مضطرين على قلب نظام عبدالناصر .

ولكن ما قاله بن غوريون كان يشكل مفاجاة كاملة لسلوين لويدي الذي ادرك الان صعوبة المضي في هذه العملية على ضوء المطالب الاسرائيلية . لقد بات من كل الصعب الان التوفيق بين وجهة النظر البريطانية والمطالب الاسرائيلية التي ترى ان حماية المدن الاسرائيلية اهم بكثير من كل الخطط البريطانية لمهاجمة عبدالناصر ...

لويدي ايضا صرح ما ذهب اليه بين غوريون ... فان انقضاء ٤٨ ساعة على الانقضاء الاسرائيلي يعني ليحرك سلاح الجو المصري فيعمل على تدمير المدن الكبرى ومراكز الصناعة الاسرائيلية ...

كان سلوين لويدي يدرك صراحة هذه النظرية ... ولكنه يدرك ايضا ان تدمير مدة الفاصل الزمني بين الهجوم الاسرائيلي والانذار البريطاني - الفرنسي المشترك الى اقل من ٤٨ ساعة سوف يكشف امام الجميع ان الامر كان متوقفا عليه بين الفرقاء وان هناك مؤامرة وليس فقط مجرد هجوم اسرائيلي وخشية من لندن وباريس على القناة تدفعهما الى التدخل ... وبهما يكن من امر ، يجب ان يكون هناك فاصل زمني مهما كان قصيرا ... يكفي لتدوير الاهدام ان العاصمتين اجريتا بعض الاتصالات والتسيق ايضا .

وكانت هناك مقبة اخرى في المحادثات ... فبن غوريون اسر على رفض ان توجه بريطانيا وفرنسا انذارا الى حكومتها فيما بعد ، وقال ان مثل هذا الانذار سيكون شكلا من اشكال الادانة على الصعيد الدولي وهو يرفض مثل هذه الادانة ولو انه متفق عليها مسبقا .

ووجد سلوين لويدي نفسه للمرة الاولى يواجه اكادسا من المشكلات والمصاعب التي تحول دون تنفيذ تلك الخطة كما يبدت في المرة الاولى . في البداية كانت الخطة بسيطة ولم يتم احد بالجوانب الكثيرة - السليمة والايجابية لتلك المشكلة - تقوم اسرائيل بهجوم على مصر باتجاه القناة وتشعر بريطانيا وفرنسا بالخاطر على حرية الملاحة فتتدخل بجيوش تدعي العمل بين القوات المتحاربة لكنها في الواقع تسيطر على القناة ومن هناك تقترض - سياسيا - على عبدالناصر ما تشاء من شروط .

امر سلوين لويدي في البداية على انه لا يمكن لبريطانيا ان تقوم بأي هجوم او ان تضرب وتسلم سلاح الجو المصري الا بعد انقضاء ٤٨ ساعة على بدء الهجوم الاسرائيلي . وامام حجج لويدي اوشك بن غوريون ان يطلب انتهاء الاجتماع والانسحاب ليعود الى تل ابيب ... كانت في يد بن غوريون ورتقتان ... الاولى اصراره على حماية المدن الاسرائيلية من انتقام مصري ، والثانية انه يرفض ان تتلقى اسرائيل انذارا من بريطانيا وفرنسا في صدد خطة عسكرية يريدون لها ان تبدو اسرائيلية بحت ، وقال بن غوريون - لفرش ان بريطانيا لا تتحرك في هذه العملية او انها لا تريد تسديد الضربة لمصر ، فان اسرائيل لا تفكر بهجوم مصر لا الان ولا في اية مرحلة اخرى .

وهنا تقدم موشيه دايان بخطة اخرى ... الخطة المرحبة لخطة اخرى ... انه اذا قامت اسرائيل بانزال قسوة جوية وراء الخطوط المصرية ووراء ممر مكا مكا ، فان ذلك سيساعد الانكليز على تخفيض مهلة الانذار من ٤٨ ساعة الى ٢٤ ساعة تقريبا ... واستجابة للموقف الاسرائيلي ارتكأ سلوين لويدي في هذه الحالة فقط يمكن تخفيض المهلة الى ٣٦ ساعة وليس الى اقل من ذلك .

وعبر وزير خارجية بريطانيا عن مغاوغه الا تكون التدفاعة الاسرائيلية قوية وعفوية كما يجب ... لان التدفاعة الضعيفة لا يمكن ان تعتبر مبررا للتدخل ... وحول هذه النقطة يقول موشيه دايان : « كان سلوين لويدي يصير الا يكون هجوما خفيفا او ضعيفا بل عملية حربية قوية ، ولما تقصد بريطانيا المجرى للتدخل ، الامر الذي يجعلها تبدو امام الرأي العام المالي بدور المعتدي ... وهو امر - يقول لويدي - ان بريطانيا لا يمكن ان تتقبله خاصة ان اصدقاها بريطانيا

في الغالب تكون كتب المذكرات والسيرة الشخصية للقادة والزعماء ضمن اهتمام شعوب اولئك الاشخاص في الدرجة الاولى ، ولكن حين تكون تلك المذكرات تحوي الكثير من تاريخ المنطقة العربية وعملية رصد للمداخلات والاجتماعات السرية والمؤامرات ايضا ، وحين تكشف تلك المذكرات الكثير من المعلومات التي كانت خافية عن المواطن العربي ، لسبب او اخر ، تكتسب تلك المذكرات اهمية خاصة تدفع بالمواطن العربي ان يقرأ ما كتبه اولئك الاشخاص ، ليدرس ويقارن بين الماضي والحاضر ... ويوجد التفسير لاحداث بدت في حينها غامضة وغريبة ... وان مضى الانسان العربي في عملية المقارنة والتحليل فانه حتما سوف يصل الى مرحلة يجد فيها نفسه كالمساري في العتمة وحيدا في البرية يصرخ ... ما شبه الليلة بالبارحة .

من ضمن هذا المنظور الى المذكرات تبدأ ، « الرأي العام » بنشر اهم ما في مذكرات كتبها « ديفيد كارلتون » عن حياة انتطوني ايدن « الرجل الذي قيل ان حملة السويس في العدوان الثلاثي قد وضعت نهاية حياته السياسية » وتركز على ما يتناول منقطتا العربية وما احاط بها من مؤامرات والاعيب سياسية وعسكرية .

التحريك البريطاني سابقه للتدخل الاسرائيلي ... وان ذلك شرط اساسي لا بد منه ان ارادوا ان تقوم اسرائيل بذلك الدور المطلوب منها .

وخص بن غوريون وجهة نظره قائلا ان على بريطانيا ان تقوم قبل اي تحرك بهجوم جوي يدمر سلاح الجو المصري على الارض وقبل ان تتاح له فرصة تسديد ضربة انتقامية لمدن اسرائيل ... التي يمكن ان تدمر عن بكرة ابيها ... واصر بن غوريون على هذا الموقف قائلا ان انقضاء ٤٨ ساعة على الهجوم الاسرائيلي حتى تتحرك بريطانيا وفرنسا هو شكل ينفع من الغامرة الغير مأمونة العواقب بالنسبة لاسرائيل .

كان بن غوريون واضحا في موقفه ... انه لا يريد ان يشار في حرب يمكن ان تؤدي الى دمار المدن الاسرائيلية ان تحرك سلاح الجو المصري ... والخطة في الاساس تقضي كما اتفق على خطوطه العريضة ان تبدأ اسرائيل الهجوم الكاسح باتجاه قناة السويس ويهدد ٤٨ ساعة توجه لندن وباريس انذارا للمصريين والاسرائيليين بوقف القتال وتبثت بالجيش للضرب بين القوات المتحاربة ...

وبن غوريون يقول انه لا يجوز الانتظار ٤٨ ساعة ، وانه يشك في مدى عزم بريطانيا على تلك الخطة ، ولذلك فانه كان يطلب ان يتولى سلاح الجو البريطاني ضرب الطيران المصري على الارض وقبل بدء العمليات ... او في اقل تقدير ان تتزامن الضربة الجوية مع الحقائق الجيش الاسرائيلي في هجومه الكاسح ...

ولكن سلوين لويدي كان يرى الامر صعبا للغاية في ضوء هذه التطورات ... ان اي مراقب يستطيع عندئذ ان يدرك وجود اتفاق وتآمر مسبق ... حتى ولو جاءت الضربة الجوية البريطانية بعد وقت قصير من الهجوم الاسرائيلي ... لان المنطق يقتضي انقضاء بعض الوقت للتشاور بين العاصمتين اولا ، ثم توجيه انذار لمدة معقولة للفرنسيين المتحاربين ... وهكذا ... كانت وجهة نظر سلوين لويدي ان فاصل ٤٨ ساعة بين الهجوم الاسرائيلي والتدخل البريطاني - الفرنسي امر ضروري .

ولا احد يعرف الان لماذا اصر بن غوريون ان تقوم بريطانيا بدور تحطيم سلاح الجو المصري ، هل لانه كان يشك بالانكليز ام لان الانكليز يمتلكون حقا القوة الجوية القادرة على تحقيق ذلك .

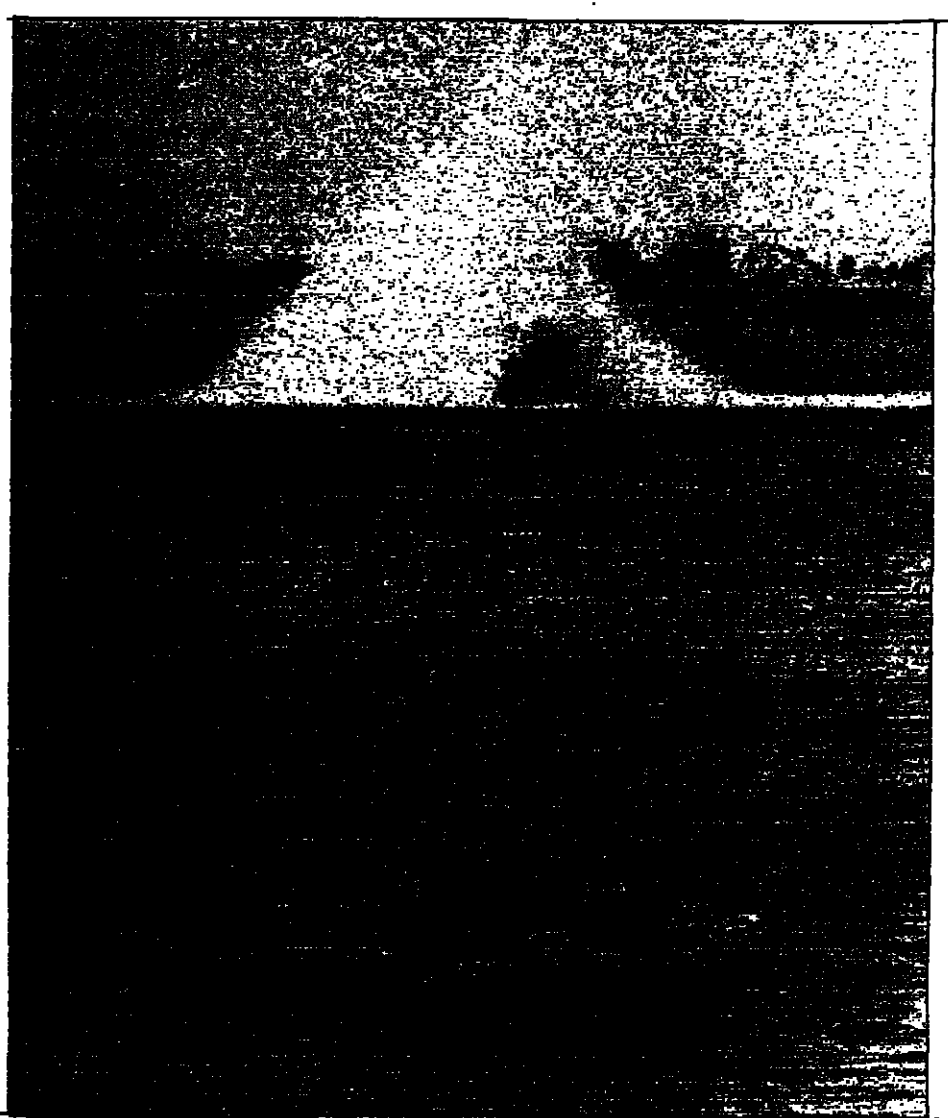
وكان الانكليز المستفيدين من هذه الخطة وكذلك ضحاياها في الوقت نفسه لانه كان في يدورهم وهم العنصر الذي لا غنى عنه في اية عملية مشتركة - ان يفاوضوا الفرنسيين

كثيرة هي الاشياء التي قيلت عن حملة السويس ولكن بالنسبة للمطلع والباحث ، فانه لا يزال يجد في كل يوم شيئا جديدا لم يكن معروفا ، ومن الواضح ان الكثير الكثير لم يقل بعد ولم يقدم احد ليقوله ... وفي هذه الصفحات من حرب السويس وعن تلك الاتصالات التي كانت تتم بسرعة تامة بين الثمارين فتكشف حقائق لم تكن معروفة ، ليس من الاهمية بل من حيث التفاصيل الدقيقة وكيف كان رئيس وزراء انكلترا مكا يحاور ويتاور ليس لحماية سمعة بلده وشعبه بل لتظهر بريطانيا في موقف الفريق النصف الشريف . كان دوما يصير الا تظهر بريطانيا بظهر المعتدي ويبدو انه كان يداني من عقدة تتعلق بهذا الموضوع .

حين كلف ايدن وزير خارجيته سلوين لويدي ان يذهب الى الاجتماع بن غوريون والوفد الاسرائيلي المرافقين ليبحث التفاصيل المطلوبة ... اعتبر المراقبون ان خطوته تلك كانت في منتهى الذكاء والتخطيط ، لانه يعرف ان سلوين لويدي ليس متحمسا للعملية العسكرية ... وبهذا الاجراء اراد اظهار تورطه في التخطيط ، حتى اذا تحول التواطؤ الى التامر كان سلوين لويدي في المعركة متورطا حتى الاخير ، ومما لا شك فيه ان الحد في رأس وزير الخارجية البريطاني المتفهم اكثر من غيره للموقف العربي ، ولهذا فان مباحثته مع بن غوريون سيكون لها تأثير كبير ... هكذا تصور ايدن - على اعتبار ان بن غوريون سيكون اكثر تفهما وإدراكا لاهمية العملية ما دام سلوين لويدي ضالعا فيها ومتفقا مع ايدن على خطوطه الرئيسية .

وحين يقدم سلوين لويدي على هذه الخطوة فمعنى ذلك انه لا يحمل في راسه اية افكار محددة تجاه العرب ولا تجاه مصر بشكل خاص ... وبهذه الطريقة الذكية يكون ايدن قد ضمن تأييد واحد من كبار مساعديه على الاقل . ولكن هذا لا يعني ابدا ان سلوين لويدي قد صار متحمسا حقا للعملية . بل واكثر من ذلك ، انه لم يترك انطباعا نشطا كبيرا لدى بن غوريون حين اجتمع به في مكان سري - في فيلا خاصة تقع في مدينة « سيفر » مساء الثاني والعشرين من اكتوبر ، ولم يترك انطباعا قويا لدى الزعماء الفرنسيين الذين تحدث اليهم .

هنا تتبين روح التامر وكيف ان كل لاعب يحاول ان يبرز غيره ويحمي نفسه ... لقد تبين ان بن غوريون كان يشك بصحة القرار البريطاني من حيث التدخل بدعوى حماية القناة من الهجوم الاسرائيلي ... وخشي الزعيم الاسرائيلي ايدن ان تلعب بريطانيا لعبة مزدوجة ... ولذلك اصر على ان يكون



قناة السويس

## تعرف على الاعلان في

### الرأي العام

اعتباراً من ١/١٠/١٩٨٢

المساحة سم عمود		
الصفحة الأولى	د.ت	المساحة
الصفحة الأخيرة	١٢/٥٠٠	ربع صفحة أولى
الصفحة الثالثة	٧/٥٠٠	الصفحة الأخيرة كاملة
الصفحة الداخلية	٥/٠٠	الصفحة الثالثة كاملة
إضافة	٣/٦٠٠	الصفحة الداخلية كاملة
الاعلان	١٢٤٠	٢٥٪
المساحة سم عمود		
الصفحة الأولى	د.ت	المساحة
الصفحة الأخيرة	٢٠/٠٠	الصفحة الداخلية
الصفحة الثالثة	١٢/٠٠	الصفحة الداخلية

ملاحظة: تعرف الزوايا العليا في الصفحة الأولى والاعلانات البوبية تطلب من دائرة الاعلان.

هكذا عند المصل



● السادات في آخر حديث صحفي مع مندوب الفيفاروما غازين قبل اغتياله

# آخر حديث صحفي للسادات خمس ساعات مع مندوب الفيفاروما غازين

في هذا الحديث ، الذي افضى به للمبعوث الخاص لمجلة الفيفاروما غازين الفرنسية ، روبير لكونتر ، يتحدث السادات عن اكتشافه لظلال المؤامرة التي تدبرها موسكو ، كما قال ، وتحدث عن الارهاب الدولي الذي اتهم العقيد القذافي بزعامته .

ويلاحظ ان الفيفاروما غازين كانت نشرت الجزء الاول من المقابلة في عددها ٢٦ سبتمبر ، قبل اغتيال السادات ، بينما نشرت الجزء الثاني في عددها الاخير ١٦ اكتوبر ، بعد مقتله .

ننشر هنا مقاطع من الجزئين :  
استقبلني السادات بثوبه الاسود وحذائه الابيض في منزله عند دلتا النيل ، شمالي القاهرة . كان يتكلم بالعربية مبرونة ببعض العبارات بالفرنسية . كان غليونه رفيقه الدائم لا يتخلى عنه ، وقدم الي جيهان ، ابنته الصغيرة . ثم بدأنا الحديث :

● روبير لكونتر : سيدي الرئيس ، من اجل توكيد الوحدة الوطنية ، اضطررت على استخدام سياسة عدم الليونة في اربعة اتجاهات : ١- الاقباط ، ٢- المسلمون المتطرفون ، ٣- المعارضة السياسية من اليمين واليسار ، ٤- التجسس الخارجي . فهل يمكنكم ان توضحوا لي لماذا كل هذا ؟

— السادات : اولاً ، يوم الرئيس ميتران لانه حكم سابقاً على الاحداث ، كما نشر الحزب الاشتراكي في بيان له ، ضد الاجراءات التي اتخذتها ، حتى قيل ان يعرف نتائج الاستفتاءات . لقد فعلت كل هذا لكي يعرف العالم كله ماذا كان يجري تماماً . فلو مير ميتران قليلاً ، لكان عرف كل الحقيقة . هذه الاجراءات ، اتخذت في إطار الشرعية الدستورية . فالدستور المصري ، كالدستور الفرنسي ، ينس في حالة الطوارئ الهامة التي تتهدد امن البلاد ، بان الامر يعود الى رئيس الدولة لاتخاذ الاجراءات الضرورية التي يراها لازمة لمواجهة الوضع . ومن ثمّة يعرض الامر على الشعب . ما الخيارات المطروحة امامي ؟ لقد اوضحت من قبل ان

مساندا وكناشنا ومعابنا اليهودية ، كل منها يمارس قوقه بحرية تامة . فهل هذا نفسه يسري في روسيا ، وفي كوسا ، وفي ايران ؟

● هل تستند الكلام على بعض الفئات ، كان تطرق اليها في حديثه التلفزيوني : « ثمة مقتتلو قاتل طائفة يخدمون ناشقنا . هناك اكثر من ٧٠٠٠ شاب ينتمون الى جماعات اسلامية متطرفة .. الاخوان المسلمون تسللوا الى الجامعات لنشر الارهاب باسم الدين ، والقريب ان اليسار الاوربي يتحدث عن عمليات القمع في مصر . فهل تظاهروا ضد القتل الجماعي في ايران ؟ »

والمتاجر . ثم اجريت استفتاء شعبيا لاري رأي الناس بهذه الاجراءات .

● مصر : وطن التسامح ولكن كيف تتحمم بالدماء ، كل شيء دوي ياتي من خارج مصر .

● هل تشعر بانك مهدد ؟

— السادات : بالتأكيد . يريدون تصفيتي . فانا ضايق ، السلام ضايق . ولكن علي ان انجز مهمتي . انا مؤمن . ويجب ان احيا بطري .

ثم راح السادات يتكلم عن خطأ الغربيين في فهم القرآن ، وان تعاليم القرآن حاول تنويرها مجتهد كالخميني او غيره . الاسلام هو السلام ، فلا تار في هذا الدين ، ولا دعوة الى سفك الدماء . « اذهبوا وانظروا

— السادات : كل تحرك من جانب المسيحيين الاقباط ، يكون له في الواقع ردة فعل من جانب المسلمين . وهكذا نشأت الحركات الاسلامية المتطرفة . ولان الخميني نجح باقلايه ، اعتقد هؤلاء بان الاساليب نفسها يمكن اعتقادها في مصر . كل هذا في الظاهر لم يشكل خطراً ، مع انني استقبلت الشاه الراحل ، ولدي وقاته اقامت له مأثراً اميراطوريا . فصر ليبت بلدا متحمسا ، شان بعض البلدان الاخرى . ومع ذلك ، اغتتم البيض الفرقة واثار المشاكل في مكان من ضواحي القاهرة . فسقط سبعة قتلى من المسلمين وتسعة من الاقباط ، فاضرت ان استخدم اسلوا شديدا لاتقاذ اجيال المستقبل من هذه المتاهة .

● السوفيات ، هل تدخلوا في بداية الفتنة الطائفية ؟

— السادات : نعم ، وراحو يخدمون اسباب المواجهة ، فقالوا لاقباط ان المسلمين كانوا يستعدون لذهبحكم ، وبالعكس . وراحو يؤكدون ان اكثر من اربعمائة قتيل في كل من الجناحين . اصبح السوفيات ، بين ليلة وضحاها ، مؤمنين بالله بدلا من ان يكونوا ملحدين . ولتقاع على هذه الاطوار الرهيبة اضطررت على اتخاذ اجراءات . ليس ضد السفير السوفياتي وحده مع مساعدته ، بل اعطيت التعليمات بمرقبة المتطرفين من الجانبين ، الذين يريدون إثارة الشعب والقتال ، وتقدير عدد منهم الى المحاكم ، بالإضافة الى ستة وعشرين من السياسيين السابقين الذين اشتركوا في هذه المؤامرة . وهؤلاء ينتمون الى احزاب مختلفة : الشيوعيون ، وحزب العمل ، وبعض الاحزاب غير الشرعية . وها انتم تسمعون بانني اريد تصفية المعارضة في مصر . وكل الذين وجدناهم من اصحاب اثارة القتل من جميع الفئات وقدسهم للمحاكمة هم ١٥٠٠ شخصاً ، وثمة عدد منهم من السارقين الذين اغتصموا فرص الاشتباكات لادامة البيوت

دهشت باخبر من الخارج تقول ان كنيسة في ضواحي القاهرة ، « الخنقة » ، قد احترقت ، وهو امر كاذب . فاصدرت قرارا بتشكيل لجنة برلمانية من اربعة اعضاء ، اثنين من المسلمين واثنين من الاقباط . ولقد قرىء التقرير ونوقش في مجلس الشعب ، فكتشف النفاق عن عدم وجود كنيسة في تلك الضواحي ، بل ثمة ارض خالية وضع فيها المسيحيون مقاعد لاقامة صلواتهم بدون اذن من السلطات المختصة الحكومية . ولا يجوز اقامة كنيسة او مسجد بدون اذن خاص من الحكومة ، لذلك حصل احتكاك بين المواطنين ورجال البوليس الذين تدخلوا لاحقاق النظام . فذهبت الى الازهر والى كاتدرائية الاقباط ، وقلت بصراحة للبطريرك والاسام بانني لا اقبل ابدا بنشر التمسب ، واغتنمت الفرصة لاسال البابا شنودة انك عما اذا كان يريد جعل نفسه قائدا سياسيا او ان يظل راعي الكنيسة القبطية ؟ فاجابني انه لا يريد سوى بناء عدد من الكنائس ، ٢٠ او ٣٥ كنيسة ، فقلت له : « لايل .. بل اصلي الاوامر بتشديد .. كنيسة » .

واضفت ان في مصر شعبا واحدا . والرئيس مسؤول عن كل مواطن سواء كان قبطيا او مسلما . ولكن يبدو ان البابا ، استمر بالثارة الاقباط .

وعندما كنت في زيارة للولايات المتحدة ، حاول شنودة الثالث ان يجرسي امام صديقي ، الرئيس كارتر ، وهو يسفر بانه مؤمن . وقرر بعدم الاحتفال بعيد الصعود تحت ستر المير بان كنائس قبطية قد احترقت ، وان اقباطا قد دبحوا . ولقد جرت تظاهرات شدي عديده امام البيت الابيض ، ويحث برسالة يقول فيها للمواطنين الاميركيين : « اخبروا نوابكم في الكونغرس لكي يعرفوا عن من تتاملون » .

الاسلام ليس الخميني ● هل تحرك المسلمون في تلك اللحظة ؟

## طرد الروس وربط مصر بسياسة الغرب من المستفيد من موت السادات؟

« انا ، انور السادات ، ولدت ونشأت على ضفاف النيل في الكسان نفسه حيث الانسان راح يتأمل بكل الامانة »

بهذه العبارة يستهل كتابه — كتاب جمع الصدق والمذوبة والتواضع — الذي وضعه منذ بضع سنوات وضمته قصة حياته .

ولان انور السادات كان مزارعا ، ابن المياه ، نشأ على صحتها ، فكان يمين بنجمه ، لان للجوهر سلطانا على حشود الفلاحين في الارياض والقرى الساجية . فلم يتخل عنها ابدا ، منذ ولادته في ذلك الكوخ الريفي على اطراف الدلتا ، الى ان تهايا له المحو في القاهرة — فلا ضيقة جيلة — اختارها مقرا للرئاسة ، على ضفة النيل ايضا .

ولانه كان مزارعا ، آمن بحكمة الرجال . بالنسبة له ، فان مصر ليست هي القاهرة ، مدينة الصدقة ، هذه « الخليفة » الكيان الضخم الذي نبت في وادي النيل والواحات ، هذه المعمة تصطبك بالبشر تحتشد فيها الموابك ، باضواها الكهربائية وحشودها الناشطة الجاهدة ، بجبالاتها واسباب الرعب والتية فيها .

الحق والعقل والحكمة ، كلها كانت مواضع اخرى : في الحقول ، حيث الإبراق والفلك ، وحيث الضهرة الممتدة والصداد كل هذه مصادف ساطعة ، واضرة الراطين من اهل القرية هناك تذكره دائما بالحكمة والعقل ، وتشده الى التامل .

وانه كان مزارعا وعانى الفقر ، اراد البصيرة ليلاده . لهذا ، يوم كان ضابطا شابا وظل صدافته مع عبدالناصر وكان عبدالناصر ابن المدينة يذبح السباع ، وكان ليث ان حكم عليه السادات بانه ليس « مصرياً » ، انه « عربي » كما يقول الفلاحون في مصر . ولقد مد له ظهره طوال ثمانية عشر عاما ، برأس منحن تحت سواقي الخيط عن الاثنية والانتداب والاسلام الثالث ، فلم يثأر كثيرا بهذا ، او تأثر قليلا جدا ، ودموع « البواب » .

كان « البواب » يذبح غليونه ، تاركا المياه تجري ، وفي عام ١٩٧٠ خفصا تونسسي عبدالناصر ، كان للنجوم فعلا ، فصار خليفة له . وفضة ، هذا الرجل الذي كاد يكون نكرة ، والذي كان مظهره يدل على عدم اهيمته ، التزع الوهم من الاعاق : اعاد مصر الى نفسها ، فلاشتركية ، والعروية وكل ما تعلق بهما من اوامر واحلام واشياح كروتونية طارت مرمقة . ان مصر المصرية ، مصر القومية التي كانت دائما تمشي فيها بدأت تعود الى ذاتها — فما كان من باب الصدفة في ان الكتاب الذي وضعه السادات بعد بضع سنوات « قصة حياتي » ، يحمل عنوانا فرجيا ايضا « البعث عن الذات » — بقيادة رجلا من صفاته الاولى ان يجع جنوب الذات ويعود الى طبيعته الاصيلة الثابتة ، لا تتغير : فلاح .

ولكن ، بالنسبة للمسؤولين المصريين عن الحرب ، فان السادات اصدد اولي غربة : « لا ميسرة انتصار » . ولم يسرف احد السبب : هذه الحرب التي اعادت لمصر سيادتها ، هي حرب سلام . وفي ٢٠ نوفمبر ١٩٧٧ ، كانت رحلته الى القدس المحتلة ، هي التي شرعت له « ابواب التاريخ » .

منطق الفلاح منطق مطلق يحكم هذا التدفق من القرارات . منطق المزارع ، دائما . فسادات ، الذي لم يكن مؤسسا قسط بالناصرة ، كان يعرف كل تلك الاوهام الشورية التي استقرت لاده ، فراح ينظر ، ويتأمل ، واستنتج ان اول ما يجب عمله لاتنتال بلاده من حالة اليأس التي تردت فيها ، هو ان يصنع السلام . السلام الذي يحرر من اعباء التسليح ، ويضع المجال امام البناء ، ويضع بانجاز مشاريع التنمية التي ينتظرها العالم اجمع . ولكن اي انهاء هو هذا ؟

فلسادات مسلم مؤمن ، انسان تقي ، يحمل في ياله بذور محبة الحق والعقل ، انه يريد جعل وطنه بلدا حديثا يسير في ركب التقدم . فلو شاء عرف الحضارة الحديثة بن يلد عربي آخر ، غالي اي بلد يذهب ؟ من يملك الوسائل التكنولوجية ، الطايخ الحديثة ، الشاحنات والطائرات ، والمكاتب ، والادوات جيميس ؟

اوليست هذه ادوات الحضارة ؟ بالتأكيد ان وفرة النفط تحقق كل هذا . .. فلماذا الى ايران ، ان ؟ فاذا كان اصحاب النفط يريدون استثمار اموالهم في مصر ، فيجب ان يهيء لهم المناخ ، ويرسم القواعد ليتمتعوا .

الحكم مع اسرائيل . وقد يتبنى موقفا مساوما اكثر صلابة من موقف السادات ولكن معظم المصريين يدعون او يفترضون بانه يسقي رافيا في تكيد اسرائيل بانها مستسب من سبنا في ابريل القادم .

وستطلب ذلك ان زعيم مصر الجديد يحقق ما يبدو انه عمل متوازن مستحيل محسوب بحيث يوازن بين ادعاء السادات من العرب وبين التأكيد لاسرائيل على انها في العدي البعيد . في مدى ابعد يعتقد بعض الخبراء في المنطقة بان مبارك يقف امام فرصة افضل اكثر مما فعل السادات في جذب دول عربية اخرى الى معادلات السلام . وزعيم بارح كما يمكن ان يكون فان زعيم مصر الجديد يستطيع ان يحول غير استمرار عدا ، او عداة الرئيس الليبي معمر القذافي اذا اخفق ان يتخطى عن مجلس سياسات السادات السلمية . وقد ورد ذلك في خطاب للرئيس الليبي وهو يستقبل بسوت السادات عندما قال : « ان يستلعب احد بعد هذا اليوم ان يواصل خط السادات وان نهاية كل من يحاول او يفعل ذلك ستكون مثل نهاية السادات » .

وذلك تهديد لا يمكن لمبارك ان يتجاهله او يرفضه بسهولة . ثم ان الاسرائيليين من جانبهم يواجهون قرارات مؤلمة مع ارب السادات الذي حزن لوفاته كل ايب اكبر من الكثير من العواصم العربية . ان عليهم وهم يواجهون موقفا سياسيا صاعدا جديدا في مصر ان يقرروا ويشكل عاجل مدى الثقة التي يعطونها على استمرارية اتفاقيات كامب ديفيد التي توصل اليها رئيس الوزراء ماضع الاسرائيلية مجددا حتى الان بينها في احترام معاهدة الملاح مع مصر . ويقول وزير خارجية اسرائيل اسحاق شامير : « اذا استمرت عملية الترسل قان الانتحاب الاسرائيلي من سبنا سبتمبر » .

وما زالت العلاقات بين مصر واسرائيل تدخل في مرحلة محفوفة بالمخاطر ، كما ان مصير اتفاق كامب ديفيد معلق في الميزان خلال الشهور الستة القادمة .

لقد فرض اغتيال الرئيس المصري انور السادات حسابات جديدة خطيرة في عواصم العالم حول المستقبل : الحرب والسلام في الشرق الاوسط ، ميزان القوى بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي ، وحتى مستقبل الاسدادات القبطية كلها قد تتأثر بشكل جذري « بجرينة » السادس من اكتوبر .

فيما اخذت موجات الصدمة في الانتشار نرى الخطر الكامل أخذ بالظهور — بشكل متزايد .

● عليه سلام كامب ديفيد الهشة تعرضي لخطر اختراق قائلة ممكنة . وحتى اتفاقية الملاح المصرية الاسرائيلية قد تتحلل مسا ينشئ ظهور مخاطر حرب جديدة في الشرق الاوسط .

● جهود الولايات المتحدة لتنظيم اجماع استراتيجي « لحماية نسط الخليج تواجه صعوبات رئيسية جديدة .

● ازدياد الضغوط نحو دعوة احتياض العرب بما في ذلك مصر الذي سيمر على قوس نفوذ المسكر الراديكالي وموسكو على حساب المنطق الاميركي : حيث يزداد الاطباع بان الزعماء الذين يتعاملون مع الولايات المتحدة يتصرفون فيما يبقوا وينجرو الزعماء المتعاطفين مع الاتحاد السوفياتي .

● حدوث هياج مدمر كبير لمصالحح الولايات المتحدة اصبح واردا . واحدى هذه الاكنايات هو ان يعمل الزعيم الليبي معمر القذافي الذي يشتبه ان له دورا في اغتيال السادات على اسقاط حكومة السودان المؤيدة للولايات المتحدة . ان مدى قامة السبناوي في المرحلة التي اعقبت اغتيال السادات يتعد الى حد كبير على زعيم مصر الجديد حسني مبارك .

ان نجاح مبارك في تدعيم موقفه والحظ الذي سيحقه او سيكون قادرا على اتابعه سيكون حاسما .

وفي مجال السياسة الخارجية فان التصرف الملتفت للظنر هو ان تقوم ادارة ريفان بالاشتراك في عدة التزامات دون ان تأخذ موافقة الكونغرس المسبقة . وقد فعل الرئيس ذلك مع المملكة العربية السعودية ، فقد قال وزير الخارجية الاميركي الاسكندر هيف في الاسبوع الماضي ان الدور الحالي للولايات المتحدة في مصر « حيوي جدا »

لصالحنا في المنطقة ، وسوف نحرص على القيام به حسب الاصول » . هل يعني ذلك بان الاميركيين تهدوا بمقاومة اي تغير في سياسة المصريين انفسهم ؟ وهل تهدوا بالمقاومة باسلة اميركية ؟

ان الحاجة الى مزيد من السرية موضوع رئيسي في ادارة ريفان ، فهم تستهدف وضع قيود شديدة على قانون حرية المعلومات ، كما تستهدف ايضا تخفيف القيود على وكالة الاستخبارات المركزية الاميركية . وذلك ان مشروع القانون الجديد بشأن الوكالة يطلق يدنا في العمل داخل الولايات المتحدة .

صحيح ان المرء قد لايشعر بنشوش فكري عند التمييز بين نيكسون وريغان ، فليست هناك اشياء مشؤومة عند ريفان ، غير ان طرقي اسادة استخدام السلطة يمكن ان يهدد بالتوايا الحسة . ومن الصعب ان يفهم المرء الاسباب التي جعلت ريفان يسير في هذا الطريق ويحصل من نفسه شركا مع شخص اضطر الى الاستقالة من منصب الرئاسة .

وقد جرى تلمين الولايات المتحدة حتى الان من قبل مبارك بتعهد بالاستمرار في الطريق الذي همده السادات . وقال في اول خطاب له الى الشعب المصري : اننا سنبقي قدما بعيلة السلام مدركين مهمة القائد العظيم » .

وقال وزير الخارجية الاسكندر هيف في رد فعلي على خطاب مبارك : « لقد تأثرت كثيرا لاسافتنا من نائب الرئيس المصري حسني مبارك والحكومة المصرية بان مصر تشاطرنا وجهات نظرا حول اهمية استمرار العمل الذي يده الرئيس انور السادات » .

الا ان الاممية البعيدة المدى لاعان مبارك قوليت او نظر اليها بتحفظ من جانب خبراء الشرق الاوسط ، ويقولون انه يحتاج الى سنة او سنتين ليستطيع احكام قبضته على السلطة .

وعليه اذا اراد ان ينجح في مهمته ان يسوي خوفاته او يسحق تلك القوى التي تعمل على التخلي عن سياسات السادات الخاصة بالتعاون مع الولايات المتحدة والملاح مع اسرائيل . تلك هي العناصر المسؤولة عن اغتيال انور السادات الذي كان يستعرض عرضا عسكريا في ذكرى حرب عام ١٩٧٢ ضد اسرائيل . ان مجموعة الجنود التي تولت من سيارة نقل عسكرية لتهاجم المستعرضين كانوا متعاطفين مع حركة اسلامية خارجة على القانون . ولقد شن حملة على هذه الجماعات قبل شهر واحد من اغتياله واعتقل اكثر من ألف وخمسمائة مسلم وعضيل متطرف وكذاك معارضييه السياسيين . ويعتقد بعض المسؤولين الاميركيين بان مبارك الذي تقوى قاعدته السياسية الى حد كبير على القوات المسلحة سيعتد اكثر مما فعل السادات على القوات العسكرية والامنية لتحقيق سيطرته . على الوضع وبهما كان نجاحه في مواجهة المتعالم مع الفئات الاسلامية فان زعيم المصري الجديد يتوقع ان يقيم روابط مع بقية العالم العربي تلك الروابط التي قطعها ملفه اسرائيل عام ١٩٧٨ . وحتى وهو يسمى ان مل هذه المصالحة فقد ترك مبارك شيئا قليلا بانه سيحاول تحقيق قوة دفع لمعادنات

لقد فرض اغتيال الرئيس المصري انور السادات حسابات جديدة خطيرة في عواصم العالم حول المستقبل : الحرب والسلام في الشرق الاوسط ، ميزان القوى بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي ، وحتى مستقبل الاسدادات القبطية كلها قد تتأثر بشكل جذري « بجرينة » السادس من اكتوبر .

فيما اخذت موجات الصدمة في الانتشار نرى الخطر الكامل أخذ بالظهور — بشكل متزايد .

● عليه سلام كامب ديفيد الهشة تعرضي لخطر اختراق قائلة ممكنة . وحتى اتفاقية الملاح المصرية الاسرائيلية قد تتحلل مسا ينشئ ظهور مخاطر حرب جديدة في الشرق الاوسط .

● جهود الولايات المتحدة لتنظيم اجماع استراتيجي « لحماية نسط الخليج تواجه صعوبات رئيسية جديدة .

● ازدياد الضغوط نحو دعوة احتياض العرب بما في ذلك مصر الذي سيمر على قوس نفوذ المسكر الراديكالي وموسكو على حساب المنطق الاميركي : حيث يزداد الاطباع بان الزعماء الذين يتعاملون مع الولايات المتحدة يتصرفون فيما يبقوا وينجرو الزعماء المتعاطفين مع الاتحاد السوفياتي .

● حدوث هياج مدمر كبير لمصالحح الولايات المتحدة اصبح واردا . واحدى هذه الاكنايات هو ان يعمل الزعيم الليبي معمر القذافي الذي يشتبه ان له دورا في اغتيال السادات على اسقاط حكومة السودان المؤيدة للولايات المتحدة . ان مدى قامة السبناوي في المرحلة التي اعقبت اغتيال السادات يتعد الى حد كبير على زعيم مصر الجديد حسني مبارك .

ان نجاح مبارك في تدعيم موقفه والحظ الذي سيحقه او سيكون قادرا على اتابعه سيكون حاسما .

### USNEWS

### موت السادات يطرح حسابات جديدة حول المستقبل

لقد فرض اغتيال الرئيس المصري انور السادات حسابات جديدة خطيرة في عواصم العالم حول المستقبل : الحرب والسلام في الشرق الاوسط ، ميزان القوى بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي ، وحتى مستقبل الاسدادات القبطية كلها قد تتأثر بشكل جذري « بجرينة » السادس من اكتوبر .

فيما اخذت موجات الصدمة في الانتشار نرى الخطر الكامل أخذ بالظهور — بشكل متزايد .

● عليه سلام كامب ديفيد الهشة تعرضي لخطر اختراق قائلة ممكنة . وحتى اتفاقية الملاح المصرية الاسرائيلية قد تتحلل مسا ينشئ ظهور مخاطر حرب جديدة في الشرق الاوسط .

● جهود الولايات المتحدة لتنظيم اجماع استراتيجي « لحماية نسط الخليج تواجه صعوبات رئيسية جديدة .

● ازدياد الضغوط نحو دعوة احتياض العرب بما في ذلك مصر الذي سيمر على قوس نفوذ المسكر الراديكالي وموسكو على حساب المنطق الاميركي : حيث يزداد الاطباع بان الزعماء الذين يتعاملون مع الولايات المتحدة يتصرفون فيما يبقوا وينجرو الزعماء المتعاطفين مع الاتحاد السوفياتي .

● حدوث هياج مدمر كبير لمصالحح الولايات المتحدة اصبح واردا . واحدى هذه الاكنايات هو ان يعمل الزعيم الليبي معمر القذافي الذي يشتبه ان له دورا في اغتيال السادات على اسقاط حكومة السودان المؤيدة للولايات المتحدة . ان مدى قامة السبناوي في المرحلة التي اعقبت اغتيال السادات يتعد الى حد كبير على زعيم مصر الجديد حسني مبارك .

ان نجاح مبارك في تدعيم موقفه والحظ الذي سيحقه او سيكون قادرا على اتابعه سيكون حاسما .

### منطق الفلاح

منطق مطلق يحكم هذا التدفق من القرارات . منطق المزارع ، دائما . فسادات ، الذي لم يكن مؤسسا قسط بالناصرة ، كان يعرف كل تلك الاوهام الشورية التي استقرت لاده ، فراح ينظر ، ويتأمل ، واستنتج ان اول ما يجب عمله لاتنتال بلاده من حالة اليأس التي تردت فيها ، هو ان يصنع السلام . السلام الذي يحرر من اعباء التسليح ، ويضع المجال امام البناء ، ويضع بانجاز مشاريع التنمية التي ينتظرها العالم اجمع . ولكن اي انهاء هو هذا ؟

فلسادات مسلم مؤمن ، انسان تقي ، يحمل في ياله بذور محبة الحق والعقل ، انه يريد جعل وطنه بلدا حديثا يسير في ركب التقدم . فلو شاء عرف الحضارة الحديثة بن يلد عربي آخر ، غالي اي بلد يذهب ؟ من يملك الوسائل التكنولوجية ، الطايخ الحديثة ، الشاحنات والطائرات ، والمكاتب ، والادوات جيميس ؟

اوليست هذه ادوات الحضارة ؟ بالتأكيد ان وفرة النفط تحقق كل هذا . .. فلماذا الى ايران ، ان ؟ فاذا كان اصحاب النفط يريدون استثمار اموالهم في مصر ، فيجب ان يهيء لهم المناخ ، ويرسم القواعد ليتمتعوا .

فقام السادات بعدة زيارات الى ايران ، وعقد مع الشاه مصادقة ، ولقد اعجب الرجل بما بدا للشاه بتحقيقه في بلاده من مشاريع . ولكي اي افكار يمكنه نقلها الى مصر . ؟ اي اسلوبي . . ان طريقة « التحديث » التي اتبعها الشاه ، كانت جذيرة باهتناماته ، وربما حاول تقليدها .

وعندما سقط الشاه امام الثورة الاسلامية العارمة ، فلم يبق سوى السادات — وهذا ما سيحكم عليه التاريخ — من ثل وبقيا لمديته واقل على استقباله ، كريما ممززا ، دون تحفظ ، ولا مواربة ، ولا خوف .

### العودة الى الذات

ويذهب العالم ، فهذه مصر التي كان من المعتد بانها خاصة في تلك الغامسة الناصرية ، نهضت بكل قواها لخلق عبادة الناصرية ، لتتخلل منها . ولكن العالم لم يكن



## الاشواق

« الاستفتاء » الآخر :

« عملية ليبيا » ؟

الرئيس حسني مبارك في حاجة الى « استفتاء » آخر . فحكم مصر لا يستطيع ان يكون رئيسا فقط ، بل يريد ان يكون زعيما ايضا ، او ان يكون على الأقل حاكما مطلقا لا شريك له . جمال عبد الناصر قطع المسافة بين الرئاسة والزعماء عبر اكثر من جسر اولها تأميم القناة وحرب السويس وتحتوي الامبراطوريتين البريطانية والفرنسية ثم اللعب بين الجمارك الروسية والأميركية . وانظر السادات كان له « عبور » آخر قبل عبور القناة في حرب تشرين هو الوحدة مع ليبيا . يومها اعترض على صبري ورقاها من ورثة عبد الناصر على الاسراع في التوحيد : فصرخ السادات صرخة الاولى : ثم جاءت الثانية في ١٥ ايار ١٩٧١ : بحيث طارت « مراكز القوى » واصبح الرئيس السادات الحاكم المطلق الذي لا شريك له .

فول تكون الخطوة الاولى للرئيس حسني مبارك ان يذهب بالسر على طريق الرئيس السادات : في اتجاه ليبيا . ولكن بشكل مكسوف ؟ اي هل يبدأ مع السودان حملة عسكرية ضد ليبيا تقوية في الخارج كما يقودها ناصرا . وهو يضرب من يعارض الخطوط من زملائه في الحكم ؟

الرئيس السادات في جحر محرق لديه الكثير من الاسباب للمشاركة في مثل هذه العملية : فهو متخوف من هجوم ليبيا ، وقلق من الوضع على الحدود الليبية - السودانية : الى حد القول علنا انه مستعد لقيادة حرب عصابات داخل ليبيا وان لديه عيادتا مدرسين يستطيعون تدريب الاسلحة الليبية . والقاهرة تستطيع ان تعد الكثير من المبررات . كذلك امريكا ريفان : مع ان امريكا كارتير منعت الرئيس السادات من غزو ليبيا .

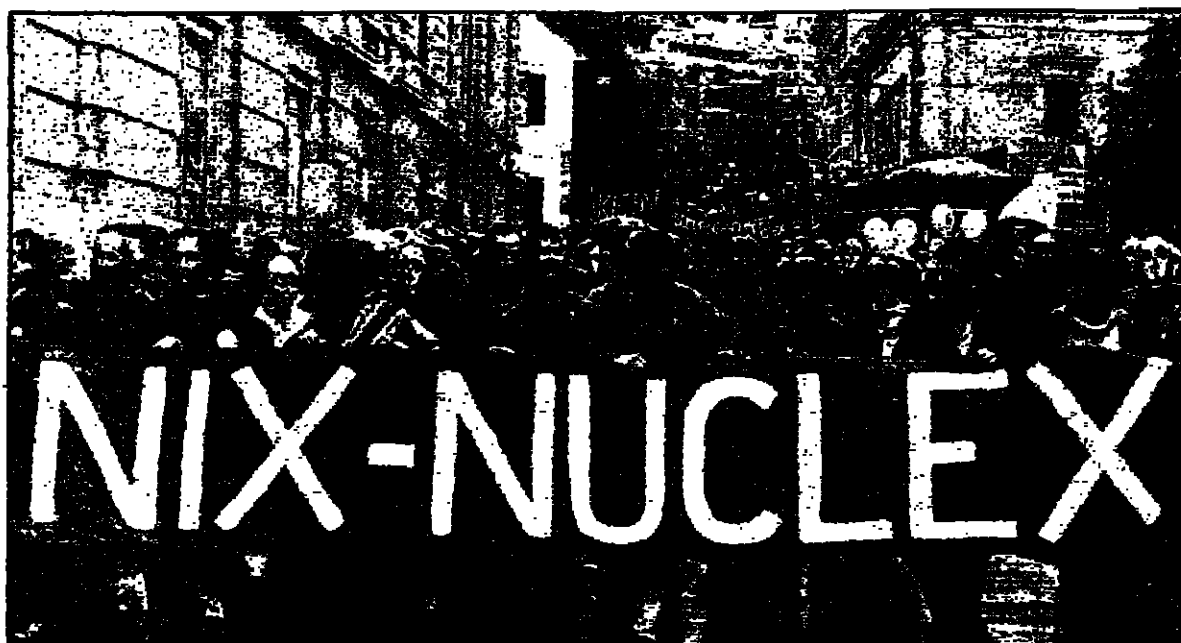
فواشنطن حاليا في مزاج عصبي حاد . والرئيس ريفان ولما يذهب جورج بوش وزير خارجيته الى الجزائر فيليب لياقوت في التفاوض . وبالتالي فان كلامهم ضد العقيدة القذافي الذي هو في رأيهم « ناظر ارماني في التلوي » ليس تحليلا سياسيا بل سياسة وخطة للعمل .

وبروزي وزير خارجية مصر السابق محمود رياض في ذكراته انه قال لوزير خارجية امريكا السابق وايم روجرز في اول لقاء بينهما خلال ايلول ١٩٦٩ ان المطلوب هو ان يقوم الرئيس بفسخ الضغوط على اسرائيل كما فعل الرئيس امريكي عام ١٩٥٢ . فرد روجرز بقوله : لا تستطيع الضغوط على اسرائيل . والا كان من حقنا الضغط عليكم ، فقال رياض : ان من واجبتكم ان لا يكون الاعلان عن دوقلهم بوضوح . وكان رد روجرز : لسا قولنا للملحيا او الفايون نحن دولة عظمى . واذا اعلمنا موقفكم بضرورة الانسحاب الاسرائيلي الشامل من جميع الاراضي العربية المحتلة . يجب ان تكون متأكدين ان ذلك سيتم تنفيذ قولا .

وامريكا لا تزال دولة عظيمة ومن هنا الافتراض بان الحديث من « الخطر الليبي » كجزء من « الخطر السوفياتي » هو رغبة واضحة في العمل لتغيير الوضع في ليبيا . والبعض يقول ان ذلك كان لايضوع الاساسي في المحادثات التي اجراها حسني مبارك في واشنطن قبل اسبوع من اغتيال الرئيس السادات .

لكن الحسابات في المنطق ليست امريكية فقط . فليسا الروس . وهناك الدول العربية المستعدة للقتال الى جانب ليبيا . ويصرف النظر عما اذا كان حسني مبارك سيبدأ « عملية ليبيا » ام لا . ويصرف النظر عن نتائج مثل هذه الحرب العربية - الدولية . فان النتيجة كليا هي مجرد حرب من الموضوع الاساسي الذي يحتاج الى حل وهو الصراع العربي - الاسرائيلي . وهذا الهرب كان ولا يزال المنهج الاساسي في مشاكل المنطقة وفي مقاييس السياسة الاميركية .

رفيق خوري



## مظاهرات في سويسرا

اوربيا ، وهم يعربون عن احتجاجهم لاقامة معرض الشرائح الالكترونية وكيف تفيد في صناعة السلاح وفي اية حرب يمكن ان تنشب . ويتودد الاشتباكات في بعض الصور ، فالمتظاهرون يقذفون البوليس بالحجارة وقنابل الحريق المصنعة محليا ، بينما تسلك البوليس بالدروع الواقية - وما تسميه الترس - في لعبة السيف والترس التقليدية .

كانت الاشتباكات العنيفة التي وقعت في مدينة « بال » السويسرية بين مجموعات من المتظاهرين الذين يحتجون ضد القنبلة الذرية من جهة ورجال البوليس من جهة اخرى مشار تعليقات صف العالم وموضع اهتمام أجهزة الامن والدوائر السياسية على حد سواء . جاء الى مدينة بول السوف الاشخاص من مختلف انحاء



## فايسيا في اليزيه رمز التجديد وحامل لواء التضامن وصفه السوفيات بأنه رجل المواقف الصعبة



البولوني ، او رمز التجدد ، فهو ايضا معلم عتيقة - فهو الذي ، ويدافع من فهم عميق للتوازن عجيب للمحة ، كان الذي يقرر الخط الذي يجب ان يتبعه « التضامن » . لولا وجود فالياس ، ما قام « التضامن » العمالي الحر ابدأ ، على الأرجح ، حتى لو قام هذا الاتحاد ، فمن المحدث بأنه كان تزعم قبل ان يحقق هدفا واحدا ، او اصابه الترقين عشر فئات متنازعة .

لذلك ، غدا ليخ فالياس يمثل اللوحة الفريدة بين اجزاء « التضامن » اليوم ، وحده حال دون تفرع الاتحاد من الداخل لسان ظهور تيارات متنافسة .

عصر اعتدال فالخكومة ، والحزب البولوني ، لا يجهلان ان فالياس عنصر اعتدال . وفي احيان كثيرة ، عندما تحدث المشاكل ، كانت الحكومة تنزع هيلوكيت خاصة بصرف زعيم التضامن ، لكي تنقله باسرع ما يمكن الى حيث تزد المشاكل باخطار واسعة .

وكثيرا ما كان يرفض فالياس هذا المرض ( طائفة الهلوكيت ) لكا يهتم باتباع نفسه للحكم . حتى ان السوفياتيين انفسهم الذين يكرهون التاكيد مؤسس القوة الوحيدة للتجديد ، وذات اهمية ملحوظة في اوربيا الشرقية ، يجدون في فالياس بعضا من الاطمقان ، وفي ذلك قال ليونيد زامياتيم ، المتحدث باسم اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي : « انشاء مؤتمر « التضامن » عاني فالياس لحظات صعبة . انه رجل المواقف المعتدلة . . لقد اصبح الشخصية الضرورية للحد من رغبات المتطرفين في نقابته » .

معتدل لا فأتو ولكن اذا كان فالياس معتدلا ، فهو ليس فاترا جدا . فليس من يشك باخلاصه ، بتفانيه في نفسه في سبيل الفير وتكرسه لايامه في العمل من اجل « التضامن » ومنعه ، بكل بساطة ، فالياس يعرف بأنه يجب عدم تجاوز الحدود بعيدا . وما يريد تحقيقه في بولونيا هو اشتراكية متكاملة بقدر الاكسان . فالحدس « العمالي هو العلم والمخطط لردود فعل اتحاد التضامن .

هل تعليمه بولونيا ، وهل تحقق مطالبه ؟ فاذا كان للمرة الاولى في دولة شيوعية ، يظهر نوع من « التجدد » امرا يمكن التحقيق ، فذلك بفضل هذا الميكانيكي الكورياتي الذي عرف كيف يمسك بكبر الصوت ، بعد ظهر يوم من اب ١٩٨٠ ، وسط ساحة لينين في جنداسك ، ولم يخل عنه حتى اليوم .

في مصر تنهض الهواجر والليل الذي غشي بغيته القلوب لم ينجل كله بعد ، برغم « نعم » المصريين للرئيس الجديد حسني مبارك ، الذي تيلم رائد السليبي مصررا على التمسك بها حتى النهاية .

وفي بولونيا ضجة لم تتوقف منذ عدة اشهر ، وعمل يضربون ويحتجون ، وصراخ من جراء النقص في المواد الغذائية ، حتى بمسد الانتخابات التي اجراها مؤتمر « التضامن » العمالي الحر وفاز فيها ليخ فالياس . وغداة انتخابه ، أعلن ليخ فالياس ان فرنسا ستكون محطته الاولى في زيارته سيقوم بها الى الخارج - بعد ان زار ايطاليا واستقبل رئيس اساقفة كراكوفيا البولونية ، الكاردينال السابق فوجيلا ، الذي صار سيد الكرسي البابوي في روما ، خليفة لبرفس ، وفارسا اذن ، حيث سيخفي فيها اسوعا كالا ، هي الدولة الرأسمالية الثالثة التي يزورها ابن النجار البولوني هذا ، وزعيم العمال الاحرار في بلاده ، وهو الذي تمكن من تأسيس اول نقابة في الدول الاشتراكية . ويدعو من اتحاد العمال الفرنسيين ، سوف يشارك فالياس ، بالدرجة الاولى ، باجتماعات العمل لمختلف النقابات ، وعلى جدول زيارته ايضا زيارة الى الجالية البولونية في شمال فرنسا ، للاثلاء المقبل ، حيث سيتناول ظهور الصباح مع رئيس الوزراء بييار موروا ، في الماتيين ( مبنى رئاسة الوزراء ) .

الماتيين ( مبنى رئاسة الوزراء )

وع ان العالم لم يكن يعرف شيئا عن فالياس ، ولم يره وسط الحشود الكبيرة تلتف من حوله ، فانه ليمسح عليه ان يدرك بسرعة ان هذا العامل الميكانيكي الكورياتي الذي كان يجهل العالم فاذا به خلال خمسة عشر شهرا يقف على صهوة جواد الليبرالية الى المسرح العالمي ، ليصبح منذ ثلاثين يوما احد المرشحين لجائزة نوبل للسلام لعام ١٩٨١ .

ان فالياس اعجوبة « مغناطيسية » في هذا العصر ، قصير القامة في الثامنة والثلاثين من العمر ، صاحب كتفين محدوين ، متواضع المظهر تتألق عيناه ببريق اللطف حتى انه يصير في بعض اللحظات شخصية نفاذة ، لا تقاوم .

يقف امام العمال ، جاهيز منهم تحتشد متاهية للثورة ، فينطق ببعض الكلمات ، وكأنها ماء يارد انصب على قلوبهم ، فهدأت .

حتى ان سره الشخصي ينفذ الى اوساط المحققين انفسهم ، جان ريليفسكي ، مهندس ، واستاذ سابق في مدرسة البوليتكنيك العليا للجيش ، زعيم تيار معارض لتار فالياس في اتحاد التضامن ، لا يتمكن من مقاومة رئيس النقابة .

القوة المميزة لفالياس يضاف منها هذا الذكاء غير الاعتيادي ، فمن اين يأتي له كل هذا الذي يعرف ؟ لقد خرج من المدرسة باكرا والتحق بمعهد البوليتكنيك ، حيث وصل الى ما يوازي صف الشهادة الابتدائية . ومنذ ذلك الحين ، وحتى شهرته عام ١٩٨٠ ، كان يعمل بيديه دائما .

رمز التجديد

وع ذلك ، اذا كان فالياس رمز « الانبعاث »

## هنود وكارتير يتحدشان في السماء ومنظمة التحرير تكافح من أجل البصير على الأرض !

يؤدي بشكل لا يمكن تجنبه الى دولة فقد عارض الفلسطينيون الواقع تحت ضغط منظمة التحرير وسوريا . ان اعظم شيء يمكن ان يفعله الفلسطينيون لانفسهم هو ان يقول رؤساء بلديات الضفة الغربية اننا سنفاوض حتى على هذا الحكم الذاتي المحدود او الكامل ويعتد بخذرون من وضعهم وموقفهم ويديرون مدارسهم الخاصة بمواردهم المالية وقوة البوليس الخاصة بهم وينتجون طرقهم وهكذا دوليك . ذلك كان احد التصورات في كاسب ديفيد والتي لم تدرك بعد وذلك بسبب سياسة الاستيطان التي يمارسها الاسرائيليون . اما النقطة الثانية فهي وضع حدود دولية في مرتقطة الجولان مع الإشارة الى الامن الاسرائيلي اما النقطة الثالثة فهي الابقاء على التفوق الاسرائيلي كضمان بانهم لن يتعرضوا لهجوم عربي ناجح .

● فورد : ستكون خطوة عظيمة الى الامام لو كان بالامكان تقديم موعد اعطاء سياء الى مصر سواء كان شهر او شهرين ثم لو كان بالامكان كذلك انهاء المراحل النهائية للحكم الذاتي وبالسرية الممكنة . وسيكون لصالح اسرائيل والمنظمة لو كان هناك قرار سريع حول ذلك ولو كنت في مكان المنظمة لكنت تبطل كل ما تسفر عنه المفاوضات بين مصر واسرائيل .

● كارتير : انني لا اري اية امكانية في المستقبل وبالتأكيد خلال ايام حياتي في العالم العربي والعالم العربي من يعرف بقيادة اخرى للفلسطينيين غير منظمة التحرير الفلسطينية .

ماذا يقول المتطرفون العرب من وجهة نظرهم الوطنية الاسلامية في الوقت الحاضر . انهم لا يستطيعون تأييد كاسب ديفيد ولكنهم يشاركون في استمرار العملية بشكل سرري لقد كانوا تواقين او حريصين على السلام كما كان السادات ولكنهم لا يستطيعون ان يوافقوا علنا كما يقولون لسي او لكارتير او لآخرين . واعتقد ان موقف مبارك ليس اضعف من موقف السادات ويبدو مما سمعته من الرئيس المصري المعين ان قوة الدفع من زلات في القاهرة . ومن واجبا مواصلة الضغط بطريقة مسؤولة لتبقي على قوة الدفع مستمرة .

● كارتير : لا يوجد لدي ادنى شك ان مبارك وبين الذين اجريت معهما حديثا مطولا هذا الصباح حريصان جدا على قيام الولايات المتحدة بدور وساطة قوي بينهما كخطوة نحو استكمال عملية كاسب ديفيد والوصول بها الى الذروة .

اما بالنسبة للفلسطينيين فان على الزعماء العرب الآخرين وبين ان يترقبوا بوجود ثلاثة عوامل لتحقيق تسوية نهائية . الاول هو احترام حقوق الفلسطينيين كشعب طرد من ارضه وجرد من حقه في التحدث والاحتجاج والتصويت وهم يعيشون الان تحت حكم عسكري . ان هذا ليس مناقضا للعرف الدولي القائم ولكنه يشكل انتهاكا للتراث اليهودي وهو شيء شاذ في « الامة اليهودية » . ولذلك كان هناك الرغبة من جانب البعض مثل نوتشاي ديان لتحويل هذا الامر الشاذ واضفاء الفلسطينيين حق حكم انفسهم وهو ما اقترحه مناهيم ييفن فيما يسميه الحكم الذاتي الكامل . والان هذا لا يقم دولة ولا

المؤتمر الصحفي الذي عقده الرئيس الاميركيان السابقان فورد وكارتير على متن طائرتهم وهما في طريق العودة من القاهرة بعد ان شاركا في تشييع جنازة الرئيس انور السادات خلق ارضية جديدة لمنظمة التحرير الفلسطينية .

انها ادارة الرئيس فورد التي تتحدثت قدام ١٩٧٥ - لاسرائيل بعدم الاعتراف او التفاوض مع المنظمة ما دامت لا تعترف بحق اسرائيل في الوجود ولا تقبل بقرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ وقرار - رقم ٢٣٨ . وقد اضاف الرئيس كارتير في كاسب ديفيد تهديدا شخصيا سرياً اخر بعدم اجراء محادثات مع المنظمة وقد اعتبرت هذه التهديدات بمثابة التزامات لاسرائيل . ويبدو ان الرئيس يشعرون الان بان الوضع قد تغير ، ويتخذون بوجوب حل القضية الفلسطينية في وقت يشعرون فيه باهية وشرعية القضية الفلسطينية وحسية التزام الولايات المتحدة بامن اسرائيل . وعند هذه النقطة فانهم يعتقدون بأنه سيكون من المفيد في مرحلة ما ان تقوم الولايات المتحدة بمبادرة نحو المنظمة .

ولا يريد السديان كارتير وفورد ان تلقي الولايات المتحدة بنفسها في احضان المنظمة بشكل سريع . بل بالعكس فقد حثا رؤساء بلديات الضفة الغربية ومنظمة التحرير بالتعامل بما تسفر عنه محادثات الحكم الذاتي بين مصر واسرائيل من نتائج مهمة كانت . ويصران على الا تتعامل واشنطن مع المنظمة الى ان « تقبل باعتراقات مسؤولة » وبشيء من المفاوضات حول موقفها حيال اسرائيل وحتى يتم في النهاية اعتراف متبادل .

ورغم ان كارتير لم يعط اية تفاصيل لحل القضية الفلسطينية الا انه يستبعد الدولة الفلسطينية .

اننا نجد موقف فورد - كارتير في لعب الولايات المتحدة بالورقة الفلسطينية موقفا سلبيا ومعتدلا ومسؤولا . ويرى هذا الموقف المطلب الرئيسي في عملية سلام الشرق الاوسط هو عدم ابقاء جميع الفلسطينيين الذين تنظم المنظمة ولكن تمييز المستقلين من المتطرفين ثم اشراكهم في العملية . لقد فتح كارتير وفورد طريقا امام ريفان ووسعا من الارضية السياسية التي يقف عليها اذا كان لا بد له من استخدامها .

● كارتير : اعتقد انه اذا كان هناك من خطأ في كاسب ديفيد فان هذا الخطأ هو عدم اشراك السعوديين او الاردنيين على الاقل بشكل ابعد في كاسب ديفيد . وعندما غادرتا كاسب ديفيد كان لدى السادات موعد رتيانه سوية مع الملك حسين ملك الاردن للاجتماع به في المغرب . الا ان الملك حسين وتحت ضغط العالم العربي اقنع الملك بالعودة الى عمان بدلا من الذهاب الى المغرب . ومنذ ذلك التاريخ اصبح السادات بنبوذا بين العرب .

لقد كان العرب وبخاصة الزعماء السعوديين ياملون في نجاح عملية السلام . ولكن كان من المستحيل على اي زعيم عربي ان يخطو خطوة واحدة الى الاسم في هذا السياق بسبب التهديد بالاعتقال او القيام بغتلات عنف داخل حكومتهم الهشة ذلك انهم لم يكونوا مستقرين كما هو الحال مع السادات .

● فورد : اعتقد بان عليك ان تفرق بين موقف المتطرفين والمعتدلين من العرب . ثم

## البيت الصير - يا خاشع !



عن « التاييم »

## دمشق : موقفنا من النظام المصري سيظل ثابتا طالما تمسك باتفاقات الكامب

دمشق - كونا - أعلن مصدر سوري مسؤول امس ان موقف سورية من النظام الحاكم المصري في مصر «سيظل ثابتا طالما لم يرفض هذا النظام اتفاقات كامب ديفيد رفضا كاملا».

وطالب المصدر الدول العربية

وعشوة يتوقع تطورات خطيرة

ابو ظبي - كونا - توقع الامين العام لجمعية الضلال الشعبي الفلسطيني الدكتور سبير غوشة في حديث صحفية الاتحاد الضلاليه امس ان تشهد منطقة الشرق الاوسط في اعقاب مصر السادات «تطورا خطيرا».

واضاف «ان مصر تقف على اعتاب تحول نوعي كبير قد يبعث قوة بشرية واقتصادية وعسكرية مجددا في خدمة اهداف الجماهير العربية ولا شك ان ذلك يشكل حالة استهزاء لدى اوسع الجماهير العربية».

وحول دور جبهة السمود والتضدي التي تضم الى جانب منظمة التحرير الفلسطينية كلا من سوريا وليبيا واليمن الجنوبية والجزائر قال غوشة «ان الاجتياح الاخير للجبهة يشكل خطورة الى الامام لكنه لا شك دون مستوى المواجهات».

واعبر الامين العام لجبهة الضلال عن اعتقاده بان العرب في هذه المرحلة «احوج الى تغيير جذري في ميزان القوى وهو امر لا يتحقق الا عبر توسيع السداسي السياسي والعسكري مع معسكر الاعداء».

مصرع سائح

المانى غربي بالقدس القدس - الوكالات - افاد نيا لرايدو اسرائيل ان سائحاً ألمانيا غريباً قتل ليلة امس الاول بينما كان يسير في احد شوارع القطاع العربي من مدينة القدس.

ونقل عن دوائر قوات الامن الاسرائيلية قولها انها تعتقد ان اغتيال السائح كان من قبل فئتين فلسطينيتين.

وهذا السائح هو الاجنبي الرابع الذي يلقي مصرعه على يد الفلسطينيين في مدينة القدس خلال الشهرين الماضيين.

وقال ايطاليان قد قتل نتيجة انفجار لغم في سيارة ياص كانا يداخلها بالقرب من الباب الجديد عند الخط الفاصل بين القطاع الغربي والقطاع الشرقي من مدينة القدس كما قتل سائح ألماني عندما اطلقت عليه النار في احد شوارع البلدة القديمة.

## معارك الصحراء الغربية مستمرة ونداء من سيكوتوري لوقف القتال

الرباط - ا ب ف - علم من مصدر مطلع في الرباط ان المعارك مستمرة في جيلت - زيمور «الصحراء الغربية» بين الحامية المغربية التي هاجمتها البوليساريو يوم الثلاثاء الماضي بعد ان تسلمت بأسلحة بتطورة جديدة.

ويبدو ان البوليساريو دخلت المعركة الشرسة للغاية بكبر عدد من القوات قد يصل الى ثلاثة آلاف رجل.

واسهم استخدام المدرعات المجنزدة في نقل قوات جبهة البوليساريو في الصحراء الى هذه النزاع.

وتتكرر السلطات المغربية الضمت التام بشأن هذه المعارك ويتنازع استمرار الصمت الرسمي مع سرعة الاحتجاجات التي وجهها الملك الحسن الثاني لرؤساء الدول الكبرى بعد بضعة ساعات فقط من بدء الهجوم.

الرباط - ا ب ف - علم من مصدر مطلع في الرباط ان المعارك مستمرة في جيلت - زيمور «الصحراء الغربية» بين الحامية المغربية التي هاجمتها البوليساريو يوم الثلاثاء الماضي بعد ان تسلمت بأسلحة بتطورة جديدة.

ويبدو ان البوليساريو دخلت المعركة الشرسة للغاية بكبر عدد من القوات قد يصل الى ثلاثة آلاف رجل.

واسهم استخدام المدرعات المجنزدة في نقل قوات جبهة البوليساريو في الصحراء الى هذه النزاع.

وتتكرر السلطات المغربية الضمت التام بشأن هذه المعارك ويتنازع استمرار الصمت الرسمي مع سرعة الاحتجاجات التي وجهها الملك الحسن الثاني لرؤساء الدول الكبرى بعد بضعة ساعات فقط من بدء الهجوم.

## نقل رئاسة الاركان الاسرائيلية من تل ابيب الى القدس ومواصلة بناء المستوطنات بالضفة

القدس - الوكالات - قال ناطق بلسان وزارة الدفاع الاسرائيلية امس ان وزير الدفاع ارييل شارون اصدر اوامره لقيادة الجيش لاعداد لنقل مقر قيادة الاركان من تل ابيب الى القدس.

واضاف الناطق ان عملية النقل ستستغرق عدة سنوات بسبب ما وصفه بالثقافة الباطنية الغربية التي تسود في مدينة القدس.

وتنقل مقر بعثتها الى القدس.

وتدعم المستوطنات وتنتقل وكالات الانباء امس عن شارون قوله في مستوطنة ايلون موريه القريبة من مدينة نابلس كبرى مدن الضفة الغربية المحتلة «ان المشاريع الاسرائيلية يمكن ان تضمن مستقبل الاسرائيليين اكثر من اي كلمة مكتوبة او اتفاقية موقعة».

في اشارة الى اتفاقيات كامب ديفيد كما يبدو.

وباعتبار شارون الذي كان يشغل منصب وزير الزراعة في الحكومة الاسرائيلية السابقة من الرزم الاساسية التي تتشارك في رسم وتنفيذ سياسة الاستيطان في الضفة الغربية التي احتلتها اسرائيل عام ١٩٦٧.

وكانت الحكومة التي يرأسها مناحيم بيغن قد وافقت في الشهر الماضي على خطة اقتراحها شارون لاجل ادارة مدينة مكان الحكم العسكري في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلن ستوضع موضع التنفيذ اعتبارا من اول ديسمبر المقبل.

وقالت الولايات المتحدة انها ستستمر في دعم اسرائيل في الضفة الغربية وتطابق في وقت انتشرت فيه المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة.

ويشير مراقبون في تل ابيب ان الهدف من هذه الخطوة هو التأكيد على تمسك اسرائيل بمبادئها القديمة واعتبارها عاصمة لها لا سيما وان جميع مكاتب الحكومة الاسرائيلية باستثناء وزارة الدفاع موجودة حاليا في القدس.

واشار هؤلاء المراقبون الى انه بالرغم من ان فكرة نقل مقر وزارة الدفاع الى القدس قد عرضت عدة مرات في الماضي الا انه هذه هي المرة الاولى التي يصدر فيها وزير الدفاع امرا لاستعداد لعملية النقل الفعلية.

وتراحت اواخر ايام شارون هذه مع خطط اخرى اعلن عنها لمضي قدما في بناء المستوطنات الجديدة في الاراضي العربية المحتلة في خطوة لا تخفى عن تمسك اسرائيل بـ سياستها الاستيطانية وتشديد قنيتها في السيطرة على الضفة الغربية وقطاع غزة.

واستولت اسرائيل على مدينة القدس العربية في حرب عام ١٩٦٧، وكان البرلمان

## حل الاحزاب السياسية بتركيا تهديدا لتشكيل احزاب جديدة

انقرة - رويتر - ا ب - حل القادة المكونين للحزب في تركيا امس الاحزاب السياسية في البلاد.

وقال ناطق باسم مجلس احزاب جديدة وفق دستور تقسيم جبهة دستورية تبدا عملها يوم الجمعة المقبل.

وجرى تعليق النشاط السياسي منذ استياء الجيش على السلطة في عام ١٩٨٠ بسبب اعمال الارهاب والازمة الاقتصادية.

وقال الناطق ان رئيس الدولة الجنرال كمال اينر سينع تقريبا لقرار احكام في وقت لاحق.

والجزائريين الرئيسيين هما حزب العدالة الوطني الذي يرأسه السيد سليمان ديميريل وحزب الشعب الجمهوري اليساري الذي يرأسه السيد بولنت اوجيد.

وتجري حاليا محادثات زعماء الحزبين الجمهوريين وحزب الحركة الوطنية الليبرالية المتطرف وحزب الشعب الوطني الذي يدعو الى العودة الى اصول الدين الاسلامي.

وقال مراقبون دبلوماسيون ان الخطوة كانت متوقعة كجزء من حملة تطهير يقوم بها الجنرالون الذين اعتادوا يتبعهم لاقامة نظام ديمقراطي مستقر بعد ثلاثة انقلابات عسكرية في السنوات الثلاث الماضية.

وتتعلق القرارات حقبة من تاريخ تركيا السياسي حيث سيتم حل حزب الشعب الجمهوري الذي أسسه مصطفى كمال أتاتورك مؤسس تركيا الحديثة.

وجرى تأسيس الحزب في عام ١٩٢٣ كتحريك سياسي من حركة الاستقلال بزعامة أتاتورك وكان الحزب السياسي الوحيد في البرلمان لمعظم الفترة حتى انتهاء الحرب العالمية الثانية.

## بريطانيا لم تقرر المشاركة بقوة سبعا

لندن - كونا - أعلنت وزارة الخارجية البريطانية امس ان الحكومة البريطانية لم تقرر بعد موقفها من الدعوة لمشاركة وحدات عسكرية بريطانية في قوة حفظ السلام التي سترابط في صحراء سيناء عقب انسحاب الاسرائيليين منها في ابريل المقبل.

وقالت الوزارة ان بريطانيا بصفتها عضوا في السوق الأوروبية المشتركة تجري مشاورات مع بقية الاعضاء في السوق.

وكانت الولايات المتحدة قد فشلت في الحصول على موافقة الامم المتحدة على تشكيل قوة دولية ترابط في سيناء مما دفعها الى اجراء مشاورات مع بعض الدول لتشكيل هذه القوة.

وقال وزير الخارجية البريطاني امس ان الحكومة البريطانية لم تقرر بعد موقفها من الدعوة لمشاركة وحدات عسكرية بريطانية في قوة حفظ السلام التي سترابط في صحراء سيناء عقب انسحاب الاسرائيليين منها في ابريل المقبل.

وقالت الوزارة ان بريطانيا بصفتها عضوا في السوق الأوروبية المشتركة تجري مشاورات مع بقية الاعضاء في السوق.

وكانت الولايات المتحدة قد فشلت في الحصول على موافقة الامم المتحدة على تشكيل قوة دولية ترابط في سيناء مما دفعها الى اجراء مشاورات مع بعض الدول لتشكيل هذه القوة.

## حوار مع شارون

تمة المنشور ١٢

البنياني في الاربعينات «امين نخلة وسعيد عقل وشيخ طراد».

اما ادونيس ، ففضلا عن تأثيره الشديد بالشعر اللبناني كما نزار قباني ، فانه يتميز بتجاهه شطري الشعر الفرنسي والانكليزي من مناهات شعره ، بحيث جاء شعره مطعما بالشعر العربي القديم وما.

● اذا كان شعراء الاربعينات في لبنان يتحيزون ، كما قلت - بالصفة الصافية ، فهل هذه الميزة موجودة في شعر الشباب ، وتحديدًا ، جيل الميسينيات ؟

● رغم تأثر شعراء لبنان الشباب بشعراء عرب من خارج لبنان امثال : صلاح عبدالحميد وعبدالله نوري والبياتي ويدر شاكرا السياب .. فالك تشمس في شعرهم تكملة البيئة اللبنانية ، او ليسوا ورثة الحواس اللبنانية التي ميزتها الصفاء الفوقي .

● ما كان المقصود ان نستعرض في هذا الاتجاه لولا حديث سابق مع الشاعر والناقد المعروف سلمي الخضرا الجبوسي ، فذكرت في فيه ان الشعراء العرب الشباب تتشابه قصائدهم تشابها تكاد لا تستلغ ان تميز الشاعر العراقي من المصري او اللبناني الخ .. جميعهم يكتبون عن الخيبة والياس والهزيمة .. ولا شيء سوى ذلك ؟

● ان التشابه الذي نتحدث عنه الجبوسي ، سببه ان المجتمعات العربية تعيش حالات متشابهة من الانكسار والاحباط والهزائم ، اذن ، من الطبيعي ان تنعكس هذه الحالات في قصائد الشعراء الشباب .

● ولاننا ، ان هؤلاء جاؤوا مباشرة بعد هزيمة ١٩٦٧ ، اضاف الى ذلك ، ان الشعراء الذين يعيشون في فترة زمنية واحدة ، وفي بيئات متشابهة ، من الطبيعي ان تنعكس قصائدهم مناهجًا متقاربة .

● الشعراء الرمزويين في فرنسا ، صدرت اعمالهم عن مخاض واحد ، السوراليين ، ايضا ، يوجد اعمالهم مناهج متشابهة .

● صحيح ، ولكنك تقدر ان تميز قصائد ارباعين من قصائد ايلويار مثلا ، في المجموعات السورالية ؟

● طبعًا ، فعني ، اقول ان السيدة الجبوسي صبيحة في قولها الذي اقوت ، ولكن دعني ، في المقابل ، اقول ان رايها هذا ينسحب على جميع الشعراء الشباب ثمة شعراء ينفردون بتجارهم ، ويملكون صواتهم الخاصة ، القصائد ، والجبوسي ، في طليعتهم - يعرفون ذلك .

● اني لا اكرن ان بعض شعراء هذا

## بيغن : ابلغت مصر معلومات عن احتمال وقوع مؤامرات

مبارك يبرق لثامون ويغن شاكرا

القدس - الوكالات - كشف رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن القاب عن ان قيام تعاون عسكري بين مصر واسرائيل في عهد الرئيس المصري السابق انور السادات لم يكن مستبعدا.

واوضح في مقابلة نشرتها صحيفة يديوت احرونوت الاسرائيلية امس ردًا على سؤال حول ما اذا كانت مصر واسرائيل قد ابرمتا مهادنة عسكرية في اي وقت من الاوقات في اعقاب ابرام اتفاقات كامب ديفيد في مارس ١٩٧٩ من الصعب الحديث عن

## في بكالته هاتفيه مع بيروت ابوعين : صمودي في زرنانتني جزء من صمود شعبنا

بيروت - كونا - حث الشاب الفلسطيني حاليا في الزناتة رقم ١٤١٢ في سجن شيكاغو انتصارا لبيت الجهاد القضائية والسياسة الاميركية في قضيتهم .

وقال ابوعين في حديث هاتفي مع صحيفة السفير اللبنانية نشرته امس انه اعتقل على يد عملاء مكتب التحقيقات الفيدرالي أثناء وجوده في منزل شقيقته في شيكاغو بتاريخ ٢١ اغسطس ١٩٧٩ .

واضاف ان تسليمه للسلطات الاسرائيلية في حال اتهامه يعني ان منظمة التحرير الفلسطينية ليست منظمة سياسية تكافح من اجل الحرية .

وقال صمود خافا من الموت واخشي من انكسار ذلك على حاله الحالية المعنوية لمناضليها المعتقلين في الاراضي المحتلة والمناطق الاخرى .

وكانت لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة وسفراء ١٨ دولة عربية في واشنطن ايقفوا الادارة الاميركية وهم يتتبعون قضية ابوعين قضية سياسية .

واقترحت المحكمة الاميركية العليا يوم الثلاثاء الماضي تسليم ابوعين وهو الامر الذي يمكن لوزارة الخارجية الاميركية ان توقف تنفيذه خلال ٦٠ يوما اذا تبين ان اسرائيل ستحاكمه على اساس جريمة سياسية .

وقال ابوعين انه ليس متخافا بالرغم من السخرة العرب وان صمودي في زرنانتني لمدة عامين هو جزء من صمود شعبنا الذي هو وحده القادر على تحطيم قضبان الزناتة .

واضاف ان التوصل لادارة الاميركية لاجدي واما الضغط عليها وارسل برقيات الاحتجاج الى كل سفارتها في الدول العربية وانا لا اطلب تهديد المصالح الاميركية في المنطقة ، بل اترك للعرب مواجهة هذا التحدي .

وقال ان المسألة بالنسبة لي كفرد ليست بذات اهمية واما الاهمية فيما امله كرمز .

## الدكرى ٢٥ لتأسيس سلاح الجو السوري

دمشق - رويتر - عقدت امس مهرجانا وندوات في جميع القواعد الجوية في سورية احتفالًا بالذكرى السنوية الخامسة والتلاتين لتأسيس سلاح الجو .

وتم يوم امس الاول في هذه المناسبة تخرج دفعة جديدة من الطيارين والفنيين والملاحين الجويين الحربيين في احتفال جرى في الكلية الجوية في مدينة حلب حضره كبار الضباط والمسؤولين .

وقال العماد مصطفى طلاس وزير الدفاع ونائب القائد العام للجيش في كلمة القاها في هذا الاحتفال ان القوات السورية المسلحة قادرة على ضرب المتآمرين والعلاء . وان شعب سورية عازم على التصدي لكل صور التآمر الداخلية والخارجية .

## النقابة العامة لموظفي وتخدري البنوك

بمزيد الحزن والاسى المرحوم عبد الله السالم والد حرم الزميل محمد جاسم السنغوي رئيس مجلس الادارة وتقدم من آل الفقيد وزوجته بآل العزاء سائلة المولى القدير ان يفرغه برأس رحمة وديكته فيحج جنازة .

انا لله وات اليه اميرن

# CASIO

كاسيو تزيد الحياة لجة من خلال تقنيها الالكترونية

**رتزامة للشهر القادم**

تعرضها لك كاملة على لوحا الالكترونية.

**رتزامة للشهر كاماله**

تعرضها لك كاملة على لوحا اوتوماتيكية لغاية عام ٢٠٢٩.

**توقيت مزودج**

يكثك من معرفة الوقت في بلدين مختلفين.

**توقيت كرونوغراف للسباق**

نمذ ١٠٠/١ من الثانية بدقة متناهية.

**منبه للعد التنازلي**

نمذ تنازلياً من ١ إلى ٩٠ دقيقة.

**منبه يومي**

يلالة انام تسكنك من اختيار النم الذي تريده.

ماعات كاسيو هادام الماء والغبار في استعمالها اليومي

**شركة جيسون التجارية المحدودة**

ص.ب. ٢٨٠ صفاة الكويت ٢٠٢٢ / ٤٣٠٤١٨ / ٤٤١٠١٢

**CASIO**  
Casio Computer Co., Ltd., Tokyo, Japan.







## صوت الموسيقى ..

● صوت الموسيقى ، يطنى على صوت الشر في اعماق الانسان .  
انه الصوت الاكبر رمة وتذيقا وثقافة وحضارة !  
وانما هو صانع الهند الاكبر كان يقول « اصطنع آلة موسيقية  
واتركني وحيدا في العالم » ! والكويت تحتفل بموسيقيا هذه  
الايام . امتدادا لاحتفال العالمي بيوم الموسيقى . تماما مثل يوم  
الصحة العالمي ، والمرور ، والنظافة ، والطفولة والامومة .

بل ان الحيوانات نفسها - وبخاصة ذوات الثدي - يطنى صرخها  
لينا ، وتزداد عافية وصحة على اصدااء الموسيقى ! وكذلك النبات  
والشجر والزهر الجميل .. وكل ذلك مؤيد علميا واختبارا ،  
وتجارب حية ماثلة ، في ما نقرأ ونشاهد ونسمع من اخبار التطور  
والتحول في هذا الاطار !

\*\*\*

● وان لنا كعرب وكشرقيين موسيقانا العذبة الشجية ، ولكن  
بعضنا في جهل مفهوم التطور ، لا يجد أكثر من عملية التشويه  
والسخف والديلة المقتبسة او الملوثة من موسيقى الآخرين ،  
فنا منه انه تطور وطور وهو في الحقيقة « استطور » !  
ولقد قيل « بع من ريفك واشتر وردة » ، ولكن المقولة الاصول  
والاقرب الى تهذيب النفس وتقية الروح هي : بع من ريفك  
واشتر آلة موسيقية ، تتعلم ان تعزف عليها وتقتني بصداها وانت  
تحرك اوتارها فتتحرك معها مشاعرك النائمة تحت جلده ،  
للتسقيط نشوى بالابل والحب والخير والانسانية . اذ ليس بالخير  
ولا بأوراق البكنوت يحيا الانسان !

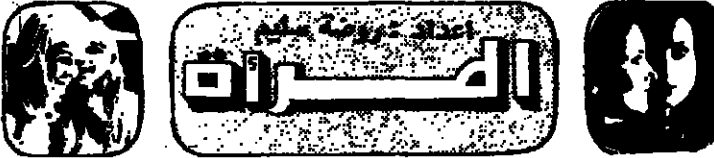
\*\*\*

● انكر - في سنة من السنين الماضية - اننا كنا نزرع بعض  
العوامم العربية والغربية زيارة صحافية ، الزميل الفقيه يوسف  
المسايد ، والزميل الياس مسوح ، والداعي لكم بطول العمر .  
واستقروا لبيعة ايام في قبرص او جزيرة الاحلام كما كانوا  
يسمونهم ، وبعد ان اكثروا الفيران والاحقاد ، كما في لبنان الآن ،  
صارت جزيرة الاحلام المرجية ... ومع ذلك فان لجوء الناس  
هناك في الامامي والسهول الى الموسيقى امر مألوف يدخل في  
سبل الوقاية ضد العنف ، ولانجاح الهدنة الطويلة القائمة بين  
الجانبين التركي واليوناني .. الى ان يقضي الله امرا كان مفعولا .

\*\*\*

● وفي مناسبة تكريمية اقامها وكيل وزارة الخارجية في الجانب  
اليوناني ، لوفدنا الصحافي كان ثمة موسيقى عجوز طيب ، من  
القبارصة ، يعزف على كمان اكثر حزنا منه واطيب .. واقترب من  
مائدتنا امانا في تكريما وانتشينا اياما انتشاء ، وشجوا وغناء .  
وتحركت مشاعر مضيقة وكيل الوزارة فاختلفت الآلة الموسيقية من  
صاحبها واذا به عزف ماهر وفنان موهوب مختبئ تحت جلده .  
واذا بالمكان كله يضح بصوت الموسيقى ويتحول الناس فيه الى  
حلبة راقصة ، لا رسيمات ، ولا « بوزات » ولا « جاهدات » ..  
● ولقد لوكيل الوزارة القبرصي يومئذ : اعتقد ان نجاحك في  
عملك ، عائد الى انك في الاصل ، فنان .....

عبد الله الشيتي



## العبيسي مع طفلك ..

بالكرة ..  
التدريب الثاني : وهو خاص ببرونة  
الذراعين :  
قني على اصابع قدميك مع ضم  
الساقين ، واسكني بالكرة باصابعك  
ثم اتركها تسقط الى طفلك ، واثاء  
سقوطها اثني اصابع يديك بخفة  
ومرونة .. اما اليد الاخرى فمديها  
الى الخلف مع امتداد اليد الاخرى  
التي اسقطت الكرة .. وكوري هذا  
التدريب مع يدك الاخرى ..  
التدريب الثالث : خاص ببرونة  
الركبتين :  
ضمي احدى ركبتيك على الارض مع  
ثني الركبة الاخرى .. ولاحظي ان  
يكون ظهرك مستقيما ثم تبادل  
العقب بالكرة مع ابنتك وانست على  
هذا الوضع .. ويستحسن ان تكرري  
هذا التدريب عشر مرات مع تبادل  
القدم واليدين ..  
التدريب الرابع : خاص « بتخسيس »  
الارفاق :  
ضمي قدميك مع « فردهما » .. ثم  
ملي بجذعك يساراً او يمينا مع الفاء  
الكرة من يد الى اخرى .. او مع  
الفاء الكرة لطفلك والتقاطها ..  
مرة باليد اليمنى .. ثم مرة باليد  
اليسرى « ان هذا التدريب سيبيد في  
على الفور راسك الى الخلف وخذي  
نفساً عميقاً ثم انزلي على قدميك في  
محاذاة طفلك الصغير وات مسكة  
واصابعك ..

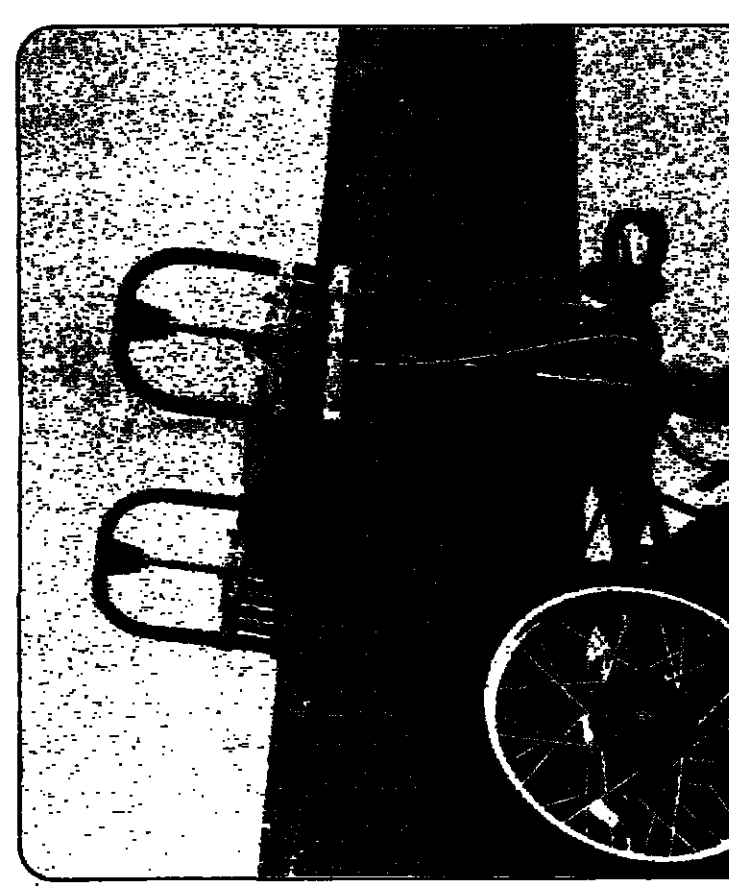
## ستزود جامعة الامارات

بمفاعل نووي صغير للأبحاث  
العلمية يخضع اغراض التدريس .  
ووافقت الوكالة الدولية للطاقة  
النووية على تقديم ست منح  
دراسية لخريجي قسم الفيزياء  
في جامعة الامارات في البلدان  
الرائدة في هذا المجال .  
وستتولى الوكالة الدولية للطاقة  
النووية تزويد المفاعل النووي  
الصغير بما يحتاجه من النظائر  
المشعة .

● سقطت سيارة تسحب طرادا  
في مياه الخليج امام متحف قصر  
الوطني في الدوحة فقد اراد  
السائق انزال الطراد في البحر  
لكنه اخطا التقدير فسقط هو  
والسيارة والطراد في الماء ،  
وتكبدت لاستقالات عاجلة قامت  
الشرطة البحرية القطرية بانقاذ  
السائق من خطر الموت غرقا .

● احد الاشخاص في قرية بقضاء  
ينت جيل في لبنان اطلقت عليه  
الشار فخرته قتيلا بعد ان بادر  
هو باطلاق النار من بنقطة صيد  
ذات خمس طلقات بصورة  
هسترية في كل اتجاه فجرح  
وقتل تسعة اشخاص .

● يقوم فريق من الخبراء  
اليابانيين باتصالات مع المسؤولين  
الاردنيين لتناول اقامة مشروع  
الطريق الدائري المزمع شقه حول  
مدينة اريد . ويهدف المشروع  
الذي تقدر تكاليفه بحوالي ثلثة  
ملايين ونصف المليون دينار الى  
تخفيف ضغط السير عن مركز  
المدنية ، وبياس طول الطريق  
الدائري والطرق المؤدية اليه ٢٢  
كيلو مترا .



## الآلة المسلفة

تسلقها بالارتفاع حتى ٣٠ مترا  
وكل ما على الراكب ان يفعله ان  
يقوم بالتدليل بقدميه دون مجهود  
كثير كراكب الدراجة العادية  
تماما .

وسوف يتم انتاج هذه الآلة على  
نطاق واسع لتلبية رغبة الكثيرين من  
المتجسجين الزراعيين والعمال  
الصناعيين خاصة عمال تنظيف  
المدائن كذلك الهواة .. وفي  
الصورة احد العمال وهو يرتفع بالآلة  
على احدى المداخل ، وفي الصورة  
الاعلى الماخترع بجوار اختراعه  
الطريف .



## وجهة نظر

يكتبها  
حمد  
جاسم  
السعيد

## الى الجمارك .. مع التحية

كثير من المواطنين يتعاملون  
مع الجهات المسؤولة خاصة في  
المجالات التي تتعلق بالثقفة  
المطلقة ماليا ، ومنها التي  
تفرض فرضا حتى ولو كان فيها  
نوع من الظلم والتعسف على  
المواطن المخطئ للدفع اولا ثم  
انهاء معاملته ، وقد تكلم

الكثيرين في موضوع يتم قطاعا  
واسعا من المواطنين كالذين  
يتعاملون بالاستيراد فمنهم من  
تمر معاملته للظروف التجارية  
مؤقتة كالذي يستورد لحسابه  
سيارة خاصة او اشك منزل  
محدود الكمية !!

وفي مؤسسة الموانئ قسم  
للجمارك يتنوع قسم التفتيش  
الذي يمر عليه المواطن لتفتين

سيارته بعد ان يستوردها من  
الخارج لاستعماله الخاص مرة  
واحدة في العمر او مرتين ومثل  
هذه الاقسام المفروضة فيها ان  
يتحرى الدقة والامانة في  
تعاملها مع المواطن من منطلق  
مراعاته ماليا وتجاريا ، ولكن  
ما يحصل قد يكون بحاجة الى  
تنويه لهذه الجهة التي ترضى

احيانا المعاملة المدرسية  
وتستبدلها بالامزجة الشخصية  
التي تؤثر على نفسية المواطن

وحتى ( جيبه ) التي تتطلب  
المراعاة في مثل هذه الاحوال .

وقسم التفتيش يقدر قيمة  
السيارة مثلا على انها موديل  
٧٩ ويسعر ثمنها لا يقل عن

اربعة آلاف ويذهب المواطن  
صاحب المعاملة ليدفع الجمر  
المرتبط على هذا التفتيش ،

وعلى هذا الموديل حيث يفتأ  
بعد ذلك ان آخرين يضعون  
للسيارة طرازا اقدم ولا يعترض  
المواطن على هذا التقدير حيث

ان هذا من اختصاص القسم  
نفسه ، ولكنه يعود من جديد

ليطالب بالفارق الذي دفعه  
على اساس انها طراز متقدم  
وقد ردت بسعر اكثر ، وهنا فان

المفروض ان يعادله فارق  
السعر ، ولكن الحاصل ان هذا  
القسم لا يعيد للمواطن حقه !!

ويضع المواطن بين اوراقه  
القسم المذكور الى ان يتعب  
ويترك حقه !! فهل هذا  
معقول ؟